### Министерство культуры и туризма Астраханской области Астраханский областной научно-методический центр народной культуры

Отчет — 2015 План — 2016

> г. Астрахань 2016 г.

### Ответственный за выпуск:

Занина Е.Ю.

### Составители-редакторы:

Усманова А.Р., Старикова А.Р.

#### Материалы предоставили:

Боровая И.А., Вильданова Т.В., Ванюкова Л.Н., Гусейнова Т.Р., Клабуков А.В., Попова О.С., Пронякина Л.Е., Шевцова Н.И., Шугаипов Р.А.

### Фотографии:

Сахнов Д.А., Огурешин В.А., Шугаипов Р.А., Костенко Е.Ю., Гусейнова Т.Р., Зимина М.А., Мачкова О.С., Сайт министерства труда и социального развития Астраханской области

Дизайн и верстка:

Сахнов Д.А.

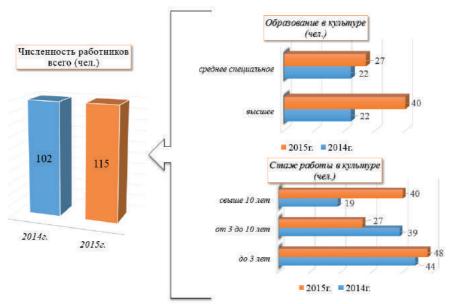
### Содержание

1. Кадры	6
2. Культурно-досуговые мероприятия	9
2.1. Международные и межрегиональные проекты в рамках	X
реализации программы «Культура России»	11
2.2. Областные мероприятия в рамках программы «Развити	ле
культуры и сохранение культурного	
наследия Астраханской области»	30
2.3. Мероприятия в рамках Государственной программы	
«Патриотическое воспитание граждан	
Российской Федерации»	44
2.4. Программа «Социальная защита населения»,	
подпрограммы «Старшее поколение»,	
«Социальная поддержка инвалидов»	46
2.5. Программа «Дети Астраханской области»,	
подпрограмма «Дети-инвалиды»	47
2.6. Государственная программа «Обеспечение	
общественного порядка и противодействие	
преступности в Астраханской области»	48
2.7. Реализация социокультурных проектов,	
благотворительных мероприятий	52
2.8. Выставочная деятельность	55
2.9. Мероприятия, посвященные празднованию 70-летия	
Победы в Великой Отечественной войне	59
2.10. Мероприятия, приуроченные к году литературы	60
3. Информационно-просветительские	
мероприятия	61
4. Научно-исследовательская деятельность	71
4.1. Экспедиционная деятельность	71
4.2. Социологические исследования:	72
4.3. Грантовая деятельность	74
4.4. Проектная деятельность	75

5. Информационно-издательская деятельность	77
5.1. Публикационная деятельность	77
5.2. Комплексное использование и внедрение новых информ	1a-
ционных технологий	.81
6. Базовые коллективы	.85
7. Межведомтсвенное и межрегиональное сотрудничество	90
8. Материально-техническая база	.93
Приложения	.94
План работы ГБУК АО «Астраханский областной научно-	
методический центр народной культуры» на 2016 год	.99

### 1. Кадры

Кадровый состав работников ГБУК АО «АОНМЦНК» на конец 2015 г. составил 115 человек, из них, работающих по совместительству — 37 человек. Имеют образование в культуре: высшее — 40 человек, среднее специальное — 27 человек. Стаж работы в профильных учреждениях: до 3 лет — 48 человек, от 3 до 10 лет — 27 человек, свыше 10 лет — 40 человек.



В течение года сотрудники Центра отмечались Благодарственными письмами более — 35 раз, и Почетными грамотами: Винокурова Л.П. (Почетная грамота министерства культуры и туризма Астраханской области), Мамцев В.Г. (Почетная грамота Губернатора Астраханской области, Почетная грамота Губернатора Астраханской области), Сатубалдиева А.Д. (Почетная грамота Губернатора Астраханской области), Малаева А.Ш. (Почетная грамота Губернатора Астраханской области), Марецкая Н.С. (Почетная грамота Губернатора Астраханской области), Пашкова Г.П. (Почетная грамота министерства культуры и туризма

Астраханской области), Кузнецова Н.Н. (Почетная грамота Думы Астраханской области), Галяндина Н.Н. (Почетная грамота Думы Астраханской области).

### Среди работников АОНМЦНК:

1 доктор искусствоведения:

— Шишкина Е.М., режиссер народного коллектива «Капелька».

3 кандидата наук:

- Усманова А.Р., заместитель директора по науке, традиционной культуре и народному творчеству, кандидат искусствоведения;
- Попова О.С., заведующая отделом традиционной народной культуры, кандидат исторических наук;
- Сызранов А.В., старший научный сотрудник отдела традиционной народной культуры, кандидат исторических наук.

1 сотрудник имеет почетное звание «Заслуженный работник культуры  $P\Phi$ »:

— Азизова Т.Т., режиссер.

1 сотрудник — «Заслуженный работник культуры Республики Дагестан»:

- Шугаипов Р.А., ведущий методист отдела информационных технологий.
- 3 сотрудника «Заслуженный работник культуры Республики Татарстан»:
  - Гусейнова Т.Р., заведующая отделом народного творчества;
  - Джаббаров Р.К., режиссер татарского народного театра;
- Гайнутдинова Н.К., заведующая костюмерной татарского народного театра.
- 2 сотрудника награждены нагрудным знаком «За достижения в культуре»:
- Шевцова Н.И., заведующая отделом социальных и культурно-досуговых программ;
- Попова Л.Г., ведущий методист отдела информационных технологий.

# Участие в мероприятиях по повышению квалификации работников:

- семинар на тему «Официальный сайт организации дополнительного образования и учреждения культуры как инструмент эффективного управления и показателя уровня информационной открытости учреждения» (Попов А.Ю. Шугаипов Р.А.);
- семинар по работе с АИС «Единое информационное пространство в сфере культуры» (Клабуков А.В., Попов А.Ю.);
- семинар «Русское слово в жизни, политике и в СМИ» в рамках Всероссийского телевизионного конкурса «ТЭФИ-Регион» 2015 (Попова Л.Г. Шугаипов Р.А.);
- обучающий областной семинар-практикум «Народный танец. Традиции и современность» (Дербасова О.В.);
- курсы повышения квалификации по программе «Совершенствование профессионального мастерства руководителей самодеятельных хореографических коллективов» (народный танец) (Дербасова О.В.).

### 2. Культурно-досуговые мероприятия



В 2015 г. Астраханским областным научно-методическим центром народной культуры организовано и проведено **5 мероприятий международного уровня, участниками которых стали 14 726 человек, а зрителями** — **32 510 человек:** Международный фестиваль народного творчества «Живая вода» (11–12 июля, участников — 500 чел., зрителей — более 5000 чел.); ІІ международный конкурс народного костюма «Этностиль» (25 сентября, участников — 110 чел., зрителей — более 500 чел.); Международный этнотуристический проект «Этноярмарка. Южный базар» (26 сентября, участников — 2000 чел., зрителей — более 15000 чел.); Международный фестиваль «Астрахань многонациональная» (30 октября, участников — 116 чел., присутствующих — 400 чел.); Гала-концерта Прикаспийского телевизионного фестиваля-конкурса юных маэстро «Золотой ключик» (14 ноября, общее количество участников — более 12000 чел.).

5 фестивалей и конкурсов межрегионального уровня, общая численность участников которых 3 551 человек, охват зрителей — 7 557 человек: межрегиональный конкурс балетмейстерских работ «Лебедия» (24–25 апреля, охват участников более 2500

чел./69 балетмейстеров, зрителей — 1000 чел.); межрегиональный фестиваль «Зеленые святки» (29–30 мая, участников — 500 чел., зрителей — около 4000 чел.); межрегиональный конкурс народного девичьего праздничного костюма «Троицкие смотрины», в рамках межрегионального фестиваля «Зеленые святки» (29–30 мая, участников — 34 мастера); межрегиональный конкурс мастеров ДПИ «Переплетение времён» (12 июля, участников — 17 чел.); межрегиональный фестиваль казачьей культуры «Казачья станица» и межрегиональный конкурс «Казачка — любушка» (12 июля, участников — более 500 чел., зрителей-около 1000 чел.); межрегиональный фестиваль «Салют, Победа!» (24–26 сентября, участников — 500, зрителей 3000 чел.).

Проведено 22 мероприятия областного значения (праздники, конкурсы), участниками и зрителями которых стали 16 787 чел.: Областной фольклорно-этнографический праздник «Масленица» (21 февраля, участников — около 2 000 чел., зрителей — более 5 000 чел.) и конкурс на лучшую частушку о Масленице «Как на Масленой неделе» (41 участник); областной конкурс «Сударыня Масленица — 2015» (февраль, 192 участника); областной смотр-конкурс профессионального мастерства работников КДУ «Искусство дарить радость» в номинации «Ведущий игровых программ» (21 февраля, участников — 16 чел.); областной калмыцкий праздник «Цаган-Сар» (28 февраля, участников около 200 чел., зрителей — около 500 чел.); Областной конкурс детских хореографических коллективов «Дебют» (14-15 марта, участников — 1250 чел.); областной детский конкурс «Звонкие **ладошки**» (27 марта, участников — 320 чел., зрителей — 600 чел.); областной конкурс исполнителей романсов «Я помню чудное **мгновенье...**» (3 апреля, участников — 20 чел., зрителей — около 50 чел.); областной праздник «**Навруз**» (18 апреля, участников — 400 чел., зрителей — около 4000 чел.); областной конкурс чтецов «Где строки — музы сотворенье» (30 апреля, участников — 101 чел., зрителей — 300 чел.); областной конкурс изделий из бисера «Весенние мотивы» (апрель, приняли участие 40 мастера ДПИ); областной праздник «Сабантуй» (17 мая, участников — 500 чел.,

зрителей — 2000 чел.); областной праздник «Славься, наш Глагол, — слово яркое!», в рамках празднования Дня славянской письменности и культуры (24 мая, участников — 600 чел., зрителей — более 2000 чел.); областной конкурс любительских театров «**Театральные встречи**» (26 мая, участников — более 1000 чел.); областной хореографический конкурс соло-исполнителей (21 июня, участников — 55 солистов); областной конкурс исполнителей эстрадной песни «Россия в новом тысячелетии» (21 октября, участников — 91 чел., зрителей — 200 чел.); областная выставка конкурс декоративно-прикладного искусства «Сохраняя традиции» (участники — 81 мастер); областной смотр-конкурс методических служб районов АО по профилактике наркомании среди подростков и молодежи «Мир без наркотиков» (6 участников); областной конкурс «Традиции живая нить» среди работников сельских учреждений культуры (22 участника); областной конкурс мероприятий, посвященных Победе в ВОВ «О доблестях, о подвигах, о славе» (21 участник); областной смотр-конкурс мероприятий по противодействию терроризму и экстремизму «Без права на забвение» (12 участников); конкурс ростовых кукол «Арбузная феерия — 2015» в рамках Международного этнотуристического проекта «Этноярмарка. Южный базар» (26 сентября, 19 участников).

В рамках проекта «**Мастера искусств** — **жителям села**» Дом ремесел посетили 42 человека.

# 2.1. Международные и межрегиональные проекты в рамках реализации программы «Культура России»

Международный этнотуристический проект «Этноярмарка. Южный базар», 24–27 сентября.

