



Утверждено
приказом директора
ГБУК АО «АОНМЦНК»
от «24» августа 2022 г. № 122-00

Положение
о проведении Всероссийского (открытого) этнофестиваля
«Нас на века объединила Волга»
в рамках Года культурного наследия народов России

1. Учредители и организаторы:

Министерство культуры Российской Федерации, ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова», Центр культуры народов России, Министерство культуры и туризма Астраханской области, ГБУК АО «Астраханский областной научно-методический центр народной культуры», Региональная общественная организация «Землячество, объединяющее Волгоградцев».

2. Цели и задачи Этнофестиваля:

- популяризация народного искусства, сохранение этнокультурного многообразия Астраханской области и формирование единого российского культурного пространства, основанного на общем межкультурном взаимодействии всех этнических общностей Российской Федерации;
- укрепление российской гражданской идентичности, развитие и популяризация народного творчества и нематериального культурного наследия регионов России;
- развитие и укрепление культурных связей между коллективами и отдельными специалистами в сфере народного творчества регионов России;
- формирование устойчивого интереса населения к народной культуре;
- обмен опытом и повышение профессионального уровня участников этнофестиваля;
- расширение культурного пространства для жителей Астраханской области.

3. Сроки и место проведения:

Мероприятия **Всероссийского (открытого) этнофестиваля «Нас на века объединила Волга»** (далее - Этнофестиваль) проводятся с **19 по 22 августа 2022 года** на территории г. Астрахани и Астраханской области.

В программе Этнофестиваля:

- Торжественное открытие Всероссийского(открытого) этнофестиваля «Нас на века объединила Волга»;
- этнопраздник «**На земле кочевников**»;
- конкурс народного костюма народов России «**Этностиль**» (Приложение 1-Положение);

- Всероссийский конкурс произведений мастеров ремесленников **«Истоки национального творчества»** (*Приложение 2 – Положение*);
- семинар для мастеров ремесленников (по направлениям: ткачество, лепка из глины, плетение из природных материалов);
- конкурс этнокультурных визиток муниципальных образований Астраханской области **«Мы на Волге живем»** (*Приложение 3 - Положение*);
- социально-культурный проект **«Русские вечерки»**;
- народные гуляния с участием творческих коллективов муниципальных образований Астраханской области;
- интерактивная программа **«Яблочный спас»**;
- научно-практическая конференция **«Нематериальное культурное наследие народов России: изучение, сохранение, популяризация»**;
- мастер классы по жанрам народного творчества (народный вокал, народная хореография, народное музыкально инструментальное исполнительство, режиссура народных массовых праздников);
- мастер-классы для мастеров ремесленников (по направлениям: ткачество, лепка из глины, плетение из природных материалов);
- Гала-концерт Всероссийского (открытого) этнофестиваля **«Нас на века объединила Волга»**. Церемония закрытия фестиваля.

4. Награждение участников Этнофестиваля:

Участники проекта награждаются Дипломами Этнофестиваля и сувенирной продукцией с логотипом фестиваля.

5. Порядок и условия проведения:

Для подготовки и проведения Этнофестиваля формируется рабочая группа проекта, в состав которого входят представители учредителей и организаторов, которая осуществляет непосредственное руководство Этнофестивалем, формирует художественно-постановочную группу, утверждает участников, программу.

Этнофестиваль проводится в два этапа:

- Первый этап (заочный) **до 16 июня 2022 года** – предварительный просмотр видеоматериалов творческих коллективов; приём заявок, формирование списков участников всех мероприятий (конференции, семинара и мастер-классов).
- Второй этап с **19 по 22 августа 2022 года** - мероприятия Этнофестиваля.

Для участия во втором этапе Этнофестиваля необходимо письменное подтверждение- приглашение Оргкомитета.

В Этнофестивале могут принять участие творческие коллективы, мастера ремесленники, специалисты по жанрам народного творчества, научные сотрудники и деятели культуры.

Возраст участников - от 14 лет.

Заезд участников – 19 августа 2022 г. с 12.00 часов

Отъезд участников – 22 августа 2022 г. до 12.00 час.

Дата, время заезда и отъезда участников - №№ поезда и вагона (марку и гос. номер машины, если на своем транспорте) необходимо сообщить не позднее, чем **за 14 дней до открытия** этнофестиваля. Билеты на обратный проезд приобретаются заблаговременно на местах.

Для творческих коллективов и исполнителей

К участию Этнофестиваля приглашаются творческие коллективы, имеющие звание «Заслуженный» или «Народный/Образцовый» коллектив народного творчества и отдельные исполнители, работающие в жанрах: музыкально-песенного, инструментального, хореографического народного искусства и театрального творчества, репертуар которых должен отражать самобытную культуру представляемого региона:

- для концертных выступлений - до 30 минут;
- для участия в Гала-концерте (до 10 минут).

Пакет документов на участие в I этапе: заявка установленного образца в формате Word и программа выступления, 2-3 цветные фотографии коллектива (солиста) в формате jpg, размером не менее 1200x1000, видеозапись программы не более 12-ти минут в формате mp4, mov, avi; разрешением не менее 1280-720 (HD).

