

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
ГБУК АО «АОНМЦНК»
от «21» сентября 2022 г. № 323-ад
ДОКУМЕНТОВ

ПОЛОЖЕНИЕ Открытого конкурса национального танца «Народные узоры»

1. Общие положения:

Открытого конкурса национального танца «Народные узоры», проводится в два этапа в очно-заочном формате в г. Астрахани.

2. Учредители и организаторы:

Министерство культуры Астраханской области, ГБУК АО «Астраханский областной научно-методический центр народной культуры» (далее АОНМЦНК), при поддержке Астраханской региональной общественной организации любителей хореографического искусства Астраханской области (далее АРООЛХИ).

3. Цели и задачи конкурса:

- сохранение национальных народных танцев, как одного из компонентов традиционной культуры народов Российской Федерации, стимулирование любительского художественного творчества, сохранение культурного наследия страны, воспитание патриотизма, духовности, нравственности, формирование у подрастающего поколения моральных и культурных ценностей;
- создание единого культурного и информационного пространства в сфере исполнительства народной хореографии;
- содействие в дальнейшем изучении, сохранении традиций народной хореографии;
- популяризация народной хореографии и формирование позитивного имиджа коллективов в сфере народного танца;
- поиск и развитие новых форм, направлений и инициатив в современном национальном искусстве;
- выявление и поддержка талантливых исполнителей;
- привлечение внимания государственных организаций и учреждений культуры, искусств и образования, СМИ и широкой общественности к проблемам сохранения и развития народного танца в России;
- повышение уровня духовно-нравственного, гражданско-патриотического, художественного воспитания детей и молодежи.

4. Порядок и условия проведения конкурса:

Конкурс проводится в два этапа.

Первый этап включает:

- прием заявок (с 10 января по 29 сентября);
- просмотр видеоматериалов участников первого тура;

- подготовка и рассылка вызовов на второй этап конкурса.

Второй этап конкурса проводится в очном формате в г. Астрахани **11-12 ноября 2023 г.**, и включает:

- конкурсные просмотры 2 тура;
- «Круглый стол» с членами жюри;
- лекционно-практические мастер-классы от ведущих специалистов в области народного танца;
- Гала-концерт с церемонией награждения.

В конкурсе могут принять участие творческие коллективы России, а также представители ближнего и дальнего зарубежья, отдельные исполнители, студенты специализированных учебных заведений (среднего, высшего профессионального образования), которые представляют **2 конкурсных номера в одной номинации и одной возрастной группе (допускается в разных формах)**. Хронометраж 1 конкурсного номера не должен превышать 5 минут (крупные формы) и 3 минут малые формы (а также дуэты и соло). Студенты специализированных учебных заведений будут оцениваться отдельно. В конкурсе допускается участие руководителя коллектива.

Конкурсанты могут участвовать в нескольких номинациях и возрастных группах.

После подачи заявки необходимо позвонить и получить подтверждение о приеме, тел: 8 (8512) 44-56-29.

Для участия в конкурсе необходимо **до 29 сентября 2023 года** направить в адрес АОНМЦНК (г. Астрахань) otdelodimts@yandex.ru **ОДНИМ ПИСЬМОМ** следующие материалы:

- анкету - заявку (приложение № 1);
- чек об оплате оргвзноса;
- 2-3 фотографии в электронном виде (разрешение – не менее 300 dpi; формат jpg или tiff) желательно свежие или сделанные максимум 1 год назад.
- Видео – материалы, соблюдая технические требования и требования к содержанию видеозаписей;

Технические требования:

1.Разрешение кадра 1920 x 1080 или 1280x720, соотношение сторон видео 16:9 (горизонтальная ориентация экрана).

2.Звук стерео, хорошего качества, без посторонних шумов.

3.Видеоматериалы должны быть направлены в виде ссылок на облачные сервисы и файлообменники: Google диск, Яндекс диск, Облако Mail.ru, DropBox.

4.**НЕ ПРИНИМАЮТСЯ** ссылки на видео, размещенное в любых социальных сетях или скачанное из социальных сетей «Вконтакте», «YouTube», «Vimeo», «Одноклассники» и т.д.

5.Каждый номер, должен быть представлен отдельным файлом, в названии видеофайла необходимо указать: название коллектива, название постановки (*например*: Родничок - Перепляс).

6.Видео **не должно содержать** титров, логотипов и других знаков.

7.Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, т.е. видео монтаж и съемка с разных ракурсов не допускается.

Требования к содержанию видеозаписей:

1.Творческие номера, исполняемые на видео, должны строго соответствовать репертуару, указанному в заявках.

2.Состав участников коллектива, возраст, и количество человек на видеозаписи должны соответствовать требованиям положения и быть актуальными на момент подачи заявки.

3.Не принимаются видеоматериалы снятые раньше 2021 года и в предыдущие годы участвующие в данном конкурсе.

В случае несоответствия указанным требованиям, оргкомитет вправе отклонить поданную заявку от участия в конкурсе, при этом оргвзнос не возвращается.

5. Номинации конкурса и возрастные группы:

Конкурс проводится в следующих номинациях:

- Народно-сценический танец;
- Стилизация народно-сценического танца;
- Первичная обработка фольклора

Возрастные категории (определяются возрастом наибольшей половины участников группы):

- 7-9 лет;
- 10-13 лет;
- 14-16 лет;
- 17 - 25 лет;
- 26 - 55 лет.
- студенты специализированных учебных заведений (среднего, высшего профессионального образования).

Оргкомитет конкурса устанавливает порядок выступления участников, а также обеспечивает стандартным набором реквизита сцены, световым (общим) и звуковым оборудованием.