В программе проекта приняли участие фольклорные ансамбли, вокальные, вокально-инструментальные, хореографические самодеятельные коллективы, занимающиеся изучением и пропагандой традиций культуры народов России, мастера декоративно-прикладного творчества, авторы коллекций народных костюмов



из Конго, Босвании, Беларуси, Сербии, Ханты-Мансийского округа, Адыгеи, Ингушетии, Дагестана, Калмыкии, Карачаево-Черкессии, Ставропольского, Пермского, Краснодарского краев, Архангельской, Волгоградской, Воронежской, Ростовской, Саратовской областей, городов Москва, Липецк, Великий Новгород, Тула, Астрахань.

В концертных программах были представлены песенный и инструментальный фольклор, этническая хореография, обрядовая и игровая культура народов России, ближнего и дальнего

зарубежья.

На выставках-ярмарках декоративно-прикладного искусства и ремесел представлены изделия мастеров, отражающие локальные традиции народного костюма, украшений, декоративно-прикладного искусства и ремесел регионов России.



В мастер-классах декоративно-прикладно-го искусства и ремесел были задействованы мастера регионов России, представляющие ремесленнические и декоративно-прикладные традиции регионов России: гончарство, плетение из

природных материалов, кузнечное дело, народная и авторская кукла, ткачество, лоскутная техника, кошмоваляние.



Этнотуристический проект «Этноярмарка. Южный базар» вошел в календарь «Национальное событие — 2016», насчитывающий в целом 200 мероприятий в регионах России, который был представлен на ІІІ Международном туристическом форуме в г. Санкт-Петербург.

Общее число участников проекта насчитывало 2000 человек в составе 105 коллективов, были представлены возрастные группы от 6-ми до 70-ти лет. Предположительный охват населения — непосредственных зрителей фестиваля — составил около 15000 человек.

В число основных мероприятий проекта вошли ІІ междуна-

родный конкурс народного костюма «Этностиль», итоговое праздничное дефиле, Круглый стол, мастер-классы по ДПИ и ремеслам, выставки-ярмарки декоративно-прикладного творчества и ремесел, передвижную выставку костюма, народные гуляния с комплексом традиционных календарных, аграрно-трудовых обрядов календарного круга,



связанных со сменой времен года и поворотными моментами солнечного календаря, выступления творческих коллективов

регионов России, гастрономические, кулинарные, фруктово-овощные и чайные шоу-дегустации на открытых площадках города, Гала-концерт с участием гостевых коллективов регионов России и зарубежья.

В международном конкурсе народного костюма «Этностиль» приняли участие мастера, модельеры-дизайнеры,



творческие коллективы мастерских, учащиеся и педагоги творческих специализаций средних и высших учебных заведений, общеобразовательных школ, центров, театров мод, творческих объединений учреждений культуры и дополнительного образования, а также специалисты, искусствоведы, научные сотрудники, работающие в области национального костюма. Общее количество участников конкурса 110 человек, зрителей — 500 чел.



В работе **Круглого стола «Формирование бренда территории путем сохранения этнических и гастрономических культур»** приняли участие Член Союза художников РФ, коллекцио-



нер народного костюма Глебушкин С.А., г. Москва; Член Союза дизайнеров РФ, директор «Центра народных художественных промыслов» Бубновене О.Д., г. Ханты-Мансийск; художник-дизайнер по текстилю, дипломант международных выставок «Лоскутная мозаика России» Лазарева Т.А., г. Москва, кандидат искуствоведения, с.н.с. Адыгейского республиканского института гуманитарных исследований, член Союза художников РФ Куёк М.Г., г. Майкоп, республика Адыгея; исполнительница народных песен Н. Матылицкая, г. Минск, республика Беларусь; исполнительница сербских песен Е. Станисавлевич, республика Сербия.

Основное мероприятие проекта «Этноярмарка» прошло на территории ипподрома в с. Три Протока Приволжского района, где состоялись конные скачки и верблюжьи бега, выставка сельхозпродукции, развернулись этнические площадки: этнодеревни, избы, юрты, кибитки, курени с выставками предметов быта народов России, «улицы ремесленников», подворья, выставки промыслов и ремесел, ярмарки с участием всех муниципальных образований Астраханской области.



Приезжие гостевые коллективы совершили выезды в села муниципальных образований, где состоялись творческие встречи и концертные программы для жителей сел.

Этнотуристический проект «Этно-

ярмарка. Южный базар» воссоздал праздничную атмосферу, связанную с богатым осенним урожаем и творческими коллективами регионов России, ближнего и дальнего зарубежья с подлинным звучанием народных песен и наигрышей. Многочисленностью и неоднородностью состава участников проект продемонстрировал разнообразие национальной праздничной и обрядовой культуры народов мира, декоративно-прикладного искусства и ремесел, что дало возможность активно развивать и пропагандировать народную культуру традиционных российских этносов.

Реализация проекта была направлена на сохранение нематериального культурного наследия, дальнейшее развитие этнособытийного туризма на территории астраханского региона с

приоритетом социально-ориентированных продуктов; обмен опытом по практическим вопросам развиэтнотуристиче-RNT ского регионального потенциала. Проект дал уникальную возможность познакомиться туристам иногородним творче-



ским коллективам, мастерам, как с природным, так и с культурным богатством региона, бытом проживающих народов. Государственная поддержка событийных мероприятий способствовала развитию этнотуризма, росту потенциала событийного туризма на территории Астраханской области.

# Международный фестиваль народного творчества «Живая вода», 11–12 июля.



Основные мероприятия фестиваля проходили на территории г. Астрахани и Астраханской области и включали:

- концертные выступления в рамках проекта «Творческий калейдоскоп» на открытых площадках города;
- творческие встречи иногородних коллективов с жителями муниципальных

образований Камызякского, Икрянинского районов,

— участие в концерте, посвященном Дню рыбака — традиционному празднику чествования тружеников рыбной отрасли;

— выставки, передвижные выставки-ярмарки ДПИ и ремесел, **Межрегиональный конкурс мастеров** «**Переплетение** 

времен»;

— мастер-классы по ремеслам и декоративно-прикладному творчеству с участием мастеров регионов России.

Фестиваль объединил коллективы, солистов и мастеров





декоративно-прикладного творчества из республик Беларусь, Казахстан, Крым, Дагестан, Карачаево-Черкессия, Калмыкия, Краснодарского края, Астраханской, Волгоградской, Ростовской, Саратовской областей.

Общее число участни-

ков фестиваля насчитывало 500 человек, из них мастеров декоративно-прикладного творчества — более 100. Предположительный охват населения — непосредственных зрителей фестиваля — составил более 5 000 человек.

## Международный фестиваль народного творчества «Астрахань многонациональная», 3–4 ноября.

В программе фестиваля приняли участие народные вокальные, вокально-инструментальные, хореографические самодеятельные коллективы из республик Казахстан, Калмыкия, Волгоградской, Саратовской и Липецкой областей.



Общее число участников фестиваля насчитывало 116 человек в составе 35 коллективов, были представлены возрастные группы от 8-ми до 70-ти лет. Предположительный охват населе-

ния — непосредственных зрителей фестиваля — составил 400 человек.

В число основных мероприятий фестиваля вошли: выставки и мастер-классы по ремеслам, Гала-концерт, творческие встречи в районах Астраханской области; научно-практическая конференция «Этнический и национальный коды в культуре регионов России» с участием ученых из регионов России. В работе конференции приняли участие кандидат искусствоведения заведующая аспирантурой Российского института истории искусств Глазунова Н.Н.; кандидат искусствоведения, заведующая кафедрой декоративно-прикладного творчества Кабардино-Балкарского государственного университета Канокова Ф.Ю., доктор исторических наук, профессор Дагестанского научного центра Кидирниязов Д.С., кандидат исторических наук Южного научного центра республики Калмыкия Белоусов С.С.

Для всех участников были организованы культурно-



экскурсионные программы. Ресурсное обеспечение всех мероприятий осуществлялось средствами министерства культуры РФ, областного бюджета, му-

ниципальных образований Астраханской области.

Реализация данного проекта привлекла широкое внимание общественности, как к огромному многоотраслевому потенциалу Астраханской области. Насыщенные праздничными, просветительными, культурными, учебными мероприятиями фестивали способствовали формированию общероссийской системы ценностей.

Прикаспийский телевизионный фестиваль-конкурс юных маэстро «Золотой ключик».



Фестиваль-конкурс юных маэстро является перспективной формой социальной адаптации, получения практических навыков и допрофессионального обучения, творческого обогащения и гармоничного развития личности детей и подростков. На протяжении 23 лет проект, ориентированный на детей и под-

ростков в возрасте до 16 лет, занимающихся различными жанрами народного творчества и музыкального искусства, активно развивается в содружестве с ВГТРК — ГТРК «Лотос».

В девяти жанровых номинациях фестивальной программы приняли участие детские творческие коллективы, солисты и юные маэстро г. Астрахани, Астраханской области. В этом году

приняли участие творческие коллективы и солисты республик Казахстан и Туркменистан, Дагестан и Калмыкия.

Общее число участников фестиваля на-



считывало более 12000 человек. Предположительный охват населения — непосредственных зрителей фестиваля — составил около 9000 человек.



В число основных мероприятий фестиваля вошли: 1 областная, 12 районных и 9 городских выставок работ юных художников и мастеров декоративно-прикладного искусства с участием членов

областного жюри фестиваля; 7 мастер-классов для руководителей и участников творческих коллективов; 9 районных и 5 городских конкурсов-концертов с работой членов областного жюри; Гала-концерт и выставка художников и мастеров ДПИ — лауреатов фестиваля — с награждением участников; информационно-рекламная телепередача, телевизионное интервью с руководителями делегаций Прикаспийских государств (Туркменистан, Казахстан), две трансляции телеверсии Гала-концерта фестиваля. Награждено дипломами разных степеней 2868 человек.

В программе Гала-концерта, где были представлены 6 жанровых номинаций фестиваля-конкурса, проходившего 14 ноября в помещении ТЮЗа, приняли участие 18 детских творческих коллектива, 15 солистов и



48 художников и мастеров ДПИ — юных маэстро г. Астрахани, 6-ти муниципальных образований Астраханской области, Туркменистана и Казахстана, Калмыкии и Дагестана.

Общее количество участников заключительного мероприятия составило 342 человека, из них 40 человек — представители

творческих делегаций республик и государств Прикаспийского региона. Для них была разработана индивидуальная культурная программа пребывания, включавшая обзорную экскурсию по г. Астрахань, встречу гостей со специалистами Дома ремесел с проведением мастер-классов, посещение музеев города.



Проведение фестивальных мероприятий помогает решить проблему досуга и занятости большого количества детской и подростковой аудитории различных категорий, профилактику злоупотребления алкоголем, наркотическими средствами и психотропными веществами, ограждает от негативного влияния уличной среды и неблагополучных элементов общества; служит стимулом для участия во всероссийских и международных творческих конкурсах, помогает одаренным личностям в выборе дальнейшей профессиональной деятельности, а также способствует укреплению толерантных межконфессиональных и этнических отношений детей Прикаспийских государств.

# Межрегиональный фестиваль «Зелёные святки» («Троица»), 29-31 мая

В программе фестиваля приняли участие фольклорные ансамбли, вокальные, вокально-инструментальные, хореографические самодеятельные коллективы, занимающиеся изучением и пропагандой традиций культуры народов России, практикующие «живое исполнение», имеющие почетные звания «народный», лауреаты всероссийских и международных фестивалей и



конкурсов; мастера декоративно-прикладного творчества из Республик Адыгея, Краснодарского края, Нижегородской, Тамбовской, Владимирской, Тульской, Ростовской областей, гг. Санкт-Петербург, Москва, Волгоград, Волжский.