Все видеозаписи выступлений коллективов-участников этнофестиваля организаторы имеют право использовать в учебно-методических и рекламных целях без выплаты гонорара исполнителям.

Заявка – анкета

на участие во Всероссийском (открытом) этнофестивале
«Нас на века объединила Волга» в рамках Года культурного наследия народов
России

ДЛЯ ТВОРЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА (СОЛИСТА)

Регион	
Ф.И.О. руководителя делегации (с указанием регалий и контактных тел.)	Тел.

Название коллектива	
Ф.И.О. руководитель коллектива (солиста) (с указанием регалий)	
Контакты: телефон, e-mail	
Краткая характеристика коллектива (год создания, получения звания, достижения за последние 3 года)	
Ведомственная принадлежность коллектива и ФИО (полностью) руководителя учреждения (адрес с индексом, телефон учреждения, адрес электронной почты- для приглашения)	
Программа коллектива (с указанием жанра и места записи-народных песен, авторов музыки, текста, аранжировки или обработки, хронометраж каждого номера и т.д.)	
Количество участников (включая административный состав)	Всего _____ муж. _____ жен. _____
Необходимое техническое оснащение (тех. райдер)	
Дата прибытия (поезд, вагон, транспорт – гос. номер и т.п.)	

Заявка – анкета
на участие в мастер-классах
в рамках Года культурного наследия народов России и
Всероссийского (открытого) этнофестиваля
«Нас на века объединила Волга»

Регион	
Ф.И.О. участника (с указанием регалий)	
Жанр и название мастер-классов (нужное подчеркнуть)	- народная хореография - народный вокал - народное музыкально-инструментальное искусство - режиссура народных массовых

	праздников
Ведомственная принадлежность (<i>адрес с индексом, телефон учреждения, адрес электронной почты, веб-страницы</i>)	
Место работы, должность	
Контактный телефон	

ОБЯЗАТЕЛЬНО приложить:

Фото, видео материалы, клипы (если есть - сопровождающий видеоряд номеров для гала-концерта)

Список участников коллектива (*для размещения в гостинице*) с указанием паспортных данных, года рождения, места прописки (*отдельным документом*)

Для участников межрегиональной научно-практической конференции

К участию в конференции приглашаются: специалисты сферы культуры, образования, науки, представители общественности, эксперты в области развития национального самосознания и этнокультурной компетентности граждан в сфере нематериального культурного наследия.

Основные тематические направления работы конференции «Нематериальное культурное наследие народов России: изучение, сохранение, популяризация»:

1. Этногенез и этническая история народов России;
2. Региональные особенности национальных культур, этносы и этнические группы народов России;
3. Народное искусство и фольклор, праздники и обряды жизненного цикла, менталитет и система духовных ценностей;
4. Хозяйство и занятия народов России, облик традиционного жилища, одежды, предметов труда и быта, особенности национальной кухни;
5. Влияние религии на облик духовной и материальной культуры народов России;
6. Научно-исследовательская деятельность, фольклорно-этнографические исследования в области выявления и сохранения нематериального культурного наследия.
7. Диалектология и этнолингвистика языков народов России
8. Этнокультурные и национальные коды народов России в литературных произведениях и художественном творчестве;
9. Проблемы сохранения национальных традиций, языка и этноконфессиональной идентичности;
10. Региональный опыт по сохранению и развитию нематериального культурного наследия.
11. Региональный музей в сохранении и презентации нематериальных форм культурного наследия народов России.

12. Ресурсы библиотечной сферы в изучении, сохранении и актуализации нематериального культурного наследия.

13. Актуализация научно-образовательного потенциала в обеспечении жизнеспособности нематериального культурного наследия народов России на основе привлечения молодежи и студенчества к решению задач сохранения, изучения и возрождения народных традиций.

14. Электронные каталоги нематериального культурного наследия народов России.

Регламент выступления – до 15 минут.

Заявка-анкета ДЛЯ УЧАСТНИКОВ КОНФЕРЕНЦИИ

<i>Наименование</i>	<i>Данные заполняются печатными буквами</i>
Фамилия, Имя, Отчество участника <i>(полностью)</i>	
Место работы	
Должность	
Ученая степень	
Звание	
Название темы доклада/выступления	
Форма участия (очная, заочная)	
Необходимость в бронировании гостиницы	
Контактные телефоны	Сотовый: Рабочий:
E-mail:	
Технические средства, необходимые для сопровождения доклада/выступления	

Требования к оформлению статьи:

1. Электронный вариант статьи представляется в формате Word.
2. Объем статьи - **не более 9 стр.** набранных шрифтом Times New Roman, 14 кегль, одинарный интервал, поля: верхнее – 2,5 см, нижнее – 2,5 см, левое – 2,5 см, правое – 2,5 см.
3. Нумерация страниц сплошная, начиная с первой.
4. Сноски оформляются в []. Пример – [1, с. 44.] То есть, Источник №1, страница №44.
3. К статье обязательно прикладывается полный список использованных работ.

