

УТВЕРЖДЕНО
Директором директора
ДРБУЖ АО «АОНМЦНК»
от « 22 » 12 2022 г. № 323 - ад

**ПОЛОЖЕНИЕ
МЕЖРЕГИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НАРОДНОЙ
МУЗЫКИ И ПЕСНИ «ЖИВИ, НАРОДНАЯ ДУША»
в рамках Года педагога и наставника и Международного десятилетия
(2022-2032 гг.) языков коренных народов мира**

*посвященного 215 – летию
со дня рождения П.В. Киреевского
русского фольклориста,
собирателя русских народных песен
и 150- летию со дня рождения
С.В.Рахманинова русского композитора,
пианиста, дирижёра.*

1. Учредители и организаторы:

Государственное бюджетное учреждение культуры Астраханской области «Астраханский областной научно-методический центр народной культуры».

2. Цели и задачи:

Главной целью проведения Межрегионального конкурса исполнителей народной музыки и песни «Живи, народная душа» является сохранение народных музыкальных и песенных традиций народов России.

Задачи конкурса:

- выявление и поддержка самобытных исполнителей народной песни и музыки разных регионов России;
- воспитание чувства патриотизма на основе народных произведений, пропагандирующих любовь к отчизне, героическому и историческому прошлому народа;
- популяризация и поддержка исполнителей народной (национальной) музыки на родном языке;
- выявление и поддержка талантливых исполнителей, обмен опытом, укрепление творческих контактов, создание среды творческого общения между регионами.

3. Сроки и место проведения:

До 3 февраля 2023 г. (включительно) – срок приёма заявок;
5 марта 2023 г.- конкурсные прослушивания участников с церемонией награждения.

4. Номинации конкурса и возрастные категории:

Номинации конкурса:

- фольклор
- народно – стилизованная песня
- народная инструментальная музыка

Формы исполнения:

- хоры;
- ансамбли;
- оркестры;
- малые формы (дуэт, трио, квартет);
- солисты;
- педагог (наставник) и ученик.

Возрастная категория солистов и коллективов:

- дети: от 7 до 14 лет (7-9 лет, 8-11 лет, 12-14лет);
- молодёжь: от 15 до 35 лет (15-18лет, 19-25лет; 26-35 лет)
- взрослые: от 36 и старше;
- смешанная группа: (любой возраст для коллективов, хоров, оркестров);
- студенты профильных учреждений оцениваются отдельно (студенты ВУЗов и СУЗов идут на общих основаниях).

5. Порядок и условия участия в конкурсе:

В конкурсе принимают участие: вокальные и инструментальные коллективы (в т.ч. оркестры, хоры, квартеты, трио, дуэты и т.д.); фольклорные ансамбли, представляющие традиционную культуру народов России; педагог (наставник) с учеником; солисты. Порядок выступлений конкурсантов определяется организаторами. Микрофоны, используемые во время конкурсных выступлений, отстроены для всех участников одинаково (контроль осуществляется специальным представителем Оргкомитета Конкурса)

Каждый коллектив, солист представляют 2 разнохарактерных произведения, для вокалистов - обязательным условием является исполнение одного произведения а-capella.

«ФОЛЬКЛОР»

Принимают участие певческие, песенно–инструментальные коллективы и солисты. Участники представляют 2 разнохарактерных произведения; обязательным условием является исполнение одного произведения а-capella. Конкурсанты исполняют музыкальные традиционные произведения различных народов России.

Продолжительность выступления не более **9 минут.**

Критерии оценки:

- качество и художественная ценность репертуара, исполнение образов песенного фольклора;
- соответствие стиля, манеры исполнения особенностям народной культуры, использование костюмов, музыкальных инструментов, реквизита;
- уровень исполнительского мастерства и артистизм.

«НАРОДНО – СТИЛИЗОВАННАЯ ПЕСНЯ»

Участники представляют 2 разнохарактерных произведения; обязательным условием является исполнение одного произведения а-capella, второе под «живой» аккомпанемент или фонограмму (авторские, народные

песни в эстрадной обработке, ремиксы и т.д.).