Общее число участников фестиваля насчитывало 500 человек в составе 47 коллективов, были представлены возрастные группы от 8-ми до 70-ти лет. Предположительный охват населения — непосредственных зрителей фестиваля — составил более 4000 человек.

В число основных мероприятий фестиваля вошли: народное гулянье «Семицкий разгуляй» в г. Камызяк Камызякского райо-

на; мастер-классы по декоративно-прикладному творчеству с участием иногородних мастеров; Круглый стол «Теоретические и практические формы и методы сохранения нематериального культурного насле-



дия регионов России»; русская вечерка «Вечер добрых соседей»; творческая лаборатория с участием иногородних и астраханских фольклорных коллективов «Троицкие обряды регионов России: традиции и инновации»; творческие встречи иногородних коллективов с жителями Икрянинского, Харабалинского, Лиман-



ского, Камызякского, Приволжского, Наримановского районов Астраханской области; концертная программа в рамках проекта «Творческий калейдоскоп», выставки-ярмарки изделий народных ремёсел и промыслов с участием мастеров субъектов Южного, Приволжского и Северо-западного федеральных округов; межрегиональный конкурс русского народного девичьего

(женского) праздничного костюма «Троицкие смотрины», в котором приняли участие 34 мастера.





В работе Круглого стола приняли участие ученые из Российского института истории искусств: кандидат искусствоведения, заведующий сектором фольклора Ромодин А.В. (Санкт-Петербург), доктор искусствоведения, профессор Института искусств Адыгейского государственного университета Соколова А.Н., г. Майкоп, ст.н.с. Адыгейского республиканского института гуманитарных исследований Хотко Б.С., г. Майкоп, гусельник, солист группы «Ладони» Гавриленко М.В., г. Москва; доктор педагогических наук, доцент Адыгейского государственного университета Сергеева П.А., г. Майкоп.

Межрегиональный фольклорный фестиваль казачьей культуры «Казачья станица», 4-6 сентября, с. Красный Яр,

г. Астрахань.

В программе фестиваля приняли участие казачьи фольклорные ансамбли, занимающиеся изучением и пропагандой традиций Российского казачества, практикующие «живое исполнение», имеющие почетные звания «народный», «образцовый», мастера декоративно-прикладного творчества, занимающиеся изучением и



пропагандой казачьих традиций регионов России из республик Калмыкия, Дагестан, Краснодарского края, Ростовской и Волгоградской областей, г. Екатеринбург.

Общее число участников фестиваля насчитывало 500 человек в составе 40 коллективов, были представлены возрастные группы от 5-ти до 70-ти лет. Предположительный охват населения — непосредственных зрителей фестиваля — составил более 1000 человек.



В число основных мероприятий фестиваля вошли: Круглый стол «Российское казачество: история, культура, современность», творческая лаборатория «Песенные традиции казаков регионов России», мастер-класс по казачьему исполнительству руководителя

ансамбля «Сокол», праздничный молебен и казачий праздник в муниципальном образовании «Красноярский район», межрегио-



нальный конкурс «Казачка-любушка», творческие встречи коллективов с жителями муниципальных образований (бывших казачьих станиц) Астраханской области в Наримановском, Красноярском районах, мастер-классы по ремеслам, русская вечерка у памятника Петру I в г. Астрахани.

На Круглом столе выступили ученые, фольклористы Я. Иванов из Волгоградской области, С. Нестеров из г. Екатеринбург, Н. Погребнова из Ростовской области, д.и.н. М. Рыблова из г. Волгоград, С. Черевкова из республики Дагестан, Т. Зубричева из г. Ахтубинск Астраханской области, к.и.н. Сызранов А.В., к.и. Усманова А.Р., к.и.н. Е. Казакова, Г. Нетреба, К. Гузенко из г. Астрахань.

В программе праздника были представлены обряды (посажение на коня), стеношные забавы, фланировка, состязания, показательные выступления на конях, хороводные игры, вокальный, танцевальный фольклор казаков регионов России на открытых площадках, естественных для фольклорных праздников.



Целевой аудиторией проекта являлись жители и туристы Астраханской области, воспитанники Астраханского казачьего кадетского корпуса им. Атамана Бирюкова, воспитанники Астраханского суворовского училища МВД России; учащиеся школ и средних учебных заведений г. Астрахани и Астраханской области, студенты астраханских вузов, работники клубных учреждений муниципальных образований Астраханской области.

Межрегиональный фестиваль «Салют, Победа!», 24–26 сентября, г. Астрахань, муниципальные образования Астраханской области.



Фестиваль включал в себя работу нескольких одновременно работающих площадок: театрализованные представления, выступление астраханских творческих коллективов и коллективов регионов России на сценических (стационарных и от-

крытых) площадках г. Астрахани и в муниципальных образованиях Астраханской области, выступление коллективов на сцене передвижного культурного центра — автоклуба, мастер-классы и выставку-ярмарку декоративно-прикладного творчества и ремесел, творческую лабораторию. Общее количество участников составило — 480 человек. Количество участников — 3000.

# Межрегиональный конкурс балетмейстерских работ «Лебедия», 24–25 апреля, г. Астрахань, ГДК «Аркадия».

В конкурсе постановочных работ приняли участие 69 балетмейстеров МО АО, г. Астрахани, республики Калмыкия. Количество постановочных работ — 175. Количество участников составило 1500 человек, зрителей — 1000.

Жюри в составе: доцента кафедры «Искусство балетмейстера» хореографического факультета Челябинской государствен-



ной академии культуры и искусства, Заслуженного деятеля Всероссийского музыкального общества, председателя жюри Бриске И.Э. (г. Челябинск); Заслуженного работника культуры Российской Федерации, Почетного работника народного образова-

ния, художественного руководителя детского образцового хореографического ансамбля «Огоньки» МОУ ДОД «Дом детского творчества» города Георгиевск Ставропольского края Левченко Ю.С.; художественного руководителя московского театра хореографических миниатюр «Балаганчик» Дворца творчества детей и молодежи «Хорошево» Пономаревой Л.А., отметили 21 постановочную работу на финальный тур. Гран-при получила — Каргина Е.А. за постановку «Ковано колесо» (номинация: народный танец).

Конкурс проводится раз в два года. По сравнению с 2013 в 2015 году увеличилось количество постановочных работ, несмотря на то, что число балетмейстеров уменьшилось. В 2015 году



большое внимание жюри уделило сценическому костюму и выбору музыкального сопровождения, отметив, что использование поп-музыки не всегда хороший выбор для постановок, особенно для детской хореографии.

В рамках конкурса состоялся мастер-класс председателя жюри Бриске И.Э. по детскому танцу. За последние три года в Астрахани ежегодно проводятся около 10 коммерческих фестивалей-конкурсов, имеющих статус «международный». На сегодняшний день для портфолио участников немаловажным фактором является и статус конкурса.

# 2.2. Областные мероприятия в рамках программы «Развитие культуры и сохранение культурного наследия Астраханской области»

Областной праздник «Масленица», 21 февраля, г. Астрахань, пл. Ленина.

Министерство культуры и туризма, Астраханский областной научно-методический центр народной культуры объединили



свои усилия с учреждениями образования, сельского хозяйства, общественными организациями, торговыми предприятиями, что помогло сделать праздник более массовым. Открылся праздник театрализованным поездом, в котором приняли участие более 400 человек.

В программе праздничного гулянья приняло участие 23 самодеятельных творческих коллектива районов АО (кроме Ахтубинского, Наримановского и Черноярского районов), базовый коллектив АОНМЦНК и 3 профессиональных коллектива г. Астрахань. Общее количество участников составило около

2000 человек, численность зрительской аудитории составила более 5000 человек.



На территории праздника было расположено 15 тематически оформленных концертных и интерактивных площадок. По периметру всей площади были расположены тематические фотозоны, где любой желающий мог погрузиться в интерьер купеческой избы, казачьего куреня, обла-

читься в старинный русский наряд, сфотографироваться с масленичными куклами, героями мультфильмов.

В рамках праздника традиционно прошли **областные конкурсы «Сударыня Масленица»** (площадка «Ремесленная яр-

марка»), на лучшую частушку о Масленице «Сударыня Масленица — 2015» и «Искусство дарить радость» в номинации «Ведущий игровых программ» (площадка «Молодецкие забавы»).

Гран-при конкурса ведущих, в котором приняло участие 16 номинантов из 9 районов АО (кроме Ахтубинского и Черноярского), получила Анастасия Коршак из с. Раздор Камызякского района за детскую игровую программу «Масленка».

На интерактивной площадке «Тёщины блины» впервые был про-



веден областной конкурс на лучшую частушку о Масленице «Как на масленой неделе», где приняли участие 41 человек — жители г. Астрахани и муниципальных образований области в возрасте от 10 до 85 лет. Гран-при конкурса завоевал Вячеслав Полянский, житель с. Увары Камызякского района; диплом І степени — Сутырина Валентина Акимовна, с. Самосделка Камызякский район; диплом ІІ степени разделили Жилина Раиса Кузьминична, п. Красные Баррикады Икрянинский район и Мамутова Вера Алексеевна, ДК «Заречье» Красноярский район; дипломом ІІ степени награждены Ревнивцева Анна Петровна и Батина Алевтина Юрьевна, с. Енотаевка.

Все победители областных конкурсов получили дипломы и памятные подарки от официальных партнеров (спонсоров) праздника ООО «Астраханская консервная компания», диспетчерской службы такси «Таксолёт», КОП «Мелия 999», книжного магазина «Современник», кафе «Изба» и ресторана «Купеческий».

# Областной калмыцкий праздник «Цаган Сар», 28 февраля, г. Астрахань.

Праздник, организованный министерством культуры и туризма Астраханской области, АОНМЦНК совместно с областным



национально-культурным обществом «Хальмг», состоялся на территории Дома офицеров Каспийской флотилии. По сложившейся традиции, астраханцы встречали праздник вместе с многочисленными гостями из Калмыкии.

Программа концерта состояла из двух частей: народное гулянье и гала-концерт.

У красочно украшенных кибиток гостей праздника встречали традиционным калмыцким чаем и угощениями. Свои вы-

ступления представили народный ансамбль танца и песни «Иджилин Айс» и ансамбль «Байр» из республики Калмыкия, лучшие творческие коллективы Лиманского, Енотаевского и Наримановского районов Астраханской области.



В фойе была развернута выставка-экспозиция калмыцкой этнокультуры и книжная выставка, представленная Астраханской областной научной библиотекой им. Н. Крупской. Большую экспозицию выставил общественный музей Центра калмыц-

кой национальной культуры «Булык» п. Цаган-Аман Юстинского района Калмыкии. Были представлены предметы интерьера калмыцкого национального быта, традиционные костюмы, работы народных мастеров: войлочные изделия, вышивка, картины и т.д. Народные мастера Валентина Басангов, Наталья Леджанова и Мария Эльдерова провели мастер-классы по калмыцкой вышивке и валянию войлока.

В зрительном зале Дома офицеров состоялся праздничный концерт Астраханского государственного ансамбля песни и танца и калмыцкого государственного ансамбля песни и танца «Тюльпан».

Общее количество участников составило 200 человек, зрителей — 500 человек.

### Областной праздник «Навруз», 18 апреля, г. Астрахань.

Областной праздник «Навруз» традиционно проводится на территории парка «Аркадия». Ежегодно растет количественный состав национально-культурных обществ, желающих принять участие в празднике. Продолжает пополняться зрительская аудитория: 12 национальных обществ и более 3000 зрителей.



