

Методические рекомендации по проведению Года культурного наследия народов России в сфере народного творчества

Указ Президента Российской Федерации от 30 декабря 2021 г. № 745 "О проведении в Российской Федерации Года культурного наследия народов России" был подготовлен во исполнение перечня поручений по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по культуре и искусству, состоявшегося 15 декабря 2018 года. (Пр-240, п.2 е от 20 февраля 2019 года) и заседания Совета по межнациональным отношениям, состоявшегося 29 ноября 2019 года. (Пр-71, п.1 г от 16 января 2020 года).

Эти документы определяли **ценность наследия народной культуры**, как важнейшей составной части социальной жизни общества, в связи с ее многонациональностью, разнообразием культур и обилием языков, уникальным набором региональных особенностей.

Культурное наследие народов России, выраженное в форме самобытных традиций, навыков, обычаев и знаний в сфере нематериальной культуры является неотъемлемой составляющей патриотического, нравственного, эстетического воспитания, формирования межнационального согласия и гражданской идентичности россиян. Потому мы рассматриваем проведение Года культурного наследия народов России как важнейшее свидетельство государственной поддержки традиционной культуры и народного художественного творчества.

Главными событиями Года должны стать – его **торжественное открытие**, приуроченное к проведению **V юбилейного Всероссийского конгресса фольклористов**. Он пройдет в Рязани с 16 по 20 марта. Всероссийский конгресс фольклористов является крупнейшим научным форумом, объединяющим специалистов в области изучения, сохранения и популяризации народного искусства и нематериального культурного наследия. Практика проведения предыдущих конгрессов (2006, 2010, 2014, 2018 гг.), получивших широкий общественный резонанс и всестороннюю поддержку научной и творческой общественности, свидетельствует о мощном стимулирующем воздействии результатов их работы на всю научную и практическую деятельность фольклористического сообщества России.

V Всероссийский конгресс фольклористов соберет ведущих ученых в области фольклористики и других смежных наук, а также специалистов в области этнокультурного образования. Отличительной особенностью

конгресса станет широкое представительство в его работе специалистов-практиков, осуществляющих повседневную работу по сохранению нематериального культурного наследия народов России, по нравственному и эстетическому воспитанию подрастающего поколения на образцах народного искусства.

Проведение V Всероссийского конгресса фольклористов активизирует уже начатую работу и поставит новые задачи по изучению и сохранению нематериального культурного наследия народов Российской Федерации.

Считаем целесообразным рекомендовать регионам в эти сроки провести совещания, круглые столы с участием фольклористов – специалистов теоретиков и практиков, на которых могут быть обсуждены проблемы сохранения, изучения и популяризации традиционной культуры, намечены меры по ее поддержке.

Крупными событиями в рамках Года станут **жанровые Декады** - Декада народного танца (**апрель**), Декада праздников и обрядов (**сентябрь**), Декада народной музыки (**октябрь**), Декада народной песни (**ноябрь**). Главная идея Декад состоит в том, что в течение определенного срока в различных регионах России проводятся мероприятия, раскрывающие разнообразие жанров культурного наследия народов Российской Федерации.

Проведение «**Декады народного танца**» послужит сохранению народного хореографического искусства России и поддержке юных дарований. В ее рамках пройдут конкурсы исполнительского и балетмейстерского творчества любительских коллективов народного танца, мастер-классы ведущих специалистов, научно-практические конференции по проблемам сохранения и развития национальной хореографии в России, концерты профессиональных коллективов народного танца.

Откроет Декаду старейший в стране Всероссийский фестиваль русского народного танца на приз имени Т.А. Устиновой «По всей России водят хороводы», который пройдет 1-3 апреля во Владимире. Здесь состоится «Круглый стол» с онлайн-трансляцией по проблемам национальной хореографии народов России. В эти же сроки Сибирский федеральный округ представит инновационный проект - межрегиональную акцию по сохранению сибирских танцевальных традиций «Танцевальный транзит» (г.г. Кемерово - Новосибирск). Открытый конкурс национального танца «Народные узоры» пройдет 8-9 апреля в Астрахани.

