



Утверждено
Приказом директора
ГБУК АО «АОНМЦНК»
от 20.06.2026 г. № 03-01

ПОЛОЖЕНИЕ **Всероссийского фестиваля-конкурса** **национального творчества и фольклора «Живи, народная душа»,** **в рамках Года единства народов России**

1. Учредители и организаторы:

Государственное бюджетное учреждение культуры Астраханской области «Астраханский областной научно-методический центр народной культуры» при поддержке министерства культуры Астраханской области и регионального отделения общероссийской общественно-государственной организации «Ассамблея народов России» Астраханской области.

2. Цели и задачи:

Главной целью проведения Всероссийского фестиваля-конкурса национального творчества и фольклора «Живи, народная душа» (далее Конкурс) является сохранение и популяризация этнокультурного наследия национального творчества народов Российской Федерации.

Задачи конкурса:

- выявление и поддержка исполнителей народного (национального) творчества;
- повышение уровня духовно-нравственного, гражданско-патриотического, художественного воспитания детей и молодежи;
- создание единого культурного и информационного пространства в сфере народного творчества;
- поиск и развитие новых форм, направлений и инициатив в современном национальном искусстве;
- привлечение внимания государственных организаций и учреждений культуры, искусств и образования, СМИ и широкой общественности к проблемам сохранения и развития народного искусства в России.

3. Сроки и место проведения:

График проведения конкурса:

С августа 2026 г. по 30 сентября 2026 г. – прием заявок;

24 октября 2026 г. номинация «Инструментальный жанр» («Дом дружбы», ул.Б.Хмельницкого 9, кЗБ);

7 ноября 2026 г. номинация «Хореография» (Концертный зал «Дом творчества «Успех», пл.Заводская 12Б);

28 ноября 2026 г. номинация «Вокал» (Астраханская государственная филармония, ул. Молодой гвардии, 3).

1. Порядок и условия участия в конкурсе:

В конкурсе принимают участие творческие коллективы и отдельные исполнители из регионов России, работающие в любом жанре народного творчества, вне зависимости от ведомственной принадлежности. Детские, любительские, профессиональные коллективы и студенты специализированных учебных заведений (среднего, высшего профессионального образования) оцениваются отдельно друг от друга.

Оргкомитет конкурса устанавливает порядок выступления участников, а также обеспечивает стандартным набором реквизита сцены, световым (общим) и звуковым оборудованием.

При отсутствии возможности приехать на конкурс или при форс-мажорных обстоятельствах, предусмотрено заочное участие.

В рамках фестиваля состоятся мастер-классы по хореографии и народному вокалу от членов жюри. Участие в мастер-классах платное по предварительной заявке с последующей выдачей именных сертификатов (количество мест ограничено). Руководители участников конкурса имеют право пройти мастер-класс на бесплатной основе.

Возрастные категории (определяется наибольшим количеством участников группы):

- Дети (3-4 года; 5-6 лет; 7-9 лет; 10-13 лет);
- Молодежь (14-16 лет; 17-25 лет; 26-35 лет);
- Взрослые (старше 36 лет);
- Смешанная группа;
- Профессионалы;
- Студенты специализированных учебных заведений (среднего, высшего профессионального образования).

2. Номинации конкурса

- Хореографическое искусство;
- Вокальное творчество;
- Инструментальное исполнительство.

Номинация «ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО»

На конкурс участник представляет один творческий номер продолжительностью не более 4 минут.

Направления:

- народный сценический танец (танцы, основанные на сценической обработке народной хореографии);
- народно-стилизованый танец (танцы, основанные на трансформации народной хореографии, использование условно-традиционных, обобщенных театрализованных, эстрадных или современных форм хореографии);
- первичная обработка фольклора (танцы, основанные на аутентичной народной хореографии, адаптированной для сценического использования).

Формы исполнения:

- ансамбли;
- малые формы (дуэт, трио);
- солисты (количество участников ограничено).

Критерии оценки: художественная ценность репертуара (этнографическая точность, достоинство обработки, стилизации произведения), отражение национального материала и его уникальных региональных особенностей; соответствие используемого материала возрасту исполнителей; художественное оформление (костюмы, реквизит и др.) и его соответствие репертуару; уровень исполнительского и актерского мастерства, выразительности и артистизма, степень раскрытия художественного образа; общая сценическая культура.

Номинация «ВОКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО»

На конкурс участник представляет один творческий номер продолжительностью не более 4 минут.

Направления:

- Народная песня;
- Народная песня в эстрадной обработке;
- Фольклор;
- Авторская песня (песня собственного сочинения в народном стиле).

Формы исполнения:

- хоры;
- ансамбли;
- малые формы (дуэт, трио);
- солисты (количество участников ограничено).

Технические требования:

- не допускается выступление вокалистов под фонограмму «плюс»;
- запрещается использование фонограмм, в которых в бэк-вокальных партиях дублируется основная партия солист;
- микрофоны, используемые во время конкурсных выступлений, отстроены для всех участников одинаково (контроль осуществляется специальным

представителем Оргкомитета Конкурса).

Критерии оценки: техника и манера исполнения; сложность репертуара, чистота интонации и качество звучания; художественная трактовка произведения; качество и художественная ценность репертуара, исполнение образов песенного фольклора; соответствие стилю, манере исполнения и соответствие особенностям народной культуры, использование костюмов, музыкальных инструментов, реквизита.