Программа праздника включала в себя торжественное открытие, гала-концерт, интерактивные программы на площадках НКО, выставку работ мастеров ДПИ, фотозону «Чайхана». Проведение праздника способствовало сохранению колорита традиций, обычаев и обрядов тюркских и иранских народов, проживающих в Астраханском полиэтничном регионе.

# Областной конкурс «Звонкие ладошки», 27 марта, «Цейх-гауз», г. Астрахань, выставочный зал Цейхгауз.





В конкурсе приняли участие дети от 3 до 8 лет в номинациях «инструментальный жанр», «художественное слово», «вокал», «хореография». Пять лучших участников получили сертификаты на Гала-концерт телевизионного фестиваля-конкурса юных маэстро Прикаспийских государств «Золотой ключик». Всем участникам были вручены дипломы и памятные подарки.

Количество участников составило — 320 человек, зрителей — более 600.

Областной праздник «Славься, наш Глагол, слово яркое!», 24 мая, г. Астрахань, Кремль.



В этом году праздничное мероприятие прошло совместно с фестивалем колокольных звонов, организованным дирекцией по реализации фестивальных, конкурсных и культурно-массовых программ, что позволило значительно расширить количество творческих площадок и привлечь большее количество зрительской аудитории.





Традиционно в программе праздника приняли участие подведомственные учреждения министерства культуры (библиотеки, музеи, картинная галерея, театр кукол) и творческие кол-

лективы муниципальных образований Астраханской области. На территории праздника работало 13 творческих площадок, где выступили 17 коллективов из 8 районов области (Енотаевский, Лиманский, Красноярский, Камызякский, Наримановский, Приволжский, Володарский, Икрянинский) и 3 профессиональных коллектива г. Астрахань: ансамбль традиционной песни астраханских казаков, «Русский строй» и «Астраханская песня», а также 10 звонарей фестиваля колокольных звонов из разных уголков России: гг. Чебоксары, Архангельск, Каргополь, Волгоград, Ярославль, Анапа, Санкт-Петербург, Москва. Объединение творческих сил мастеров искусства и народного творчества помогли ознакомлению широкой аудитории с лучшими достижениями в области традиционного славянского искусства.

Общее количество участников составило около 600 человек. Зрительская аудитория — более 2000 чел.

# Областной праздник «Сабантуй», 17 мая, село Новокучергановка Наримановского района.



На территории были установлены юрты и шатры, концертные площадки: фольклорная, игровая, центральная, спортивная. В празднике участвовали: спортсмены борьбы «кэрэш», жокеи Астраханской области, творческие коллективы Тюлячинского района республики Татарстан; Астраханской области и г. Астрахани.

В Гала-концерте выступили деятели искусств г. Казани М. Вайгазов, танцевальная группа Казанской филармонии, 4 творческих коллектива Тюлячинского района республики Татарстан «Сюрприз», «Кубяляк», «Бизим егетляр», «Тюлючи кызлар», татарские коллективы г. Астрахани и области.

Общее количество участников составило — 500 чел., зрителей — около 2000 чел.

Областной фестиваль-конкурс детских хореографических коллективов «Дебют», 14–15 марта, г. Астрахань, Театр юного зрителя.



Все хореографические конкурсы на протяжении многих лет проводятся совместно с Астраханской региональной общественной организацией любителей хореографического искусства. На сегодняшний день в Астраханской обла-

сти действуют 143 хореографических коллектива, из них имеют статус «народный» («образцовый») 47 коллективов.

В конкурсе приняли участие коллективы из Енотаевского, Володарского, Икрянинского, Камызякского, Лиманского, Наримановского, Приволжского, Харабалинского, Черноярского районов и гг. Астрахани. В конкурсе было отсмотрено 141 конкурсных программ начинающих танцоров. На конкурсе были распределены дипломы следующим образом: Лауреата — 4; 1 степени — 14; 2 степени — 19; 3 степени — 22. Звание Лауреата получили коллективы и солисты в номинации: «Народный и народно-стилизованный танец». Количество участников составило — 1250 чел., зрителей — 1400.

Областной хореографический конкурс соло-исполнителей, 21 июня, Астраханский колледж культуры и искусства.

Конкурс проходил в 2 тура: «школа», организуемой в форме

показательного урока, и сценическое выступление. Привлеченные педагоги в 1 туре работали по классическому и народному станку, партерной гимнастике, современной пластике. Хорошей практикой стало приглашать в качестве педагогов студентов кол-



леджа культуры и искусств.

Жюри конкурса, в которое входили ведущие педагоги и хореографы г. Астрахани, оценивали 55 солистов из города Астрахани и области. Переходящий кубок им. Г. Сластиной в этом году перешел руководителям Заслуженного коллектива народного творчества образцового хореографического ансамбля «Фантазия»

Сидоровой Н.А., Полежаевой Н.Н. Конкурс показал высокий уровень подготовки участников. Дипломы лауреатов получили 21

солист во всех возрастных категориях. У участников, не раз участвующих в конкурсе, отмечается рост исполнительского мастерства, артистизм и выразительность, наблюдается положительная динамика во владении «школой».



Областной конкурс исполнителей романсов «Я помню чудное мгновенье», 3 апреля, арт-кафе Астраханской государственной филармонии.

В конкурсе приняло участие 20 исполнителей из Володарского, Камызякского, Наримановского, Харабалинского районов и г. Астрахани.



Жюри после завершения конкурсных выступлений провело анализ каждого выступления. Преобладало количество участников в возрастной категории: от 14 лет и старше. Если в 2010 году наибольший количественный состав был в старшей возрастной категории (от 26 лет и

старше), то в этом году лидировала возрастная категория от 16 до 26 лет.

Областной конкурс любительских театров и агитбригад «Театральные встречи», 26 мая, муниципальные образования Астраханской области, Дом актера, г. Астрахань.

С марта по май проходил 1 этап областного конкурса любительских театров и агитбригад «Театральные встречи». 26 мая в Доме актера состоялся заключительный этап конкурса, в котором приняли участие руководители и режиссеры любительских кол-

лективов. Члены жюри, подводя итоги, провели анализ конкурсных программ театров и агитбригад, демонстрируя фотоматериалы конкурсных спектаклей. Был отмечен возросший уровень коллективов: пять конкурсных программ претендовало на Гранпри. В конкурсе приняли участие 21 коллектив, несколько театров представили на суд жюри по несколько конкурсных программ.



К 70-летию Победы в ВОВ театрами были представлены 4 спектакля: народный театр «Эксперемент», г. Ахтубинск (А. Дударев «Рядовые»); народный татарский театр АОНМЦНК (Ш. Райкыпов «Не забудем людей войны»), народный театр «Чайка» с. Икряное (Л. Никольская, О. Шестинский «Я ещё не хочу умирать»); народная театр-студия «Мы» ОЦРТДЮ (А. Богаев «Марьино поле»). Впервые были представлены работы в пантомиме и спектакль теней. Были показаны работы разновозрастных актерских коллективов. На Круглом столе руководители театров выразили желание организации мастер-классов, семинаров на базе самих театров.

Также были отмечены яркие актерские роли. Дипломы «За органичное воплощение образа» были вручены Ибрагимовой Н. (народный татарский театр АОНМЦНК), Масютиной А. (народный театр «Летучий голландец», г. Харабали), Стурову И. (детская театральная студия «Лик», г. Харабали).

Общее количество участников конкурса — 1000 человек.

Областной конкурс чтецов «Где строки — музы сотворенье», 30 апреля, областная научная библиотека им. Н.К. Крупской, г. Астрахань.



Конкурс проходил в следующих номинациях: «поэзия», «проза», «авторское исполнение». В жюри вошли известные актеры, режиссеры, ведущие работники областных учреждений культуры. Жюри отметило высокий уровень исполнительского мастерства. Количество участников составило 101 участник.

Областной конкурс эстрадной песни «Россия в новом тысячелетии», 21 октября, г. Астрахань, Астраханская государственная филармония.

В области функционирует 142 хоровых и вокальных коллективов, из них имеют звание «народный» («образцовый») — 70.



В конкурсе приняло участие 79 солистов-вокалистов и 14 ансамблей из Приволжского, Лиманского, Икрянинского, Камызякского, Володарского, Красноярского районов и г. Астрахани. Конкурс проводился по пяти возрастным категориям: от 7 лет и выше и в двух номинациях: «Эстрадное пение»

и «Народная песня в эстрадной обработке». Общее количество участников конкурса — 91 человек.

Репертуары исполнителей составили современные эстрадные произведения российских и зарубежных авторов, национальные песни в эстрадной обработке.

По итогам конкурса жюри в составе ведущих музыкантов, исполнителей-вокалистов г. Астрахани определило следующих

победителей: Ковалев Д., учащийся Камызякской ДШИ (Гран-при возрастная категория до 15 лет), Горшков Д., преподаватель АГМА (возрастная категория от 16 лет и старше) и вокальный ансамбль «Дельта-2» Лиманского Центра культуры и досуга (среди ансамблей).



Основными проблемами в работе народно-певческих коллективов на сегодняшний день остаются: отсутствие в репертуаре хоров и вокальных ансамблей местного фольклорного материала, переизбыток авторских песен (как в детских, так и во взрослых коллективах), сокращение штатных единиц руководителей и ак-

компаниаторов творческих коллективов в муниципальных образованиях области.

Ежегодно проводимые смотры-конкурсы, фестивали способствуют сохранению развитию жанров народного творчества, открывают новые имена, повышают профессиональный исполнительский уровень коллективов (солистов), дают возможность для обмена опыта, информацией.

Наиболее активными участниками конкурсов, проводимых в жанрах народного творчества в 2015 году являлись Камызякский, Володарский, Приволжский, Енотаевский, Красноярский районы.

## Рождественская атаманская ёлка, 7 января, г. Астрахань, Государственный театр оперы и балета.



Организаторы мероприятия — министерство культуры и туризма Астраханской области, Астраханское окружное казачье общество «Всевеликое войско Донское», Астраханский театр оперы и балета, Астраханский областной научно-ме-

тодический центр народной культуры. Зрительская аудитория — более 600 чел., количество участников — около 100 чел.

В фойе театра для детей казаков были организованы интерактивные и мастеровые площадки. В работе интерактивных площадок приняли участие ансамбль традиционной песни астраханских казаков, фольклорный ансамбль «Веретено», ансамбль песни и танца «Астраханская песня», ансамбль астраханских гармонистов «Русский строй» и детский казачий ансамбль г. Камызяк. Мастера Дома ремесел провели для детей мастер-классы по изготовлению рождественских игрушек и сувениров. После



развлекательной программы состоялся музыкальный спектакль «Снежная королева».

Перед началом спектакля со сцены большого зала маленьких зрителей с Рождеством Христовым поздравили Председатель Правительства Астра-

ханской области, атаман Астраханского окружного казачьего общества Войскового казачьего общества «Всевеликое войско Донское» К.А. Маркелов и окружной священник казачества отец Дионисий.

## Областная выставка-конкурс произведений из бисера «Весенние мотивы», 30 апреля, г. Астрахань, Дом ремесел.



В конкурсе приняли участие 33 человека из г. Астрахань, Камызякского, Наримановского, Приволжского, Енотаевского и Икрянинского районов. На конкурсе представлено более 70 работ.

I Областная выставка — конкурса декоративно-прикладного искусства «Сохраняя традиции», 6 ноября — 6 декабря, г. Астрахань, Дом ремесел.

Экспозиция выставки дала возможность астраханцам и гостям города познакомиться с ремеслами, бытующими на территории России. Это лоскутное шитье, ручное ткачество, войлоковаляние, резьба и роспись по дереву, плетение из природного материала, лепка из глины, народная вышивка и др.