Продолжат Декаду с 12 по 16 апреля Всероссийский форум народного танца «Уральский перепляс» в Челябинске и Всероссийский конкурс

традиционного русского танца «Перепляс», который пройдет в Екатеринбурге 15-17 апреля. Танцевальная фольклориада Северо-Западного федерального округа запланирована к проведению в Архангельске с 23 по 25 апреля. Завершится Декада с 29 апреля по 2 мая Дальневосточным конкурсом коллективов и сольных исполнителей народного танца «Область танца» в Благовещенске Амурской области.

«Декада народных праздников и обрядов» объединит ряд всероссийских и межрегиональных фестивально-конкурсных проектов в целях сохранения культурных традиций, памятников истории и культуры, этнокультурного многообразия, культурной самобытности всех народов и этнических общностей. Это будут основные площадки в разных федеральных округах России, где пройдут масштабные реконструкции праздничных обрядов и традиционных действ. Декада послужит выявлению самобытных любительских коллективов и солистов, сохраняющих и развивающих национальные традиции в различных жанровых и духовно-ценностных направлениях, обмену наиболее актуальными практиками по внедрению перспективного опыта изучения, сохранения и популяризации этнокультурных традиций в регионах, особенно среди детей и молодежи.

Откроет Декаду 11 – 14 сентября межрегиональный фестиваль национальных культур «Дыхание Земли», в Республике Бурятия. С 23 по 24 сентября в Республике Хакасия состоится национальный праздник «Уртун тойы» (праздник урожая), а с 23 по 25 сентября межрегиональный фестиваль этнокультур народов Дальнего Востока «Лики наследия» пройдет в Хабаровском крае. Завершится Декада с 29 сентября по 3 октября традиционным Фестивалем эпического искусства «Курултай сказителей» в Республике Алтай.

В эти же сроки во всех муниципальных образованиях целесообразно провести празднично-обрядовые художественно-творческие мероприятия, соответствующие местным региональным особенностям.

Кроме того, в рамках Года пройдет целый цикл празднично-фестивальных мероприятий, посвященный традициям, культуре, языкам коренных малочисленных народов России: в Ленинградской области для финно-угорских и самодийских, в Забайкальском крае для Севера, Сибири и Дальнего Востока, Республике Дагестан для Юга России.

«Декада народной музыки» направлена на возрождение, сохранение, развитие и широкую популяризацию исконных традиций национальной музыки и самобытных музыкальных инструментов народов многонациональной России. События Декады сыграют свою роль в

поддержке любительских оркестров и ансамблей народных инструментов, создании новых музыкальных коллективов, поспособствуют возрождению давно забытых старинных и редких национальных инструментов, а также приумножению традиций народного исполнительства.

Откроется декада в г. Ульяновске, где с 7 по 9 октября состоятся концертные выступления, мастер-классы лучших любительских коллективов Поволжья в сопровождении Ульяновского государственного губернаторского оркестра русских народных инструментов. Продолжится декада 13-15 октября в Дальневосточном федеральном округе, в Магадане, где свое мастерство покажут любители-инструменталисты из Республики Саха (Якутия), Камчатского и Хабаровского краев и других субъектов в сопровождении Магаданского русского оркестра областной филармонии. 20-22 октября в г. Новосибирске планируются выступление и мастер-классы лучших солистов и коллективов Сибирского федерального округа в сопровождении Академического оркестра русских народных инструментов Новосибирской государственной филармонии. 23-25 октября в г. Твери и гг. Бежецке, Вышнем Волочке и Конаково пройдет заключительный этап Всероссийского фестиваля-конкурса оркестров и ансамблей национальных инструментов народов России «Многоликая Россия». Завершится проект 10-12 ноября традиционным Всероссийским фестивалем народной музыки «Играй, рожок!» в г. Обнинске Калужской области.

