

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
ГБУК АО «Астраханский областной
научно-методический центр народной культуры»
от « 28 » 2022г. № 324-сн

ЗВОНКИЕ

ЛАДОШКИ

**ПОЛОЖЕНИЕ
ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
«ЗВОНКИЕ ЛАДОШКИ»**

Областной конкурс детского творчества «Звонкие ладошки» (далее - Конкурс) проводится в рамках Года педагога и наставника и Указа Президента Российской Федерации от 29.05.2017г. №240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства».

1. Организаторы Конкурса

Государственное бюджетное учреждение культуры Астраханской области «Астраханский областной научно-методический центр народной культуры» (далее - ГБУК АО «АОНМЦНК») при поддержке Министерства культуры и туризма Астраханской области.

2. Цели и задачи Конкурса

- выявление и поддержка творчески одаренных детей дошкольного и младшего школьного возраста;
- создание условий для реализации творческой активности и раскрытия творческих способностей детей раннего возраста;
- развитие и популяризация детского художественного творчества;
- повышение исполнительского мастерства участников;
- формирование уважения и любви к народному культурному достоянию страны как фактора становления творческой личности.

3. Участники Конкурса

В Конкурсе принимают участие детские творческие коллективы всех жанров и форм, а также индивидуальные исполнители города Астрахани и Астраханской области в возрасте от 3 до 7 лет (включительно).

Возрастные категории:

- 3-5 лет;
- 6-7 лет;
- смешанная группа (если в коллективе более 30% участников другой возрастной категории).

4. Порядок проведения Конкурса

Конкурс проводится в период с января по июнь 2023 года в три этапа:

I этап – (с 20 января по 20 февраля) – прием заявок и формирование графика проведения отборочного тура;

II этап – (с 20 февраля по 20 апреля) – отборочный тур на площадках города Астрахани и муниципальных образований Астраханской области:

– проводится Оргкомитетом в клубных учреждениях, дошкольных образовательных организациях, общеобразовательных учреждениях и на других площадках города Астрахани и Астраханской области в сроки, согласованные с руководителями учреждений и при обязательном участии членов областного жюри.

Списки участников и результаты конкурса будут размещаться на официальном сайте ГБУК АО «Астраханский областной научно-методический центр народной культуры» www.folc.ru в течение двухнедельного срока по завершению отборочных отсмотров на площадках дошкольных учреждений г. Астрахани и муниципальных образований Астраханской области.

III этап – финальный тур – (июнь) – проведение Гала-концерта и выставки лучших работ номинаций «Декоративно прикладное творчество»; «Изобразительное искусство».

В гала-концерте принимают участие исполнители и творческие коллективы из числа Лауреатов отборочного тура, рекомендованные жюри.

5. Организационная структура Конкурса:

ГБУК АО «АОНМЦНК» формирует оргкомитет, который осуществляет оперативное руководство по подготовке Конкурса, а также утверждает сроки его проведения.

Оргкомитет:

- ведет всю оперативную работу по организации и проведению Конкурса;
- осуществляет взаимодействие с организациями и должностными лицами, задействованными в работе по подготовке и проведению Конкурса;
- составляет график проведения конкурсных отсмотров;
- организует выезд жюри к месту проведения конкурсных отсмотров;
- осуществляет проведение Гала-концерта Конкурса.

В муниципальных образованиях Астраханской области создаются районные оргкомитеты, которые осуществляют подготовку, организацию и проведение мероприятий Конкурса на местах. В задачу районных оргкомитетов также входит командирование районных лауреатов на Гала-концерт Конкурса с обеспечением транспортных расходов и питания.

6. Номинации Конкурса и критерии оценок

Вокал (эстрадный, академический, народный, в том числе фольклор). Соло/Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и т.д.) - участники представляют одно вокальное произведение, максимально раскрывающие вокальные данные исполнителей.

Технические требования:

- продолжительность выступления – не более 3 минут;
- не допускается выступление вокалистов под фонограмму «плюс» и использование фонограмм, в которых в бэк-вокальных партиях дублируется основная партия солиста;
- запрещается использовать фонограммы низкого технического уровня;
- организаторы конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемыми участниками Конкурса.

Критерии оценки: соответствие репертуара возрасту конкурсанта; качество исполнения, артистизм.

Танец (детский, народный, классический, эстрадный, спортивный, современный). Соло/Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и т.д.) - на Конкурс участники представляют программу продолжительностью не более 3-х минут. Программа исполняется под фонограмму высокого качества.

Критерии оценки: соответствие репертуара возрасту исполнителей; качество исполнения; техника исполнения движений, эмоциональность, выразительность; соответствие костюмов, реквизита содержанию музыкального образа произведения.

Инструментальное музицирование

Соло/Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.)/Оркестр - участники представляют одно произведение продолжительностью не более 3-х минут. Номер исполняется участниками без микрофона, исключается использование фонограмм в качестве музыкального сопровождения.

Критерии оценки: соответствие репертуара возрастным и индивидуальным возможностям исполнителей; качество исполнения (степень владения приёмами звукоизвлечения при игре на детских музыкальных инструментах), слаженность, музыкальность, сценическая культура исполнения.