В конкурсе участвовало более 80 астраханских мастеров, учащихся детских школ искусств, центров дополнительного образования, гимназий и общеобразовательных школ районов области и г. Астрахани.

#### Конкурс «Традиции живая нить».

Одна из основных задач конкурса, проводимого с 1999 года, — сохранение нематериального культурного наследия, фиксация этнокультурных традиций астраханского региона. В этом году на конкурс было представлено 20 работ, выполненные работниками сельских учреждений культуры: клубов, библиотек, центров дополнительного образования Володарского, Енотаевского, Камызякского, Красноярского, Лиманского, Приволжского, Харабалинского районов.

# 2.3. Мероприятия в рамках Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации»

## Областной смотр-конкурс мероприятий, посвященных Победе в ВОВ «О доблестях, о подвигах, о славе»

Программа патриотического и гражданского воспитания молодежи все чаще определяется как одна из приоритетных в современной молодежной политике и политики в сфере культуры.



2015 год — год 70-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 года. В связи с этим, в рамках мероприятий, посвященных юбилею Победы, был объявлен областной смотр-конкурс мероприятий «О

доблестях, о подвигах, о славе», где приняли участие 17 КДУ из



Ахтубинского, Енотаевского, Харабалинского, Икрянинского, Володарского и Приволжского. Конкурс показал, что в проведении мероприятий используется разнообразные формы КДД: конкурс любительского документального кино, Уроки мужества, ми-

тинги, вечера памяти, вечера-размышления, театрализованные программы, спектакли, акции и т.п. Необходимо также отметить, что вся работа велась в тесном контакте с различными службами и ведомствами. В проведении мероприятий активно использовались документальное кино, театрализация, музыка, художественное оформление, детские, молодежные и взрослые коллективы самодеятельного творчества. По итогам жюри дипломы были распределены следующим образом: І степени — Гончаровой С.В., МКУК «РЦКК с. Енотаевка»; Зенина Н.И. и Михайлова А.Б., МБУ по кинообслуживанию населения г. Ахтубинска и Ахтубинского района; ІІ степени — Кузнецова Н.Н., РДК г. Харабали; ІІІ степени — Стрелкова Ю.В., МБУ «РЦК» п. Володарский.

Проведенный конкурс способствовал пропаганде художественными средствами героической истории и славы Отечества; воспитанию уважения к памяти защитников Отечества; повышению духовно-нравственного потенциала подрастающего поколения; формированию у молодежного сообщества патриотических чувств и активной гражданской позиции.

# 2.4. Программа «Социальная защита населения», подпрограммы «Старшее поколение», «Социальная поддержка инвалидов»

В рамках данного направления были организованы благотворительные мероприятия, для которых привлекались как

базовые, так и приглашенные творческие коллективы. За отчет-



ный период было проведено 7 благотворительных культурно-развлекательных программ в домах-интернатах для престарелых и инвалидов г. Астрахани и п. ВК СРЗ Камызякского района, приуроченных Дню защитника Отечества

(февраль), Международному женскому дню (март), Дню Победы (май), Дню России (июнь), Дню пожилых людей (октябрь), Дню матери (ноябрь), Новому году (декабрь). В этом году при обслуживании контингента домов престарелых специалисты использовали метод индивидуального подхода: посещение самодеятельными артистами комнат недееспособных пожилых людей с показом концертных номеров. Общее количество зрителей в связи с этим возросло с 350 до 1000 человек.

В следующем году специалисты Центра планирует расширить географию подобных мероприятий, включив в план благотворительного обслуживания специализированные учреждения Икрянинского и Наримановского районов.

Совместно с областным обществом инвалидов специали-

сты отдела подготовили и провели заключительный этап областного фестиваля творчества инвалидов «Вместе мы сможем больше», состоявшийся 16 апреля текущего года в помещении



ОЦРТДЮ. Общее количество участников фестиваля, первый этап которого прошел в районах области при участии специали-

стов КДУ МО АО, — около 2000 человек; в заключительном мероприятии приняло участие 29 солистов, 4 творческих коллектива и 50 мастеров ДПИ.

## 2.5. Программа «Дети Астраханской области», подпрограмма «Дети-инвалиды»

За отчетный период было организовано четыре выездных благотворительных мероприятия в реабилитационном центре «Русь» с участием базовых коллективов АОНМЦНК, творческих объединений ОЦРТДЮ и ЦДО №1: концертно-развлекательная программа, посвященная 8 Марта (март), концертно-игровая программа «Веселое настроение» (апрель), концерт «Летние забавы» (июнь), новогодняя развлекательная программа «Новогодние чудеса» (декабрь). Общий охват зрительской аудитории данных мероприятий составил 200 человек.

Учитывая специфику аудитории, концертно-игровые программы предполагали не только пассивное, но и активное участие детей, давая им возможность проявить себя. Данные мероприятия помогают детям-инвалидам приобщаться к культурным, духовно-нравственным ценностям, к здоровому образу жизни. Кроме выездных благотворительных мероприятий постоянно оказывается консультационно-методическая помощь сотрудникам учреждений для детей с ограниченными возможностями, предоставляются пригласительные билеты на зрелищные мероприятия, организованные АОНМЦНК.

# 2.6. Государственная программа «Обеспечение общественного порядка и противодействие преступности в Астраханской области»

Подпрограмма «Комплексные меры противодействия злоупотреблению наркотиками и их незаконному обороту»

В целях совершенствования работы методических служб

районов области по профилактике наркомании среди подростков и молодежи, роста профессионального мастерства специалистов и для получения статистических показателей их работы в рамках данной программы был проведен областной конкурс методических служб по профилактике наркомании среди подростков и молодежи «Мир без наркотиков».

Изучение конкурсного материала показало возросший уровень деятельности специалистов методических служб. Основные



усилия и ресурсные возможности специалистов были направлены на профилактику, в результате которой важно добиться снижения количества молодёжи, приобщающейся к потреблению наркотиков, табака, алкоголя и увеличения

числа детей, подростков и молодёжи, вовлечённых в развивающие формы досуга.

Специалистами организовывалось проведение разнообразных профилактических программ, основанных не столько на дидактических методах, сколько на интерактивных приемах: диалогах, групповых дискуссиях, тренингах. Организовывались и проводились занятия систематической и целенаправленной антинаркотической пропаганды, в том числе с привлечением средств массовой информации. Проводились обучающие семинары для специалистов КДУ. Распространялась методическая литература и рекламные буклеты о причинах, формах и последствиях злоупотребления наркотическими средствами для формирования у молодежи навыков анализа и критической оценки информации, получаемой о наркотиках. К антинаркотической работе привлекались представители сферы образования, здравоохранения, физической культуры и спорта, органов власти,

общественных организаций. По результатам отсмотренного конкурсного материала жюри определило победителей конкурса: диплом III степени — Малаева А.Ш. (Володарский район), Гончарова С.В., (Енотаевский район). Диплом II степени — Кузнецова Н.Н. (Харабалинский район), Пашкова Г.П. (Приволжский район). Диплом I степени — Курмалова Л.Г. (Красноярский район), Марецкая Н.С. (Камызякский район).

Одним из основных направлений профилактической рабо-

ты с молодежью является проведение социально-значимых акций. В рамках Международного дня борьбы с наркоманией и наркобизнесом в КДУ районов области прошла ставшая уже традиционной областная акция «Мы выбираем жизнь!». Целью являлось активиза-



ция деятельности КДУ районов области в проведении мероприятий, посвященных Международному дню борьбы с наркоманией и наркобизнесом, с привлечением наибольшего числа подростков и молодежи.

В акции приняли участие 172 КДУ. Прошло 172 мероприятия с использованием различных форм: митинги, шествия, вечера-плакаты, спортивные программы, тематические дискотеки и т.п. Общее количество зрителей составило около 8000 чел.

Также в рамках комплексной программы были проведены областные акции, посвященные Международному дню отказа от курения и Всемирному дню без табака (21 ноября, 31 мая), Всемирному дню борьбы со СПИДом (декабрь), Дню трезвости и борьбы с алкоголизмом (сентябрь, декабрь).

В условиях значительного распространения негативных привычек в молодежной среде подобные акции представляют собой креативный вариант профилактики предотвращения наркозависимости, табакозависимости, алкоголизма и ЗППП у подростков и молодежи.

## Подпрограмма «Противодействие экстремизма и терроризма в Астраханской области», противодействие преступности в Астраханской области»

Социальная и материальная незащищенность молодежи, частый максимализм в оценках и суждениях, психологическая незрелость, значительная зависимость от чужого мнения — вот



только некоторые из причин, позволяющих говорить о возможности легкого распространения радикальных идей среди молодежи. Одним из действенных методов, направленных на уменьшение радикальных проявле-

ний в молодежной среде — совершенствование вопросов досуга и отдыха молодежи, пропаганда здорового образа жизни, занятия спортом и физической культурой. Важно заметить, что перечисленные мероприятия должны быть доступны всей молодежи и в материальном плане. В свете вышесказанного было актуально проведение областного смотра-конкурса антитеррористических мероприятий «Без права на забвение», призванный способствовать воспитательной, пропагандистской работе, направленной на предупреждение террористической и экстремистской деятельности; активизации работы культурно-досуговых учреждений по профилактике проявлений национализма, экстремизма, терро-

ризма; поиска новых форм досуговой деятельности. На конкурс было заявлено 10 программ из 5-ти районов области (Приволжский, Енотаевский, Харабалинский, Камызякский, Красноярский). Победителем конкурса стал Молодёжный центр «Строители культурной провинции», ЦНК г. Ахтубинск (рук. Нургалиева Диана).

Следует отметить разнообразие форм проведённых мероприятий: митинг-концерт, акция протеста, урок памяти и мира, реквием-концерт, вечер солидарности, вечер-диалог, киновечер, «Устный журнал», «Суд над терроризмом», театрализованное представление; привлечение к проведению специалистов различных заинтересованных ведомств и общественных организаций. Организаторы мероприятий использовали при подготовке конкурсных работ документальное видео и информационный материал, хорошо подобранное музыкальное оформление, презентации и слайд-шоу.

Семинары по этнокультурной толерантности и профилактике экстремизма в современном обществе прошли: в п. Волго-Каспийский Камызякского района 7 декабря, в с. Началово Приволжского района 10 декабря. Семинары прошли с участием председателя миссионерского отдела Астраханской Епархии, священника, кандидата исторических наук, преподавателя Астраханского государственного университета Романа Владимировича Сколоты.

Аудитория п. Волго-Каспийский составила — 70 человек, с. Началово — 213.

## Подпрограмма «Профилактика правонарушений и усиление борьбы с преступностью в Астраханской области»

Наиболее существенной причиной правонарушений несовершеннолетних являются досуговая незанятость подростков. Налажено социальное партнерство с сотрудниками специального профессиональное училища закрытого типа для подростков с девиантным поведением. Было проведено 4 мероприятия: два из них на базе Дома ремесел (мастер-классы,



конкурс мастеров ДПИ) и 2 — в спецучилище («Осенняя ярмарка», вечер отдыха). Сотрудничество дало положительную тенденцию и хорошие результаты: позитивное отношение подростков к окружающему обществу, укрепление чувства взаимоуважения.

## 2.7. Реализация социокультурных проектов, благотворительных мероприятий

В рамках социально-культурных проектов «Мастера искусств — жителям села», «Искусств целительная сила», подпроекта «Русские вечерки» социально-культурного проекта «Волжская палитра», «Кремлевские вечера» и других благотворительных мероприятиях проведено 60 мероприятий, зрителями которых стали 13 370 чел.