В программу фестивалей войдут гала-концерты, мастер-классы по освоению приемов, техник народного исполнительства; «круглые столы» по актуальным проблемам современного состояния и развития национальной музыки; презентации и выставки самобытных национальных музыкальных инструментов. Одной из главных задач будет объединение творческих сил ведущих профессионалов и любительских коллективов жанра.

«Декада народной песни» объединит различные исполнительские школы, как традиционного (фольклорного) пения, так и «классического» пения в народной манере, познакомит широкую зрительскую аудиторию с многовековыми традициями музыкально-песенной культуры народов России.

Декада послужит не только развитию народного хорового, ансамблевого и сольного исполнительства, но также выявлению самобытных любительских коллективов и солистов, сохраняющих и развивающих национальные народно-певческие традиции, пополнению репертуара за счет лучших образцов песенного народного творчества. Декада народной песни поможет внедрению перспективного опыта изучения и сохранения народно-певческих традиций в регионах, а также

популяризации достижений отечественной исполнительской школы, привлечению новых участников, особенно детей и молодежи в творческие коллективы.

Откроет Декаду межрегиональный певческий фестиваль «От Мокши до Суры», который состоится 9-11 ноября в г. Саранске. Всероссийский фестиваль-конкурс народных хоров и ансамблей «Поёт село родное» традиционно будет проведен в двух территориях: 10-12 ноября - в Ставропольском и 18-20 ноября в Красноярском крае.

Продолжит Декаду 17-19 ноября Всероссийский конкурс «Русская песня» в Оренбурге, и 18-20 ноября Всероссийский конкурс традиционной русской песни памяти Ольги Владимировны Трушиной в Смоленске. Завершит Декаду Всероссийский конкурс фольклорных ансамблей «Традиции», запланированный к проведению на 23-25 ноября в Республике Адыгее.

Центральным событием лета должна стать **«Детская фольклориада народов России»** в рамках которой пройдет **Российская детская фольклорная ассамблея**. Принимать детей России в последней декаде июня будет Республика Чувашия. В фольклориаде планируется участие представителей всех регионов страны.

Детская фольклориада — это масштабный фольклорный фестиваль, призванный продемонстрировать культурное многообразие традиций народов нашей страны, которое покажут детские и молодежные любительские творческие коллективы регионов России. Фольклориада будет проводиться в нашей стране впервые, по аналогии со Всемирной Фольклориадой Международного Совета организаторов фестивалей фольклора и традиционного искусства (СИОФФ®) и направлена на сохранение и популяризацию уникального нематериального культурного наследия народов Российской Федерации. Мероприятия Фольклориады пройдут не только в столице Республики, но и в муниципальных образованиях. Это будут уличные шествия и торжественное открытие, презентационные выступления делегаций, выставка-ярмарка изделий мастеров декоративно-прикладного творчества, флешмобы, круглые столы, вечера дружбы. В рамках **Российской детской фольклорной ассамблеи** пройдет конкурс детских и молодежных фольклорных коллективов с показом программ, сочетающих уникальные традиции культуры своих народов с современными формами популяризации культурных достижений, а также, мастер-классы и творческие мастерские для руководителей и педагогов с участием детей.

Одним из центральных событий Года культурного наследия должен стать **Единый день фольклора**, который предполагается провести 17 июля (День этнографа, День укоренившихся традиций) во всех регионах страны с показом своих локальных особенных традиций.

Главная идея общероссийского праздника — обращённость ко всем народам и социовозрастным группам населения нашей многонациональной страны. Людей, незнакомых с традиционной народной культурой, необходимо заинтересовать, вызвать у них ощущение актуальности, красоты, разнообразия и современности форм народного искусства; россияне, по роду своей деятельности или по своим личным интересам связанные с народными традициями, будут иметь возможность продемонстрировать свои достижения на самом высоком уровне

Наличие в регионах этнографических парков, музеев народного быта и народных традиций под открытым небом позволит привлечь на свои площадки максимально возможное количество зрителей, превратить День фольклора в поистине всенародный праздник данной территории.