Народный костюм (дефиле и презентация костюма народов, проживающих на территории Астраханской области). Во время демонстрации возможно использование музыкального сопровождения (краткое описание модели прикладывается к заявке в напечатанном виде). На возрастные группы не разделяется.

Критерии оценки: соответствие заданной тематике, оригинальность костюма, сценическая культура исполнения.

Художественное слово (поэзия, проза)

Соло/Ансамбль - на Конкурс участники представляют поэзию русских писателей, как включенных в Программу воспитания и обучения детей дошкольного и школьного возраста, так и не программного характера. Продолжительность выступления не более 3-х минут. *Музыкальное сопровождение чтецкого материала, его театрализация исключаются.*

Критерии оценки: выразительность чтения, эмоциональность, культура речи.

Театральное творчество

На возрастные группы не разделяется. На Конкурс могут быть представлены литературно-музыкальные композиции; детские спектакли, логически завершенные отрывки из детских спектаклей. Длительность литературной композиции – до 8 минут (от 4 чел.); театральной постановки – 20 минут.

Критерии оценки: выразительность исполнения, культура речи, сценическая культура исполнения.

Изобразительное искусство - участник предоставляет рисунок на свободную тему (техника: гуашь, акварель, пастель, восковые мелки и т.д.). На конкурс принимается от одного до трех рисунков от одного автора. Если один участник представляет более одной работы, то каждая работа должна быть представлена индивидуально и в соответствии с требованиями Конкурса. Требования к оформлению работ: рисунки должны быть оформлены в паспорту 3*3 или деревянную рамку и подготовлены к экспонированию, формат представляемых на конкурс работ: А2, А3, А4. К каждому рисунку должен быть приклеен информационный лист (этикетка) участника (Приложение №1), размер 10смх4 см.

Рисунки, рекомендованные членами жюри, отбираются на итоговую выставку в рамках финального тура Конкурса и подлежат возврату по окончании итоговых мероприятий.

Критерии оценки: качество работы, фантазия и оригинальность идеи, выразительность, цветовое решение.

Декоративно-прикладное творчество – на Конкурс предоставляются различные работы из любого материала (можно использовать смешанные техники). На Конкурс принимается от одной до трех работ от одного автора. Если один участник представляет более одной работы, то каждая работа должна быть представлена индивидуально и в соответствии с требованиями Конкурса. К каждой работе должен быть приклеен информационный лист (этикетка) участника (Приложение №1), размер 10смх4 см.

Работы, рекомендованные членами жюри, отбираются на итоговую выставку в рамках финального тура Конкурса и подлежат возврату по окончании итоговых мероприятий.

Критерии оценки: самостоятельность выполнения работы участником, качество работы; эстетика в оформлении работы.

Наставник-педагог – свободная номинация, принимая участие в которой конкурсанты представляют программы и работы в любом из жанров народного творчества, подготовленные и продемонстрированные совместно с педагогом, руководителем коллектива.

Критерии оценки: качество исполнения, художественный стиль, оригинальность идеи, творческий подход в сотворчестве ребенка и наставника, эмоциональное воздействие, яркость и образность представляемых конкурсных материалов.

ВНИМАНИЕ! Участники должны использовать произведения, фонограммы, разрешенные к публичному использованию, не нарушая авторских прав.

Получение всех прав на использование конкурсантом в своем выступлении музыки, хореографии, фото, видео и прочей собственности (в том числе интеллектуальной), защищенной авторскими правами, является исключительно индивидуальной обязанностью каждого участника.

7. Жюри Конкурса

Состав жюри, во главе с председателем, формируется и утверждается директором ГБУК АО «АОНМЦНК».

В состав жюри входят представители ГБУК АО «АОНМЦНК» по разным жанрам народного творчества.

Жюри оценивает конкурсное исполнение и конкурсные работы по 5-бальной системе. В каждой номинации и возрастной категории жюри определяет Лауреатов и Дипломантов I, II, III степени.

Оргкомитет не несёт ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам.

Жюри утверждает список участников гала-концерта из числа Лауреатов отборочного тура Конкурса.

Решение жюри, оформлены протоколом, окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат.

При решении спорных вопросов, председатель жюри имеет один дополнительный голос.

Жюри оставляет за собой право не присуждать какую-либо из наград или вручать равноценные дипломы двум или более участникам.

8. Подведение итогов и награждение

По итогам Конкурса участники в каждой номинации и возрастной категории награждаются дипломами Лауреата и Дипломанта I, II, III степени (с дублированием мест).

В период с 20 по 30 мая 2023 года руководителям участников, не прошедших в финальный тур выдаются Дипломы I, II, III степени. Церемония награждения Лауреатов состоится в июне 2023 года в рамках Гала-концерта, приуроченного к Международному дню защиты детей. Лауреаты конкурса награждаются дипломами и памятными призами.