- 2 благотворительных мероприятия прошли в Доме-интернате для престарелых и инвалидов ВКСРЗ (зрителей 160 чел.);
- благотворительное мероприятие в РЦ «Русь» (зрителей 50 чел.);
- 7 других благ. мероприятий (зрителей 790 чел.).

## Социально-культурный проект «Волжская палитра», подпроект «Русские вечёрки»

С мая по октябрь на проспекте им. А.П. Гужвина еженедельно проводились «Астраханские вечёрки» — всего за этот период проведено 21 мероприятие. Данная форма мероприятия, направленного на популяризацию русской культуры, привлекла внимание широкого пласта населения города различной возрастной

категории: от детей и подростков до людей старшего поколения. За три года проведения мероприятие стало популярным и при-



обрело своих постоянных поклонников, т.к. форма его проведения позволяла быть не просто пассивными зрителями, но и участниками действа. Программа «Вечёрок» включала в себя мастер-классы по ДПИ, народные славян-

ские игры и хороводы, пляски, загадки, концертные программы.

В программе вечёрок приняли участие творческие коллективы и исполнители г. Астрахани и муниципальных образований (кроме Ахтубинского), а также коллективы регионов России, демонстрирующие свое творчество в рамках международных и



межрегиональных проектов. За время проведения мероприятий было обслужено более 9100 человек, а на территории «вечёрок» не зарегистрировано ни одного правонарушения, что еще раз подтверждает то, что чем выше уровень культурно-досуговой занятости населения, тем ниже уровень совершаемых правонарушений.

21 выездная концертная программа состоялась в рамках проекта «Мастера искусств — жителям села» (зрителей — 2850 чел.).

3 мероприятия проекта **«Кремлевские вечера»** (зрителей — 200 чел.)

5 мероприятий в рамках проекта «Искусств целительная сила» (зрителей — 280 чел.)

В 2015 году для областного научно-методического центра народной культуры был приобретен автоклуб — мобильный передвижной культурный центр с целью оказа-



ния социокультурных услуг в селах, не имеющих стационарных сцен. Были совершены выезды в с. Светлое, с. Красные Баррикады Икрянинского района, с. Марфино Володарского района с концертными программами в праздничные дни.

#### 2.8. Выставочная деятельность

#### Выставки ДПИ:

В течение 2015 отчетного года организовано 53 выставки декоративно-прикладного искусства, которые посетило в общей сложности 7863 человека.

На базе Дома ремесел организованы следующие выставки:

- «В стране керамических чудес» (работы учеников гончарной мастерской), 16.01–15.02;
- областная выставка масленичной куклы «Сударыня масленица», 16.02–27.02;
- персональная выставка работ в технике «резьба по дереву» Александра и Елены Федотовых «**Тепло резного дерева**», 27.02–22.03;
- выставка студии художественного мастерства при Иоанно-Предтеченском монастыре «**Боголеп**», 27.03–12.04;

- выставка-конкурс изделий из бисера «Весенние мотивы», 30.04–16.05;
- выставка детского рисунка и семейного творчества «Семейные истории», 20.05–14.06;
- выставка изделий текстильной мастерской «Стежки-дорожки», 18.06–15.08;
- выставка-продажа работ в технике войлоковаляния и вязания «**Теплая сказка**», 21.08–21.10;
- областная выставка-конкурс декоративно-прикладного искусства «**Сохраняя традиции**», с 06.11;
- выставка работ по изобразительному искусству «**Зимы оча- рование**», с 07.12;
- новогодняя выставка- ярмарка сувенирной продукции «**Ёл-кин базар**», 19.12



Кроме того, выставки мастеров ДПИ прошли в рамках мероприятий АОНМЦНК: областного фольклорно-этнографического праздника «Масленица», Дня славянской письменности и культуры, межрегионального фестиваля «Зеленые святки», международного фестиваля «Живая вода», межрегионального фестиваля «Казачья станица», международного этнотуричтического проекта «Этноярмарка. Южный базар», Гала-концерта Прикаспийского

телевизионного фестиваля — конкурса юных маэстро «Золотой ключик», межрегионального фестиваля «Салют, Победа!», мероприятий «Русские вечерки» (всего 28 ед.).

14 выставок ДПИ было организовано по заявкам от Министерства культуры и туризма Астраханской области, учреждений других ведомств и организаций:

- выставка мастеров в рамках проведения коллегии при Министерстве культуры и туризма Астраханской области (Краеведческий музей, 4 февраля);
- выставка-продажа в рамках чемпионата кубка России по футболу (Центральный стадион, 21 мая);
- выставка работ мастеров по чаканоплетению и войлоковалянию в рамках празднования юбилея национально-культурного общества казахской культуры «Жолдастык» (Астраханская филармония, 11 июня);
- выставка-ярмарка в рамках мероприятия День семьи, любви и верности (Набережная р. Волги, 8 июля);
- выставка в рамках проведения III форума молодежи Юга России «СелиАс» (ЦОД им. А.С. Пушкина, 3–5 сентября);
- выставка-ярмарка в региональном культурном центре имени Курмангазы (с. Алтынжар Володарского района, 17 сентября и 2 октября);
- выставка-ярмарка в Музейно-культурном центре «Дом купца Г.В. Тетюшинова», 18 сентября;
- выставка-ярмарка в с. Яксатово в рамках празднования Дня села Яксатово Приволжского района, 3 октября;
- выставка в рамках Губернаторской ёлки для одаренных детей (Театр оперы и балета, 22 декабря).

#### Деятельность фотостудии «Дельта», фотовыставки:

В 2015 году организовано 17 фотовыставок, которые посетило 1 000 человек:

- фотовыставка «Фотограни 2014» (ГТРК «Лотос», с 26 января);
- персональная фотовыставка А.В. Федотова (выставочный зал Дома ремесел, с 27 февраля);

- персональная фотовыставка к 80-летию со дня рождения В.Д. Лоянича (г. Волгоград,

март; «Цейхгауз», г. Астрахань, 27 мая);

— 2 фотовыставки, посвященные 70-летию Победы в ВОВ (к/т «Иллюзион», 28 апреля, Набережная р. Волга, 9 мая);

персональная фотовыставка Е.В. Полонского «Князь Игорь» (Астраханский Го-



сударственный театр оперы и балета, май);

- фотовыставка в рамках Дня славянской письменности и культуры «Колокола. И звоны. И Молитва...» (Астраханский Кремль, 24 мая);
- участие фотостудии «Дельта» в проекте-фотовыставке М. Редькина «70-летие Победы» (Братский садик, май);
- фотовыставка «Зримое слово, говорящий образ», посвященная Году литературы (МВК «Цейхгауз», 1 июля — 1 августа);
- фотовыставка «Астраханский край» в рамках пресс-конференции участников научно-художественного проекта-экспедиции «Волга» (отель «Азимут», 6-9 июля);

— фотовыставка «Астраханский край» (Дума Астраханской

области, 13-21 июля);

- фотовыставка, посвященная казачеству, в рамках межрегионального фестиваля «Казачья станица» (с. Красный Яр, 5 сентября);

 персональная фотовыставка А.И. Максяшина «Я нарисовал город света» (к/т Иллюзион, 14 ноября — 14 декабря);



персональная фотовыставка Е.В. Полонского «Лети за

- мной» (МВК «Цейхгауз», 2-30 декабря);
- персональная фотовыставка С.Б. Лежневой «Я посетила вновь...(о Крыме)» (к/т «Иллюзион», декабрь);
- персональная выставка С.Б. Лежневой «Крещение Владимира» (АОНБ им. Н.К. Крупской, с 16 декабря).

#### Выставка книг:

В течение отчетного года подготовлены и организованы тематические выставки в библиотеке АОНМЦНК:

- «Библиокомпас» (новинки литературы), январь-февраль;
- «Наследники Великой Победы», апрель;
- выставка сценарно-методической литературы «Здоровье стиль жизни», посвящённая Дню трезвости, май;
- выставка книг астраханских писателей и поэтов «Астрахань литературная», посвященная Году литературы, июнь;
- «Издания АОНМЦНК», постоянно;
- «Декоративно-прикладное творчество», постоянно.

## 2.9. Мероприятия, посвященные празднованию 70-летия Победы в Великой Отечественной войне

Концертная программа, посвященная Дню Победы «Бессмертны в памяти народной» (25 марта, МКУК «Речновский Дом культуры» Харабалинского района; 9 апреля, Иванчугский СДК МБУК «Районный Дом культуры»; 14 апреля, АУ «Центр досуга и культуры с. Бахтемир»; 23 апреля, МКУК «Бударинский Дом культуры» Лиманского района; 25 апреля, г. Ахтубинск);

- межрегиональный фестиваль «Салют, Победа!» (г. Астрахань, с. Три Протока);
- презентация сборника материалов областного конкурса «Экспедиционная тетрадь», посвященного 70-летию Победы в Великой Отечественной войне (6 мая, АГОИАМЗ);
- концертный блок «Синий платочек» праздничного концерта «Салют Победа!» (9 мая, Петровский фонтан, Набережная р. Волга);

- фотовыставка, посвященная 70-летию Победы в ВОВ (с 28 апреля, к/т «Иллюзион»);
- участие фотостудии «Дельта» в проекте фотовыставке М. Редькина «70-летие Победы» (с 8 мая, Братский садик);



- фотовыставка, посвященная 70-летию Победы в ВОВ (9 мая, Набережная р. Волга);
- организация выставки сценарно-методической литературы «Наследие Великой Победы» (22 апреля–20 мая, Дом ремесел, библиотека);
- спектакль «Не забудем людей войны» народного татарского театра постановка в рамках областного конкурса «Театральные встречи» (13 мая, ТЮЗ);
- областной конкурс мероприятий, посвященных Победе в

ВОВ «О доблестях, о подвигах, о славе»;

прикаспийский телевизионный фестиваль-конкурс юных маэстро «Золотой ключик», номинация «Тебе, Великая Победа!» (апрель — ноябрь, МО АО).

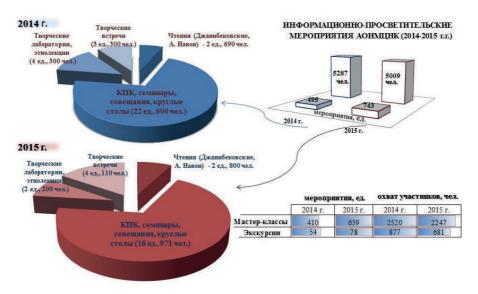


#### 2.10. Мероприятия, приуроченные к году литературы

- оформлены информационные стенды в рамках Года литературы;
- областной конкурс исполнителей романсов «Я помню чуд-

- ное мгновенье» (3 апреля, зал Астраханской научной библиотеки им. Н.К. Крупской);
- областной конкурс чтецов «Где строки музы сотворенье» (30 апреля, зал библиотеки им. Н.К. Крупской);
- областной праздник «Славься, наш Глагол, слово яркое!» в рамках празднования Дня славянской письменности и культуры (24 мая, Кремль);
- областной конкурс любительских театров и малых форм «Театральные встречи» (26 мая, Дом актера);
- областной конкурс детских хореографических коллективов «Дебют» (14–15 марта, ТЮЗ) и межрегиональный конкурс балетмейстерских работ «Лебедия» (24–25 апреля, ЦК «Аркадия»).