Номинация «НАРОДНАЯ ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА»

Конкурсанты исполняют 2 разнохарактерных произведения на любых народных (национальных) инструментах (в том числе авторские, в обработке и т.д.).

В детских коллективах допускается участие взрослых музыкантов до 20% от общего количества участников.

Приветствуется включение в репертуар произведений местных авторов. Продолжительность звучания конкурсной программы для оркестров, ансамблей и солистов не более **9 минут**.

Формы исполнения:

- оркестры;
- ансамбли;
- малые формы (дуэт, трио);
- солисты (количество участников ограничено).

Критерии оценки: сложность репертуара и аранжировка, отражение в репертуаре местного материала; степень владения инструментом; чистота интонаций и музыкальный строй.

3. Подача заявки

Для участия в конкурсе необходимо до **30 сентября 2026 года** направить в адрес АОНМЦНК (г. Астрахань) ont-astra@mail.ru **ОДНИМ ПИСЬМОМ** следующие материалы:

1. анкета - заявка (приложение № 1, Заявка должна быть оформлена в формате Word и строго по форме!);
2. фонограмма;
3. чек об оплате оргвзноса.

После подачи заявки необходимо позвонить и получить подтверждение о ее получении по телефону 8 (8512) 26-26-99.

В случае несоответствия указанным требованиям, оргкомитет вправе отклонить поданную заявку от участия в конкурсе, при этом оргвзнос не возвращается.

7. Подведение итогов конкурса:

По итогам конкурса в трех номинациях присуждаются и вручаются:

Дипломы, кубки, медали:

- Гран-при (в 3-х номинациях);
- Лауреатам I, II, III степени;
- Дипломантам I, II, III степени.

Медали участника вручаются каждому члену коллектива.

Жюри вправе вносить коррективы в порядок проведения Конкурса и вносить предложения по награждению в новых, дополнительных номинациях и присуждать специальные дипломы.

Жюри оставляет за собой право не присуждать какую-либо из наград или вручать равноценные дипломы двум или более участникам. Жюри вправе снять баллы с конкурсантов за нарушение условий Положения.

Решение жюри окончательно, пересмотру и обжалованию не подлежит. В случаях проявления неуважительного отношения к членам жюри и оргкомитету, участник может быть снят с конкурса без возмещения стоимости оргвзноса и вручения диплома.

В случае, если в состав жюри входят руководители (преподаватели) конкурсантов, они не оценивают и не принимают участие в обсуждении своих учеников. Средний балл данных конкурсантов рассчитывается, исходя из суммы баллов остальных членов жюри.

8. Жюри конкурса

Квалифицированные и авторитетные деятели по жанрам народного творчества и искусства, ведущие специалисты и руководители творческих коллективов, имеющие степень/звание, преподаватели профильных ВУЗов регионов России.

9. Финансовые условия

Организационный взнос для участия в конкурсе составляет:

Солисты и малые формы до 3-х человек (включительно) – 1200 рублей с человека. Каждая последующая заявка – 1000 рублей с человека;

От 4 до 17 человек в номере – 700 рублей с человека;

Свыше 18 человек в номере – 500 рублей с человека.

Расчет суммы взноса производится от наибольшей суммы взноса (*например: За себя как за солиста (1200) + За себя как за солиста в последующей заявке (1000) + За себя как за участие в коллективе (700/500).*)

Взносы направляются на обеспечение организационных и технических условий конкурса.

В случае отказа от участия в конкурсе организационный взнос не возвращается.

Оплату расходов на проезд участников до г. Астрахани и обратно, проживание, питание, трансфер на территории г. Астрахани производят делегирующие их организации.

Организации, работающие по перечислению, заранее пересылают свои реквизиты с полной расшифровкой оргвзноса на электронный адрес: ont-astra@mail.ru. После составления договора, высылается счет, который необходимо оплатить в течение 3-х дней.

Реквизиты ГБУК АО «АОНМЦНК»

Полное наименование: Государственное бюджетное учреждение культуры Астраханской области "Астраханский областной научно-методический центр народной культуры"

Сокращенное наименование: ГБУК АО "АОНМЦНК"

Директор: Кулик Алена Валерьевна, действует на основании Приказа министерства культуры Астраханской области от «09» февраля 2023г. № 45/к

ИНН: 3015010180

КПП: 302501001

Лицевой счет: 20065Ч94386в Министерстве финансов Астраханской области

Получатель: Министерство финансов Астраханской области (ГБУК АО "АОНМЦНК" л/с 20065Ч94386)

Расчетный счет: 03224643120000002500

Банк Отделение Астрахань Банка России//УФК по АО г.Астрахань

Кор.счет (Единый казначейский счет) 40102810445370000017

БИК ТОФК011203901

КБК065000000000000000130

Доп. БК910000

ОКТМО12701000

В графе Договор № 1; В назначении платежа указать название конкурса «Живи, народная душа»

Просим обратить внимание плательщиков на обязательное указание в платежных документах (в системе Сбербанк-онлайн и аналогичных системах других банков – при оплате безналичным порядком или требовать от специалистов банка – при оплате наличными денежными средствами) наименования учреждения, лицевого счета учреждения в министерстве финансов Астраханской области, кода бюджетной классификации доходов (КБК) и дополнительного кода бюджетной организации (доп. БК). В противном случае денежные средства не будут зачислены на счет учреждения.