Предлагаемые мероприятия Единого Дня фольклора включают в себя: шествие фольклорных коллективов по центральным улицам города, в процессе которого заранее определённые площадки заполняются участниками фольклорных коллективов, выступающих с короткой программой; фольклорный марафон на открытой эстраде в центре города с участием ведущих фольклорных коллективов региона.

Большое количество зрителей сможет собрать фольклорная программа в парковых зонах, включающая формы традиционной уличной хореографии, обрядовые действия, боевые искусства, подвижные игры, а также, например, марафон эпических сказителей и сказочников.

Кроме того, можно организовать представления традиционных кукольных театров; танцевально-частушечный «пяточок» и выступления гармонистов, провести молодёжные хореографические вечера в Домах и Дворцах культуры, выступления этномузыкантов, сочетающих музыкальный фольклор с формами современной молодёжной музыки в молодёжных клубах.

Яркими точками праздника могут стать дефиле в народных костюмах, в процессе которого будут продемонстрированы как этнографические образцы, так и дизайнерские костюмы, выполненные в народной стилистике, показ программ документальных этнографических фильмов, а также художественных и анимационных кинофильмов, в которых присутствует тематика, связанная с традиционной народной культурой.

Традиционным успехом пользуются выставки и мастер-классы народного декоративно-прикладного искусства, живописи и графики местных художников на основе фольклорных образов; а также мероприятия, посвящённые объектам нематериального культурного наследия, выявленным в регионах.

Администрация каждого региона должна иметь возможность варьировать масштаб, место и время проведения мероприятий, в зависимости от культурной специфики субъекта Федерации. Одна из главных задач Единого дня фольклора – сделать его постоянным и традиционным праздником на территории Российской Федерации.

Фестивали и конкурсы декоративно-прикладного творчества

Россия - одна из немногих стран, сумевших достаточно полно сохранить исторические традиции и стилевые особенности развития народных художественных промыслов. Однако, помимо промыслов, существующих как промышленное производство, в регионах России работают сотни ремесленников, мастеров - кустарей, одиночек, которые при работе используют лишь самые простые инструменты. Художественные особенности изделий народных ремесел отражают традиции национальных культур, имеющих в каждом регионе свои отличительные черты. Каждый регион насчитывает десятки ремесел, когда-то активно процветающих и отражающих яркие локальные культурные особенности местности. Усиление внимания к сохранению, возрождению и поддержке этих самобытных ремесел – одна из задач Года культурного наследия.

Целью фестивалей-конкурсов декоративно-прикладного творчества является расширение сотрудничества и коммуникации между ремесленниками России, представляющими различные национальные традиции, популяризация народного искусства посредством ярких мероприятий в новых форматах, поддержка как носителей традиций, так и их учеников - молодых мастеров. В сфере декоративно-прикладного искусства и ремесел главными событиями Года станут: **Всероссийский конкурс народных мастеров «Русь мастеровая»**, который пройдет в Курске 10-13 июня. Конкурс традиционно проводится в форме открытого для публики зрелища. В этом году состязание мастеров пройдет по 12 номинациям: глиняная игрушка, гончарство, резьба по дереву, роспись по дереву/бересте, кузнечное дело, художественная береста, ткачество поясов, текстильная кукла, художественный войлок, кружевоплетение, лоскутное шитье. Лучшие мастера со всей страны проявят все свои знания и умения, покажут особенности регионального ремесла и авторской манеры.

Всероссийский фестиваль рукотворной игрушки народов России состоится в Кирове 5-8 августа. На главной выставочной площадке в Вятском художественном музее имени В. М. и А. М. Васнецовых будут представлены персональные и групповые выставки лучших мастеров и коллективов России. В программе фестиваля - ярмарка, тематические конкурсы, презентации, мастер-классы от известных мастеров-игрушечников России. Фестиваль представит различные направления и тенденции в развитии современной рукотворной игрушки, определит перспективы ее возрождения и сохранения традиций как национального достояния России.