Образец оформления статьи и списка литературы

ПРОЦЕСС ФОРМИРОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО СТИЛЯ ПЕВЦА ИЗ НАРОДА АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ СЕРЕДИНЫ XX–НАЧАЛА XXI ВВ.: ЖАНРОВЫЙ СОСТАВ ПЕСЕННОГО РЕПЕРТУАРА

*Тыщенко Елизавета Сергеевна, преподаватель
секции «Народное пение», аспирант кафедры
теории и истории музыки Астраханской
государственной консерватории
(г. Астрахань, Астраханская область)*

Источники и литература

1. Паунова Е.В. Свадьба астраханских липован. – Астрахань: Астраханский областной методический центр, 2002. – 70 с.
2. Самаренко В. П., Этингер М. А. Трудовые рыбацкие песни Волго-Каспия. – Астрахань: ОДНТ, 1964. – 15с.
3. Самаренко В. П. Астраханские частушки. – Волгоград: Нижне-Волжское издательство, Астраханское отделение, 1974. – 152с.

Для мастеров ремесленников

В Этнофестивале могут принять мастера-ремесленники, мастера декоративно-прикладного искусства, а также подмастерья и ученики мастеров возрастной категории старше **14 лет**, работающие в различных техниках декоративно-прикладного творчества, учащиеся и педагоги творческих специализаций средних и высших учебных заведений, творческих объединений учреждений культуры и дополнительного образования, а также специалисты, искусствоведы, научные сотрудники, работающие в области народных национальных промыслов и ремёсел регионов России.

Пакет документов на участие в I этапе: заявка установленного образца, семинар, мастер-классы и конкурс подается отдельно в формате Word, фотографии: личную в народном костюме и своих изделий в формате jpg, размером не менее 1200x1000.

Заявка – анкета

на участие во Всероссийского (открытого) этнофестиваля
«Нас на века объединила Волга» в рамках Года культурного наследия народов
России

ДЛЯ МАСТЕРОВ

1	Регион	
2	Ф.И.О. мастера	

3	Регалии	
4	Направляющая организация (с указанием региона)	
5	Ф.И.О. руководителя коллектива (если есть)	
6	Контактный телефон, E-mail	
7	Возраст участника	
8	Название представленных работ	
9	Техника исполнения работ	
10	Использованные материалы	
11	Наличие ручной вышивки, ткачества и др. техник	
12	Технические условия (оборудование, аппаратура, необходимая для демонстрации работ)	
13	Прилагаются фотографии работ (кол-во)	

Заявка

на участие в семинаре для мастеров – ремесленников
в рамках мероприятий Всероссийского (открытого) этнофестиваля
«Нас на века объединила Волга»

Регион	
ФИО участника <i>(с указанием регалий)</i>	
Ведомственная принадлежность <i>(адрес с индексом, телефон учреждения, адрес электронной почты)</i>	
Место работы, занимаемая должность	
Контактный телефон	

6. Срок и условия приёма заявок:

Для участия в этнофестивальных мероприятиях в срок **до 16 июня 2022** года необходимо выслать заявку установленного образца (на каждое мероприятие отдельная заявка) и весь необходимый пакет документов, указанный в требованиях на электронную почту: otdelodimts@yandex.ru Тел. 8(8512) 66-74-79 ГБУК АО «Астраханский областной научно-методический центр народной культуры».

По итогам научно-практической **конференции** предполагается издание сборника материалов. Сроки издания сборника будут определяться после окончания фестиваля. Для публикации материалов авторам необходимо представить их в электронном виде на эл. адрес: nauka.omcnk2012@mail.ru Контактный телефон: 8(8512) 44-57-43 (Попова Ольга Святославовна, Грачева Анна Рифкатовна.)

Заявки на участие (очное-заочное) принимаются в формате Word в срок до **30 мая 2022 г.**, материалы статей в срок до **15 июля 2022 г.** Возможно очное или заочное (только предоставление доклада) участие в конференции. Материалы конференции печатаются в авторской редакции. Ответственность за содержание материалов несут авторы.

Внимание: после отправления заявки по электронной почте необходимо связаться с организаторами и получить подтверждение о принятии заявки.

7. Финансовые условия

Оплата суточных, проезда до г. Астрахани и обратно за счет направляющей стороны. Внутренний трансфер, проживание и питание участников Этнофестиваля за счет принимающей стороны.

КВОТА НА УЧАСТИЕ В ФЕСТИВАЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ ОГРАНИЧЕНА.

Необходимо получить письменное приглашение Оргкомитета.

Желающие, не попавшие по квоте на Этнофестиваль, могут принять участие за счёт направляющей стороны.

ВНИМАНИЕ!

В целях предотвращения завоза и распространения новой коронавирусной инфекции, участникам необходимо соблюдать условия проведения мероприятия в соответствии с требованиями Роспотребнадзора, введённых на территории Астраханской области.