### 3. Информационно-просветительские мероприятия



Специалистами АОНМЦНК проведено 599 мероприятий информационно-просветительской направленности, участниками и зрителями которых стали 15 354 чел., среди них: 2 мероприятия в рамках реализация культурно-просветительского проекта «Вехи истории»: Вечер памяти А. Навои (совместно с АРООУК «Узбекистон», участников — 120, зрителей — 80 чел.) и Джанибековские чтения (совместно с Молодежным центром ногайской культуры «ЭДИГЕ», участников — 130 чел., зрителей — 470 чел.); круглые столы, курсы повышения квалификации, совещания, семинары, мастер-классы (18 мероприятий, участников — 886 чел.); 4 Творческих встречи (зрителей — 110 чел.); 2 Творческих лаборатории (зрителей — 200 чел.); 639 мастер-классов по ДПИ (2 247 участников); 78 экскурсий (681 посетитель).

Областные Чтения А. Навои, 26 февраля, Астраханский филиал Саратовской государственной юридической академии.

Чтения, посвященные памяти среднеазиатского поэта, фи-



лософа, государственного деятеля Алишера Навои ежегодно проходят в рамках культурно-просветительского проекта «Вехи истории». В чтениях приняли участие студенты, педагоги, ученые, краеведы. Для заочного участия предоставили свои докла-

ды историки и этнографы Республики Узбекистан. Завершился вечер памяти тематическим концертом. Прозвучали инструментальные произведения в исполнении домбристов культурного центра им. Курмангазы Сагырбаева, песни в исполнении студентов СГЮА.

Число участников мероприятия составило 80 человек, присутствующих около 120.

#### Джанибековские чтения, 2 марта с. Татарская Башмаковка Приволжского района, г. Астрахань.

В Чтениях в рамках культурно-просветительского проекта «Вехи истории» приняли участие историки, краеведы, ученые, преподаватели высших учебных заведений, сотрудники научно-исследовательских институтов, представители творческой интеллигенции из Карачаево-Черкессии, Дагестана, Ставрополь-

ского края и Астраханской области. Чтения «Этнокультурное развитие ногайцев: история и современность» состоялись в СОШ с. Татарская Башмаковка Приволжского района.



В ходе заседания прозвучали доклады об особенностях традиционной культуры, быта и истории ногайцев, о деятельности ногайских просветителей и др. Вопросы культуры и языка отразили в своих выступлениях ведущие научные сотрудники Карачаево-Черкесского института гуманитарных исследований. Завершились чтения в Астраханском колледже культуры и искусств литературно-музыкальным вечером «Соъз казнасы» («Сокровищница слов»).

Число докладчиков Чтений составило 14 человек, всего участников мероприятия — 130, присутствующих — около 470 человек.

#### Курсы повышения квалификации, семинары и мастер-классы

Курсы повышения квалификации по программе «Совершенствование профессионального мастерства руководителей самодеятельных хореографических коллективов» (народный танец), 22-26 августа, ГФЦ «Астраханская песня»

В курсах приняли участие 29 областных и городских ру-



ководителей любительских хореографических коллективов (педагоги: Абакумовы О.А., А.В., старшие преподаватели Волгоградского государственного института искусства и культуры, хореографы детского хореографического ансамбля «Улыбка»).

Областной семинар-практикум «Мир танца для ребёнка», 26 апреля, ГФЦ «Астраханская песня»

В семинаре приняли участие 20 человек — специалисты, занимающиеся с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Преподаватель — Бриске И.Э., доцент кафедры «Искусство

балетмейстера» Челябинской государственной академии культуры и искусств.

Областной семинар-практикум «Народный танец. Современность и традиции», 19–21 июня, МВК «Цейхгауз», г. Астрахань



Семинар проводил профессор МГУКИ Шилин А.И. (г. Москва). В семинаре приняли участие около 100 человек — руководители и участники творческих коллективов города и области, преподаватели, студенты и учащиеся профильных учебных заведений области.

Областной семинар-практикум «Современный танец», 28–29 июня, ГФЦ «Астраханская песня»

Семинар-практикум для руководителей хореографических коллективов проводила педагог-хореограф ГОУ СПО Московской области «Колледж Искусств» Бодрова М.В. (г. Москва). Посещаемость семинара составила более 20 человек.

Областной семинар-практикум «Народный танец в любительском хореографическом коллективе», 7–8 ноября, ГФЦ «Астраханская песня»

Приглашенные преподаватели: О.А. и А.Г. Абакумовы, г. Волгоград. В семинаре приняли участие 22 человека.

#### Мастер-классы в Доме ремесел



За 2015 год в Доме ремесел было проведено 639 мастер-классов по ткачеству, плетению из талаша и лозы, резьбе по дереву, лепке из глины, гончарному делу, народной кукле, вышивке лентами и др. Количество обучаемых — 2 247 человек. Проведено 78 экскурсий по Дому ремесел (681 посетитель).

Семинар по этнокультурной толерантности и профилактике экстремизма в современном обществе с участием специалиста миссионерского отдела Астраханской Епархии Русской Православной Церкви: 7 декабря, п. Волго-Каспийский Камызякского района (70 присутствующих); 13 декабря, ЦК «Современник» с. Началово Приволжского района (213 присутствующих).

В течение года на базе хоровых, фольклорных коллективов состоялись мастер-классы в Камызякском (сс. Полдневое, Самосделка, Травино), Володарском (сс. Барановка, Тишково), Харабалинском (г. Харабали, сс. Сасыколи, Селитряное), Наримановском (с. Рассвет), Приволжском (с. Водяновка), Лиманском (с. Оля) районах.

#### Мастер-классы проводили:

- Дунчева Г.А. (главный хормейстер Астраханского театра оперы и балета, Заслуженный деятель искусств РФ, профессор);
- Смирнова А.А. (художественный руководитель ансамбля традиционной песни астраханских казаков, преподаватель специальных дисциплин народно-хорового отделения Астраханского колледжа культуры и искусства);
- Винокурова Л.П. (Заслуженный работник культуры РФ, член комиссии по присвоению (подтверждению, снятию) званий

- «Народный («образцовый») самодеятельных коллектив).
- В рамках фестивалей «Зеленые святки», «Живая вода», «Казачья станица», «Салют, Победа!» прошли творческие лаборатории, мастер-классы с участием руководителей коллективов регионов России:
- Якоби Л.А. Заслуженный работник культуры РФ, Лауреат премии Правительства РФ «Душа России», заведующая отделом досуговой деятельности и рекламы Ставропольского краевого Дома народного творчества (г. Ставрополь),
- Гавриленко М.В. гусельник (г. Москва),
- Шечкова И.В. художественный руководитель народного коллектива «Водоватовские ребята» (Арзамасский район Нижегородской области),
- Сербиной Л.П. руководитель народного ансамбля казачьей песни «Станица» (станица Егорлыкская Ростовская область),
- Джалмамбетовой М.М. руководитель народного ансамбля крымскотатарского танца «Эльмаз» (Красногвардейский район, республика Крым),
- Дояновой С.А. руководитель образцового танцевального коллектива «Цецг» (п. Комсомольский республики Калмыкия),
- Иванова Я.В. художественный руководитель народного фольклорного ансамбля «Бузулук» (г. Новоаннинский Волгоградская область),
- Нестерова С.Ю. руководитель фольклорного ансамбля «Сокол» (г. Екатеринбург),
- Петрова И.Е. художественный руководитель Клуба традиционной казачьей песни «Петров Вал» (г. Санкт-Петербург, г. Москва),
- Сысоевой Г.Я. профессор, заведующей кафедрой «Этномузыкология» Воронежского государственного института искусств, заслуженного деятеля искусств РФ, кандидата искусствоведения руководителя фольклорного ансамбля «Воля» (г. Воронеж).

#### Совещания

Рабочее совещание с заведующими филиалов АОНМЦНК, 6 ноября, Дом ремёсел.

На совещании были раскрыты темы: организационные вопросы и направления работы Центра и филиалов; новые требования к формированию баз данных по основным направлениям деятельности муниципальных учреждений культурно-досугового типа и подготовка отчетов по итогам деятельности филиалов ГБУК АО «АОНМЦНК» за 2015 г.; инструктаж по технике безопасности на рабочем месте. В заключение для участников совещания была организована экскурсия по Дому ремесел.

Семинар-совещание с заведующими филиалов АОНМЦНК по вопросам государственной статистической отчетности и итогам областных смотров-конкурсов, 4 декабря, Дом ремёсел.

В ходе семинара-совещания проведен анализ мероприя-



тий, проведенных в рамках фестивального движения, смотров-конкурсов, массовых праздников и гуляний 2015 года, обозначены основные направления работы Центра по сохранению и развитию традиционного народного творчества и любительского искусства на 2016 год;

подведены итоги областных смотров-конкурсов ГБУК АО «АОН-МЦНК»; награждены дипломами и памятными подарками участники конкурсов; рассмотрены особенности новой формы 7-НК 2015 г.

Расширенное совещание по русской и казачьей культуре, подготовке к областному фольклорно-этнографическому празднику «Масленица», 21 января, Дом ремёсел.

Совещание для руководителей хореографических коллективов, 21 января и 2 декабря, Дом ремёсел.

#### Круглые столы, конференции

Круглый стол «**Теоретические и практически формы и методы сохранения и развития нематериального культурного наследия регионов России**» в рамках межрегионального фестиваля «Зеленые святки» (МВК «Цейхгауз», 29 мая).

Круглый стол «Российское казачество: история, культура, современность» в рамках межрегионального фестиваля «Казачья станица» (МВК «Цейхгауз», 4 сентября).

Круглый стол «Формирование бренда территорий путем сохранения национальных и гастрономических культур» в рамках международного этнотуристического проекта «Этноярмарка. Южный базар» (конференц-зал отеля «Park Inn», 24 сентября).

Межрегиональная научно-практическая конференция «Этнические и национальные коды в полиэтнических регионах России» (конференц-зал отеля «Park Inn», 3 ноября).

#### Творческие встречи

В рамках культурно-просветительского проекта «ПЕРСО-НА» **Совета молодых специалистов АОНМЦНК** состоялись 4 творческие встречи:

- встреча с народной поэтессой М.Ф.Мухиной (20 марта, Дом ремесел);
- вечер поэзии А.О. Белянина (8 апреля, Дом ремесел);
- творческая встреча с VES-PERO (13 апреля, Дом ремесел);
- встреча с фотографом И. Аубекировым (26 июня, салон «Фотоле»).

#### Участие в научно-практических мероприятиях:

— круглый стол «Социальные проблемы Астраханского региона: социологический аспект», организованном АГУ 28 апре-

- ля 2015 г. в рамках Дней инноваций (Старикова А.Р. «Роль муниципальных учреждений культурно-досугового типа в сохранении традиционной народной культуры Астраханского региона (по материалам социологических исследований, итогам государственной статистической отчетности);
- региональный этап XXIV Международных Рождественских образовательных чтений «Традиция и новации: культура, общество, личность» Ахтубинской епархии Астраханской митрополии Русской Православной Церкви, 8 декабря 2015 г., Астраханская государственная филармония (Усманова А.Р., Попова О.С., Старикова А.Р., Федина К.С.);
- VII Международная научно-практическая конференция «Астраханские краеведческие чтения», г. Астрахань (Шугаипов Р.А. «Сохранение и развитие этнокультурных традиций астраханских ногайцев на примере деятельности Центра культуры с. Растопуловка Приволжского района»);
- XXIV Джанибековские чтения «Этнокультурное развитие ногайцев: история и современность», с. Татарская Башмаковка Приволжский район (Усманова А.Р. «Праздничная культура астраханских ногайцев», Шугаипов Р.А. «Джанибековские чтения» важнейший проект по сохранению культурного наследия ногайцев Астраханской области»);
- научная конференция с международным участием «Межнациональные, межкультурные и межрелигиозные отношения народов Юга России: технологии укрепления единства» Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия им. Д.С. Лихачева, г. Краснодар (Усманова А.Р. «Традиционные народные промыслы и ремесла народов Астраханской области как потенциальный ресурс историко-культурной самобытности региона Юга России»);
- XX межрегиональный фестиваль обрядов «Возвращение к истокам путь к возрождению» г. Майкоп, республика Адыгея (Круглый стол, Усманова А.Р.).