Интересным и значимым событием в мире народного искусства и моды обещает стать **Всероссийский фестиваль-конкурс «Национальный костюм народов России»**, который пройдет в двух регионах, собирая руководителей профессиональных и любительских мастерских и студий народного костюма. модельеров, научных работников и специалистов-практиков, частных коллекционеров и сотрудников музеев. В конкурсе примут участие коллективы творческих мастерских, и фольклорные коллективы. Фестиваль-конкурс является современной биеннале, направленной на возрождение традиционного костюма с различными номинациями – «современный авторский костюм», «сценический костюм», «этнографический костюм», «кукла в национальном костюме». Конкурс является не только состязанием, но и прекрасной школой для его участников, уроками обмена бесценным ремесленным опытом.

14-16 октября пройдет этап Всероссийского конкурса в Ярославле, 28-30 октября участники соберутся в Республике Марий-Эл.

Визуальные искусства в рамках Года будут представлены **Всероссийской фотовыставкой «Сила традиций: народы Российской Федерации»**, презентация которой пройдет в Дни торжественного открытия Года в марте в Рязани. Выставка является итогом тематических фотоконкурсов, проведенных с 2017 по 2021 год и посвященных фиксации наследия традиционной культуры народов России – праздников, обрядов, персоналий-носителей, творчества народных мастеров-ремесленников, уникальных объектов нематериального наследия и т.д.

В течение Года выставка будет экспонироваться на транзитной основе в ходе проведения значимых мероприятий в регионах России. Рекомендуем организацию подобных этно-визуальных акций фото и видеоформата в центрах субъектов РФ и муниципальных образованиях с использованием собственного визуального материала.

Одним из важнейших событий Года должен будет стать **Международный форум стран СНГ и Балтии «Народная культура в XXI веке: традиции и инновации»**, который предполагается провести в дни Санкт-Петербургского международного культурного форума, как бы завершив научно-творческий цикл, начатый V Всероссийским конгрессом фольклористов.

Цели и задачи Форума направлены на изучение и сохранение культур народов России, формирование единого культурного пространства, распространение знаний о культуре и искусстве народов Российской Федерации в приграничных странах, привлечение внимания к проблемам нематериального культурного наследия как со стороны органов государственной власти, так и широкой общественности, пробуждение интереса российских граждан к традиционной культуре и искусству.

Форум призван рассмотреть различные подходы к сохранению и возрождению фольклора и традиционной культуры в полиэтничных и мононациональных зонах России и процессы взаимовлияния фольклора разных народов. Он должен способствовать выработке перспективных направлений и консолидации научно-практических задач в области традиционной культуры, выработке системного и комплексного подхода к развитию культурного сотрудничества, укреплению научных и творческих контактов.

В рамках проекта предполагается провести: научные заседания, дискуссионные площадки, круглые столы, и творческие лаборатории.

Научные заседания будут посвящены наиболее актуальным аспектам изучения традиционной культуры: «Традиционная культура полиэтничных территорий» и «Традиционная культура и дети». Участники дискуссионной площадки обратятся к обсуждению проблемы «Современная праздничная культура и традиции». В рамках круглого стола будет рассмотрена тема «Традиционная культура в профессиональном сообществе».

Работа творческой лаборатории будет посвящена обсуждению работы с традиционной культурой в условиях малых городов и крупных мегаполисов. Предполагается участие в мероприятии коллег из стран СНГ и Балтии. По обозначенной тематике можно провести научные конференции, круглые столы в субъектах Российской Федерации с привлечением ведущих теоретиков и практиков регионов, сделав эти события заключительными акциями в научно-теоретической и учебно-педагогической сфере.

В дни закрытия Года в Санкт-Петербурге или Москве запланирована презентация зафиксированных объектов нематериального культурного наследия народов России из общероссийского Каталога, формируемого под

эгидой Минкультуры России ФГБУК «ГРДНТ им. В. Д. Поленова» при поддержке Российского Фонда культуры.