9. Прием заявок

Заявки на участие в конкурсе принимаются в бумажном и электронном виде в срок до 20 февраля 2023 г. по адресу: 414000 г. Астрахань, Кремль, ул. Третьяковского, 2/8, ГБУК АО «АОНМЦНК» в отдел культурно-досуговой и образовательной деятельности, контактный телефон (8512) 44-56-29, Сергиенко Надежда Павловна, Попова Алена Александровна, e-mail: otdel.kult-obraz@yandex.ru

Подписывая заявку, участник дает согласие на обработку персональных данных в соответствии со ст. 9 Федерального Закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ"

После отправления заявки по электронной почте необходимо связаться с организаторами и получить подтверждение о принятии заявки.

10. Финансовые условия

Участие в Конкурсе является платным. Организационный взнос для участников Конкурса в каждой номинации составляет:

- ✚ *Солисты (в том числе ДПИ, художники) - 250,00 руб.;*
- ✚ *Дуэты - 350,00 руб.;*
- ✚ *Ансамбли (в т.ч. коллективные работы ДПИ) - 550,00 руб.*

Желающие принять участие в нескольких номинациях, вносят организационный взнос отдельно за каждую номинацию.

Льготный организационный взнос предусмотрен для:

- детей с ограниченными возможностями здоровья (при предъявлении подтверждающего документа);
- для воспитанников детских домов и интернатов здоровья (при предъявлении подтверждающего документа);

Льготный организационный взнос в каждой номинации составляет:

- ✚ *Солисты (в том числе ДПИ, художники) - 150,00 руб.;*
- ✚ *Дуэты - 200,00 руб.;*
- ✚ *Ансамбли (в т.ч. коллективные работы ДПИ) - 450,00 руб.*

Конкурс проводится за счет организационных взносов участников конкурса, поступающих на счет организатора. Поступившие взносы расходуются ГБУК АО «АОНМЦНК» на материально-техническое и организационное обеспечение Конкурса.

ВНИМАНИЕ: Участники направляют чек об оплате организационного взноса на электронный адрес otdel.kult-obraz@yandex.ru не позднее семидневного срока до начала конкурсного отбора, согласно графику проведения отборочного тура Конкурса. В случае отказа от участия организационный взнос не возвращается. Организации, работающие по перечислению, заранее пересылают свои реквизиты с полной расшифровкой организационного взноса на электронный адрес: otdelodimts@yandex.ru для составления договора. После составления договора, высылается счет, который необходимо оплатить за 7

дней до проведения осмотра. Участники, не оплатившие организационные взносы, до участия в отборочном туре конкурса не допускаются.

Оплата организационных взносов производится только перечислением:

- по реквизитам через любое отделение банка:

Назначение платежа: оргвзнос за участие в конкурсе детского творчества «Звонкие ладошки» с указанием названия коллектива или фамилии солиста, примеры: оргвзнос - анс. «Радуга» или оргвзнос «Звонкие ладошки» - Иванова А.

Реквизиты ГБУК АО «АОНМЦНК»

Полное наименование	государственное бюджетное учреждение культуры Астраханской области "Астраханский областной научно-методический центр народной культуры"
Сокращенно наименование	ГБУК АО "АОНМЦНК"
Директор	Занина Елена Юрьевна, действует на основании Устава
ИНН	3015010180
КПП	302501001
Лицевой счет	20065494386 в Министерстве финансов Астраханской области
Получатель	Министерство финансов Астраханской области (ГБУК АО "АОНМЦНК" л/с 20065494386)
Расчетный счет	03224643120000002500
Банк	Отделение Астрахань Банка России//УФК по АО г.Астрахань
Кор.счет (Единый казначейский счет)	40102810445370000017
БИК ТОФК	011203901
КБК	06500000000000000130
КБК	06500000000000000180 (благотворительность)
Доп. БК	910000
ОКТМО	12701000

Просим обратить внимание плательщиков на обязательное указание в платежных документах (в системе Сбербанк - онлайн и аналогичных системах других банков - при оплате безналичным порядком или требовать от специалистов банка - при оплате наличными денежными средствами) наименования учреждения, лицевого счета учреждения в министерстве финансов Астраханской области, когда бюджетной классификации доходов (КБК) и дополнительного кода бюджетной организации (доп. БК). В противном случае денежные средства не будут зачислены на счет учреждения.

Приложение 1
к Положению областного конкурса
детского творчества «Звонкие ладошки»
(заполняется печатными буквами)

Информационный лист участника

(Образец заполнения, размер 10см x 4см)

№	Название конкурса	Областной конкурс детского творчества «Звонкие ладошки»
1.	Ф.И.О. автора работы, возраст	Иванова Анна, 7 лет
2.	Номинация конкурса	«Декоративно-прикладное творчество» или «Изобразительное искусство»
3.	Название дошкольного учреждения или образовательной организации	МБОУ СОШ г. Астрахани №8
4.	Ф.И.О. руководителя/педагога	Руководитель Суханова И.В.
5.	Название работы	«Березка»
6.	Техника исполнения	«Плетение на проволоке»

ОФИЦИАЛЬНЫЙ САЙТ: www.folc.ru

E-mail: otdel.kult-obraz@yandex.ru

Тел.: + (8512 44-56-29)

Понедельник – пятница с 9:00 до 17:00