6.Критерии оценки:

- соответствие темы возрастным и физическим возможностям исполнителей;
- разнообразие лексики и рисунка танца;
- соответствие лексики музыкально-стилистическому оформлению;
- соответствие постановки художественному оформлению;
- уровень исполнительского и актерского мастерства, выразительность,

степень раскрытия художественного образа;

- общая сценическая культура.

7. Подведение итогов конкурса:

По итогам первого тура участникам присуждаются дипломы I, II, III степеней (направляются на адрес электронной почты, указанной в заявке) или звание *Лауреата первого тура* (направляется приглашение для участия во втором очном туре на адрес электронной почты, указанной в заявке).

В случае отсутствия возможности у Лауреата (участника) принять участие во втором (очном) туре, он получает диплом Лауреата первого тура.

По итогам *второго тура конкурса* (очного) участники награждаются призами и дипломами:

- Гран-При;
- Лауреат I, II, III степени.

Специальные дипломы

Жюри вправе вносить коррективы в порядок проведения Конкурса и вносить предложения по награждению в новых, дополнительных номинациях и присуждать специальные дипломы.

Жюри оставляет за собой право не присуждать какую-либо из наград или вручать равноценные дипломы двум или более участникам. Жюри вправе снять баллы с конкурсантов за нарушение условий Положения.

Решение жюри окончательно, пересмотру и обжалованию не подлежит. В случаях проявления неуважительного отношения к членам жюри и оргкомитету, участник может быть снят с конкурса без возмещения стоимости оргвзноса и вручения диплома.

В случае, если в состав жюри входят руководители (преподаватели) конкурсантов, они не оценивают и не принимают участие в обсуждении своих учеников. Средний балл данных конкурсантов рассчитывается, исходя из суммы баллов остальных членов жюри.

8. Жюри конкурса:

Квалифицированные и авторитетные деятели хореографического искусства, ведущие хореографы и балетмейстеры хореографических коллективов, имеющие степень/звание, преподаватели профильных ВУЗов регионов России.

Финансовые условия:

Организационный взнос для участия в первом туре составляет **2000 рублей** с коллектива в каждой номинации. **Лауреаты 1 тура** оплачивают оргвзнос 2-го тура – **4000 рублей**. Взносы направляются на обеспечение организационных и технических условий конкурса.

В случае отказа от участия в конкурсе организационный взнос не возвращается.

Оплату расходов на проезд участников до г. Астрахани и обратно, проживание, питание, трансфер на территории г. Астрахани производят делегирующие их организации.

В назначении платежа указать название конкурса «Народные узоры»»

Реквизиты ГБУК АО «АОНМЦНК»

Полное наименование	Государственное бюджетное учреждение культуры Астраханской области «Астраханский областной научно-методический центр народной культуры»
Сокращенное наименование	ГБУК АО «АОНМЦНК»
Директор	Занина Елена Юрьевна, действует на основании Устава
ИНН	3015010180
КПП	302501001
Лицевой счет	20065Ч94386 в Министерстве финансов Астраханской области
Получатель	Министерство финансов Астраханской области (ГБУК АО «АОНМЦНК» л/с 20065Ч94386)
Расчетный счет	03224643120000002500
Банк	Отделение Астрахань Банка России//УФК по АО г.Астрахань
Кор.счет (Единый казначейский счет)	40102810445370000017
БИК ТОФК	011203901
КБК	06500000000000000130
Доп. БК	910000
ОКТМО	12701000

Просим обратить внимание плательщиков на обязательное указание в платежных документах (в системе Сбербанк-онлайн и аналогичных системах других банков – при оплате безналичным порядком или требовать от специалистов банка – при оплате наличными денежными средствами) наименования учреждения, лицевого счета учреждения в министерстве финансов Астраханской области, кода бюджетной классификации доходов (КБК) и дополнительного кода бюджетной организации (доп. БК). В противном случае денежные средства не будут зачислены на счет учреждения.

**Анкета-заявка
для участия в Открытом конкурсе национального танца
«Народные узоры», 2023 г.**

Название коллектива (с указанием звания и регалий)	
Ф.И.О. солиста	
Ведомственная принадлежность (полностью от какой организации выступают участник, населенный пункт с названием региона)	
Ф.И.О. руководителя <u>(полностью)</u>	
Контактный телефон (сот.)	
Электронная почта	
Возрастная категория	<ul style="list-style-type: none"> • 7-9 лет; • 10-13 лет; • 14-16 лет; • 17 - 25 лет; • 26-55 лет.
Номинация: <i>(нужное подчеркнуть)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • народно-сценический танец • стилизация народно-сценического танца • первичная обработка фольклора

Программа выступления:

Название номера	Кол-во человек в танце	Хронометраж номера
1 танец		
2 танец		

Общее количество человек участвующих в конкурсе (данной номинации) _____

***Полные сведения по использованию фонограмм (обязательное заполнение данного пункта):**

- 1.Название фонограммы 1) _____ 2) _____
- 2.Автор музыки 1) _____ 2) _____
- 3.Автор слов 1) _____ 2) _____
- 4.Исполнитель 1) _____ 2) _____
- 5.Изготовитель фонограммы 1) _____ 2) _____

В случае отказа от участия в конкурсе организационный взнос не возвращается.
Данные заявки-анкеты вносятся в дипломы и печатные издания, за ошибки указанные в заявке-анкете организаторы ответственности не несут.

С условиями и проведением конкурса ознакомлены и согласны

ДА

Подпись руководителя _____