Это будет проект **«Золотая антология народной культуры»**, который представит 100 шедевров нематериального наследия, отобранных Экспертным Советом при Российском Комитете сохранения нематериального культурного наследия Комиссии РФ по делам ЮНЕСКО. Для его успешной реализации уже сегодня необходима активизация работы регионов по подготовке материалов на свои уникальные явления традиционной культуры – объекты НКН народов России. Создание подобных антологий, электронных энциклопедий, каталогов, реестров объектов нематериального наследия народной культуры – перспективная задача для всех субъектов Российской Федерации, решение которой в рамках тематического Года необходимо вывести на иной качественный уровень.

Завершающим зрелищным мероприятием Года культурного наследия народов России для сферы народного творчества станет **гала-концерт «Звезды народного искусства»**, который соберет в Москве в декабре лучшие любительские творческие коллективы страны, представляющие в традиционных и современных формах самобытные образцы национальных культурных традиций народов России. Такие концерты могут провести и регионы Российской Федерации, показав на ведущих сценических площадках творчество своих солистов и коллективов народного искусства.

Помимо фестивально-конкурсных, концертных акций, научно-теоретических и учебно-творческих мероприятий в рамках Года культурного наследия народов России предполагается активизировать **законотворческую деятельность**, увеличить грантовую поддержку по направлениям сохранения и актуализации традиционной культуры и народного искусства. С этой целью продолжится работа над обновлением и утверждением **«Концепции сохранения нематериального культурного наследия народов Российской Федерации»**, разработкой материалов по законодательному обеспечению сферы утверждением **«Концепции клубной деятельности в Российской Федерации до 2030 года»**.

Предполагается принять ряд мер **по поддержке молодых исследователей нематериального культурного наследия**, которые уже имеют в своем научном и творческом багаже общественно значимые достижения, доказали их масштабность, инновационность и перспективность, а также получили высокую оценку экспертного сообщества. Это помогло бы привлечь молодежь к исследованию, актуализации народных традиций, значительно увеличить интереса юного

поколения к многовековым устоям и наследию традиционной культуры народов Российской Федерации.

Программа мер по укреплению и расширению деятельности по поддержке нематериального культурного наследия народов РФ должна включить в себя и учреждение **грантовой поддержки носителей и хранителей народной традиционной культуры** - мастеров народного декоративно-прикладного искусства, сказителей, народных певцов и музыкантов-инструменталистов старшего возраста, обладающих уникальными знаниями и достижениями в сфере национальных культур народов России, признанным авторитетом на всероссийском или региональном уровне, ведущими деятельность по передаче традиций следующим поколениям.

Грантовая поддержка требуется и **на возрождение обрядовых и праздничных традиций народов Российской Федерации**, на упорядочение и оптимизацию деятельности по брендированию территорий, привлечение внимания местных сообществ к сохранению и воссозданию национальных особенностей и традиций, воспитания гордости за свою «малую родину», усиление туристической привлекательности территорий.

Это должны быть проекты, органично сочетающие базовую этнографическую составляющую и новые элементы, отражающие современную жизнь этнических сообществ, основанные на исследовании традиционной народной культуры региона, и отражающие не только общие закономерности, характерные для аналогичных праздников, существующих в других регионах, но, обязательно, уникальные специфические черты, связанные с локальным своеобразием конкретной территории. Только таким образом может быть обеспечено и поддержано многообразие праздничных традиций, формирующее культурную самобытность регионов России.

Организационно-финансовая помощь при наличии возможностей была бы необходимой и полезной на уровне регионов России, в каждом из которых есть свои неповторимые черты традиционной культуры, мастера-носители, молодые исследователи и пропагандисты фольклора. Надеемся, что запланированные в течение Года акции, как и методическая, учебно-творческая деятельность найдут свое продолжение и распространение в крупных городах и муниципальных образованиях страны, получат региональную поддержку.