Продолжительность звучания конкурсной программы **до 6 минут.**

Технические требования для народно – стилизованной песни:

- фонограммы предоставляются на электронную почту, указанную в данном положении не позднее, чем **за 10 дней** до начала конкурса;
- не допускается выступление вокалистов под фонограмму «плюс»;
- запрещается использовать фонограммы низкого технического уровня;
- организаторы не несут ответственность за использование предоставленных фонограмм.

Критерии оценки:

- техника и манера исполнения;
- сложность репертуара, чистота интонации и качество звучания;
- художественная трактовка произведения, соответствие репертуара выбранному жанру, сценическому образу, костюму.

«НАРОДНАЯ ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА»

Конкурсанты исполняют 2 разнохарактерных произведения на любых народных (национальных) инструментах (в том числе авторские, в обработке и т.д.).

В детских коллективах допускается участие взрослых музыкантов до 20% от общего количества участников.

Приветствуется включение в репертуар произведений местных авторов. Продолжительность звучания конкурсной программы для оркестров, ансамблей и солисты не более **9 минут.**

Критерии оценки:

- сложность репертуара и аранжировка, отражение в репертуаре местного материала;
- степень владения инструментом;
- чистота интонаций и музыкальный строй.

7. Подведение итогов конкурса:

По итогам конкурса в трех номинациях присуждаются и вручаются:

Дипломы, памятные призы:

- Гран-при (в 3-х номинациях)
- Лауреатам I, II, III степени (80% от общего количества участников);
- Дипломантам I, II, III степени.

Жюри присуждает диплом «Лучший педагог (наставник) и ученик». Жюри оставляет за собой право не присуждать какую-либо из наград или вручать равноценные дипломы двум или более участникам.

Дипломы и призы вручаются строго на церемонии награждения.

Решение жюри окончательно, пересмотру и обжалованию не подлежит. Оценочные листы членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются! В случаях проявления неуважительного отношения к членам жюри и оргкомитету, участник может быть снят с участия в конкурсе без возмещения стоимости оргвзноса и вручения диплома.

8. Жюри конкурса:

В состав жюри входят: руководители ведущих коллективов региона, специалисты по народному вокалу и инструментальному искусству, преподаватели высших и средних музыкальных учебных заведений России.

В случае, если в состав жюри входят руководители (преподаватели) конкурсантов, они не оценивают и не принимают участие в обсуждении своих учеников. Средний балл данных конкурсантов рассчитывается, исходя из суммы баллов остальных членов жюри.

9. Прием заявок организационные взносы:

Заявки на участие в конкурсе и оргвзнос принимаются до **3 февраля 2023 года** по адресу: г. Астрахань, ул. Третьяковская, 2/6, Астраханский Кремль, ГБУК АО «Астраханский областной научно-методический центр народной культуры» (здание бывших казарм у Житной Башни), тел.: **(8512) 44-56-29 (отдел народного творчества)**, e-mail: ont-astra@mail.ru **ОДНИМ ПИСЬМОМ** следующие материалы:

- анкету - заявку (приложение № 1);
- чек об оплате оргвзноса.

После отправления заявки по электронной почте необходимо связаться с организаторами и получить подтверждение о принятии заявки.

В случае отказа от участия организационный взнос не возвращается.

10. Финансовые условия:

Организационный взнос для всех участников в каждой номинации составляет:

солисты

7 - 14 лет **300 рублей;**

15-18 лет **500 рублей;**

18 лет и старше **700 рублей;**

малые формы **500 рублей** с человека;

(дуэты, трио, квартеты)

коллективы от 5 человек **2500 рублей**

Конкурс проводится за счет организационных взносов участников конкурса, поступающих на счет организатора. Поступившие взносы расходуются на организационное, материально-техническое обеспечение конкурса и т.д.

Для иногородних конкурсантов проезд, проживание и питание за счет направляющей стороны.