#### 4. Научно-исследовательская деятельность

#### 4.1. Экспедиционная деятельность

В 2015 г. специалистами Центра совершен 21 экспедиционный выезд с целью исследования традиционной народной культуры и сбора музыкального фольклора:





- Лиманский район: с. Михайловка, с. Зензели, с. Яр-Базар, с. Яндыки, с. Вышка, с. Воскресеновка, с. Забурунное, с. Караванное, с. Бирючья Коса, с. Рынок, с. Басы, с. Оля;
- Камызякский район: с. Каралат;
- Харабалинский район: с. Лапас, с. Хошеутово, с. Речное, с. Михайловка, с. Вольное, с. Заволжское;
- Приволжский район: с. Водяновка, с. Веселая Грива. За отчетный период зафиксировано всего 245 учетных единиц объектов нематериального культурного наследия.

#### **Каталог** нематериального культурного наследия **Астра**ханской области

Работа над объектами нематериального культурного наследия включает характеристику объекта, ареал распространения, современное состояние объекта, сведения об информантах, исследователях, хранителях ОНКН, библиографию.



С мая по декабрь ведется мониторинг сайта. За прошедший год было зарегистрировано 10 580 просмотров и 6 867 посетителей сайта.

За отчетный период в Каталог нематериального культурного наследия Астраханской области

внесено 20 объектов. На сегодняшний день на сайте размещено 190 объектов.

#### 4.2. Социологические исследования:

— Социологическое исследование «Досуговые предпочтения молодёжи Астраханской области»

Цель: изучить современные виды, формы досуга молодежи, на их основе выявить специфику организации культурно-досуговой деятельности молодежи в регионе и разработать методические рекомендации для КДУ по организации досуга молодежи АО. Завершение формирования отчета по результатам исследования и издание материалов соц. исследования запланировано на I полугодие 2016 года.

— **Мониторинговые исследования (экспресс-опросы)** с целью изучения оценки качества услуг, предоставляемых учреждением ГБУК АО «АОНМЦНК».

«Оценка качества услуг образовательной программы «Школа маленьких мастеров» ГБУК АО «Астраханский областной научно-методический центр народной культуры».

По результатам исследования большая часть родителей положительно оценивают (абсолютно удовлетворены/скорее удовлетворены), образовательную программу и условия, в которых проводятся занятия, работу педагогического состава, место расположения учреждения, стоимость обучения. Получена положительная групповая динамика в изменении качеств детей до и после посещения занятий. Посещение занятий в Школе маленьких мастеров для большинства детей, по мнению родителей, было интересно и увлекательно. 95,2% от общего числа опрошенных родителей будут рекомендовать своим близким, друзьям, знакомым образовательную программу «Школа маленьких мастеров» в качестве подготовки детей перед школой. Абсолютно все родители воспитанников положительно относятся к тому, что одним из компонентов программы является изучение народной культуры. Были высказаны пожелания: 14,3% — изменения времени проведения занятий; 9,5% — введения дополнительных занятий (возможно занятия по этикету, по творчеству больше часов; обучение дополнительное народных песен и танцев, может еще что-нибудь).

Экспресс-опрос в рамках областного семинара-практикума «Народный танец. Традиция и современность». По результатам получение новых знаний и повышение своего профессионального уровня — приоритетные цели посещения семинара-практикума, именно данных вариантов ответа придерживаются 53,5% и 44,2% респондентов соответственно. Значительная часть респондентов (86%) планируют и в дальнейшем принимать участие в курсах повышения квалификации, семинарах и т.д., организуемых АОНМЦНК. Тематические предпочтения распределились: хореографическое искусство — 56,8%, фольклор — 8,1%, вокальное искусство — 8,1%, любое направление — 10,8%. В заключении респонденты выразили замечания, предложения, пожелания по организации семинара-практикума, большинство из которых были положительны.

Экспресс-опрос в рамках всероссийской акции «**Ночь искусств**» (разработан инструментарий, обработаны данные, написан отчет). Из числа увиденных мероприятий в большей степени респондентам понравились выставки декоративно-прикладного творчества и мотоциклов (25,0% от общего числа опрошенных). В равной степени все мероприятия понравились 14,3% респондентам, тогда как 7,1% отдали предпочтение мероприятиям, орга-

низованным именно на базе Астраханской государственной филармонии (не исключено, что акцент на данное учреждение мог быть сделан в связи с местом проведения опроса). В целом 96,4% опрошенных выразили положительное отношение к данному мероприятию.

#### 4.3. Грантовая деятельность

- 1. Реализуется Грант АМК и фонда Е. и Г. Тимченко «Культурная мозаика малых городов и сёл».
- 2. Выигран конкурс социальных и культурных проектов ОАО «Лукойл» (ансамбль астраханских гармонистов «Русский строй»)
- 3. Подан пакет документов для участия в смотре-конкурсе «Мечты сбываются» ООО «Газпром добыча Астрахань» (ансамбль «Акмарал»).
- 4. Осуществлена подача заявки на Грантовый конкурс «Православная инициатива» (проект «Оздоровление духовностью»).



#### 4.4. Проектная деятельность

#### Реализация проектов:

- «Дом ремесел», в рамках которого работают Дома мастера. Сельские мастера передают свои знания, технологии с целью сохранения и развития традиционных ремесел региона. Оснащены:
- мастерская резьбы по дереву (п. Буруны, Наримановский район),
- мастерская вязания пуховых платков (с. Старица, Черноярский район);

- гончарная мастерская (с. Енотаевка);
- мастерская по ткачеству (с. Каралат, Камызякский район);
- мастерская по лозоплетению (с. Карагали, Приволжский район);
- мастерская по плетению из чакана (с. Новинка, Володарский район);
- мастерская по войлоковалянию (с. Чулпан, Икрянинский район).
- «Персона» Совет молодых специалистов;
- «В гостях у мастеров» (в дни школьных каникул) Совет молодых специалистов;
- «Школа маленьких мастеров» (обучение детей дошкольного возраста).

#### Школа маленьких мастеров

С января по май в школе маленьких мастеров обучалось 25 воспитанников в 2-х группах: 1 группа — «Мыслители» (возраст обучающихся от 5,5 до 6 лет), 2 группа «Фантазёры» (возраст обучающихся от 4,5 до 5 лет).

В мае прошли итоговые мероприятия, посвящённые окончанию учебного года. Каждому воспитаннику было торжественно вручено Свидетельство об успешном окончании 2014–2015 учебного года.



В августе был произведен новый набор обучающихся из 26 человек на 2015–2016 учебный год. Учебная деятельность организуется в соответствии с образовательной программой, сохранением количества обучающихся в те-



чение всего срока обучения. В сентябре в Школе прошел «День Знаний», в рамках которого была организована фотовыставка «Моё яркое лето».

В течение года помимо занятий воспитанники Школы

посещали «Астра-кино» с просмотром мультипликационного фильма «Кот в шляпе»; состоялась презентация книги Андрея Белянина «Рыжий полосатый»; были организованы познавательно-развлекательные программа «Осенние забавины», «Подарок для мамы», «Новогодний карнавал».

## 5. Информационно-издательская деятельность

### 5.1. Публикационная деятельность

Подготовка предпечатных копий и оригинал-макетов: — разработка дизайна и эскизов полиграфической продукции к ме-



роприятиям центра (приглашения, дипломы, программы, буклеты, афиши), обложек к изданиям, редактировались и печатались благодарственные письма (к праздникам «Масленица», «Навруз», «Славься, наш глагол, — слово яркое!», конкурсам «Лебедия», «Дебют», «Театральные встречи», конкурсу соло-исполнителей,

«Где строки — музы сотворенье», фестивалям «Зеленые святки», «Живая вода», «Казачья станица», «Этноярмарка. Южный базар», «Салют. Победа!» и др.).

### Подготовлены и изданы:

- Сборник «Отчет 2014. План 2015»;
- Положения всероссийских, региональных, областных фестивалей, конкурсов АОНМЦНК на 2015 год;
- Аналитический сборник «Муниципальные учреждения культуры Астраханской области в 2014 году». Статистический обзор и информация;
- Каталог весенних сувениров мастеров ДПИ АО;
- Этнокалендарь Астраханской области (совместно с информационно-маркетинговым центром);
- Методические рекомендации «Плетение из лозы»;
- Сборник стихотворений народной поэтессы М.Ф. Мухиной

- «Живут ремесла в памяти людской»;
- Сборник «Экспедиционная тетрадь» к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне;
- Газета «Народное творчество» №1;
- Этнокалендарь Астраханской области, выпуск №3;
- Сборник «Фольклор и этнография Приволжского района Астраханской области»;
- Справочное пособие «Этносы и этнические группы Астраханской области»;
- Сборник материалов по итогам круглого стола «Российское казачество: история, культура, современность»;
- Сборник материалов межрегиональной научно-практической конференции «Этнические и национальные коды в полиэтнических регионах России»;
- Сборник «Фольклор и этнография Камызякского района»;
- Пособие «Напевы и наигрыши Астраханской области»;
- Сборник этнографических материалов «Традиции живая нить» №23 на тему «Скотоводческие традиции и образы домашних животных и птиц в традиционном мировоззрении народов Астраханской области».

### Опубликованы статьи:

- Усманова А.Р. Взаимодействие этнофольклорных традиций Астраханской области как ресурс межнационального согласия в современном обществе // Межнациональные, межкультурные и межрелигиозные отношения народов Юга России: технологии укрепления единства. Сб.научн.ст. по матер.всеросс.науч.конфер.с междунар.участ. / отв.ред. Т.В. Коваленко; ред-кол. И.И. Горлова, А.А. Гуцалов, А.В. Крюков, Н.А. Костина. Краснодар: ООО «Экоинвест», 2015. 284 с. С.149–156.
- Усманова А.Р. Экспедиционная тетрадь. Журнал «Клуб», М., 2015.
- Попова О.С. Актуализация нематериального культурного наследия Астраханской области: реализация проектов фе-

- дерального и регионального электронных каталогов баз данных по нематериальному культурному наследию// Этнические и национальные коды в полиэтнических регионах России: материалы Межрегиональной научно-практической конференции (г. Астрахань, 3 ноября 2015 г.) / сост. и отв. ред. О.С. Попова, К.С. Федина, А.В. Сызранов. Астрахань: Издательство Color, 2015. С. 137–144.
- Сызранов А.В. Теоретические аспекты государственно-конфессиональных отношений в России // Перекрёстки истории. Актуальные проблемы исторической науки: Материалы XI научно-практической конференции (г. Астрахань, 26 апреля 2014 г.). К 70-летию Победы в Великой Отечественной войне / Отв. ред. и сост. А.О. Тюрин, А.В. Сызранов. Астрахань: Издатель: Сорокин Роман Васильевич, 2015. С. 66–72.
- Сызранов А.В. Этносы и этнические группы Астраханской области. Издание 2-ое, исправленное и дополненное. Астрахань: АОНМЦНК, 2015. —144 с.
- Сызранов А.В. Этносы Астраханской области. Учебное пособие. Астрахань: ГАОУ АО ДПО «АИПКП», 2015. 120 с.
- Сызранов А.В. