

Государственное бюджетное учреждение культуры Астраханской области «Астраханский областной научно – методический центр народной культуры».

Утверждено приказом директора
ГБУК АО «АОНМЦНК»

от 02.10.2012 № 150/1-12



**Положение
об организации и осуществлении образовательной деятельности
по дополнительной профессиональной программе
«Школа мастеров декоративно – прикладного искусства
и народно – художественных
ремёсел»**

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительной профессиональной программе «Школа мастеров декоративно – прикладного искусства и народно – художественных ремёсел» (далее – «Школа мастеров») устанавливает правила организации и осуществления её образовательной деятельности в государственном бюджетном учреждении культуры Астраханской области «Астраханский областной научно – методический центр народной культуры» (далее – ГБУК АО «АОНМЦНК»).

1.2. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки РФ от 01.07.2013 г. № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам», Лицензии № 1493-Б/С от 14.04.2016 года, выданной Министерством образования и науки Астраханской области и иными локальными нормативными актами ГБУК АО «АОНМЦНК»

1.3. Обучение в «Школе мастеров» строится на педагогически обоснованном выборе форм, средств, методов обучения и образовательных ресурсов в соответствии с утвержденной образовательной программой.

1.4. Занятия в «Школе мастеров» проводятся в помещениях ГБУК АО «АОНМЦНК», оформленных в соответствии с установленными правилами техники безопасности и Сан-ПиН 2.4.4.3172-14.

1.5. Занятия по дополнительной профессиональной программе «Школа мастеров» основаны на всестороннем теоретическом и практическом изучении общих и специальных дисциплин:

1. «Основы педагогики».
2. «Этика профессионального общения».
3. «PR в области декоративно – прикладного искусства и народно – художественных ремёсел».
4. «Основы декоративно – прикладного искусства и народно – художественных ремёсел».
5. «Этническая история и этнография народов Астраханской области».

6. «Гончарное мастерство».
7. «Плетение из природных материалов».
8. «Технология швейных изделий».
9. «Ткачество».
10. «Войлоковаляние».

II. Цель и основные задачи

2.1. **Главная цель** – всестороннее теоретическое и практическое изучение декоративно – прикладного искусства и народно – художественных ремёсел: гончарное мастерство, плетение из природных материалов, технология швейных изделий, ткачество и войлоковаляние, а также восстановление ценности ручного творческого труда, привлечение внимания к сохранению и развитию традиционных народных ремёсел, приобщение специалистов к ремесленным истокам.

2.2. **Основные учебно – воспитательные задачи дополнительной профессиональной программы:**

1. сохранение, возрождение и популяризация декоративно – прикладного искусства и народно - художественных ремёсел, а также ценностей ручного творческого труда;
2. создание благоприятных условий для реализации творческого потенциала, привлечение мастеров, владеющих различными техниками декоративно – прикладного искусства и народно – художественными ремёслами;
3. стимулирование интереса современных мастеров к изучению и трансляции культурного ремесленного наследия Астраханской области, а также повышение авторитета института народной культуры в рамках современной жизни.
4. привлечение внимания к сохранению и развитию декоративно – прикладного искусства и народно – художественных ремёсел: гончарное мастерство, плетение из природных материалов, ткачество, войлоковаляние, технология швейных изделий;
5. формирование устойчивого интереса слушателей к истории и традициям декоративно – прикладного искусства и народно – художественных ремёсел: гончарное мастерство, плетение из природных материалов, ткачество, войлоковаляние, технология швейных изделий;
6. формирование системы теоретических и практических знаний о декоративно – прикладном искусстве и народно – художественных ремёслах народов, проживающих на территории Астраханской области.

III. Организация и осуществление образовательной деятельности

- 3.1. К освоению дополнительной профессиональной программы «Школа мастеров» допускаются: лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование; лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.
- 3.2. Обучение по дополнительной профессиональной программе «Школа мастеров» ведется на русском языке. Обучение на иностранных языках не осуществляется.
- 3.3. Обучение по дополнительной профессиональной программе «Школа мастеров» проводится без отрыва от работы по утвержденному календарно – тематическому плану, который составляется в соответствии с установленными требованиями к дополнительной профессиональной программе и потребностями заказчика на основании заключенного с ним договора.