Организации, работающие по перечислению, заранее пересылают свои реквизиты с полной расшифровкой оргвзноса на электронный адрес: **otdelodimts@yandex.ru**. После составления договора, высылается счет, который необходимо оплатить в течение 3-х дней.

ВНИМАНИЕ! В целях предотвращения завоза и распространения новой коронавирусной инфекции, участникам необходимо соблюдать условия проведения мероприятия в соответствии с требованиями Роспотребнадзора, введенных на территории Астраханской области.

**В назначении платежа указать название конкурса «МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ
КОНКУРСИС ПОЛНИТЕЛЕЙ НАРОДНОЙ МУЗЫКИ И ПЕСНИ «ЖИВИ,
НАРОДНАЯ ДУША»**

Реквизиты ГБУК АО «АОНМЦНК»

Полное наименование	Государственное бюджетное учреждение культуры Астраханской области «Астраханский областной научно-методический центр народной культуры»
Сокращенное наименование	ГБУК АО «АОНМЦНК»
Директор	Занина Елена Юрьевна, действует на основании Устава
ИНН	3015010180
КПП	302501001
Лицевой счет	20065Ч94386 в Министерстве финансов Астраханской области
Получатель	Министерство финансов Астраханской области (ГБУК АО «АОНМЦНК» л/с 20065Ч94386)
Расчетный счет	03224643120000002500
Банк	Отделение Астрахань Банка России//УФК по АО г.Астрахань
Кор.счет (Единый казначейский счет)	40102810445370000017
БИК ТОФК	011203901
КБК	06500000000000000130
Доп. БК	910000
ОКТМО	12701000

Просим обратить внимание плательщиков на обязательное указание в платежных документах (в системе Сбербанк-онлайн и аналогичных системах других банков – при оплате безналичным порядком или требовать от специалистов банка – при оплате наличными денежными средствами) наименования учреждения, лицевого счета учреждения в министерстве финансов Астраханской области, кода бюджетной классификации доходов (КБК) и дополнительного кода бюджетной организации (доп. БК). В противном случае денежные средства не будут зачислены на счет учреждения.

Приложение 1

Заявка

МЕЖРЕГИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НАРОДНОЙ МУЗЫКИ И ПЕСНИ
«ЖИВИ, НАРОДНАЯ ДУША»
в рамках Года педагога и наставника и Международного десятилетия (2022-2032 гг.)
языков коренных народов мира

Регион (республика, край, область, район, город)	
Название коллектива	
ФИО солиста, контактный телефон, электронная почта	
Ф.И.О. руководителя (полностью)	
Контактный телефон руководителя, электронная почта	

Ведомственная принадлежность (пишется полностью)			
Номинация: (нужное подчеркнуть)	<ul style="list-style-type: none"> - фольклор - народно – стилизованная песня - народная инструментальная музыка 		
Возрастная категория: (нужное подчеркнуть)	<ul style="list-style-type: none"> - дети: 7 - 14 лет (7-9, 8-11, 12-14); - молодёжь: 15 - 35 лет (15-18, 19-25; 26-35) - взрослые: от 36 и старше; - смешанная группа; - студенты. 		
Название конкурсных номеров	Репертуар	Авторы, паспортизация произведений	Хронометраж
	1.		
	2.		
Количество участников	Общее количество _____ человек		
Необходимое техническое обеспечение(указать количество микрофонов и стульев, наличие фонограммы и пр.)			
Копия чека об оплате			
Согласие			
Указать участника с ограниченными возможностями здоровья (без предоставления справок) (подчеркнуть)	Да Нет		
ВНИМАНИЕ!!! За ошибки в данных указанные в заявке-анкете организаторы ответственности не несут. Вся информация, указанная в заявке будет дублироваться в ДИПЛОМ! Дипломы исправлению не подлежат! В случае отказа от участия в конкурсе организационный взнос не возвращается. С условиями и проведением конкурса ознакомлены и согласны	<input type="checkbox"/> ДА Подпись руководителя _____		

ОФИЦИАЛЬНЫЙ САЙТ: www.folc.ru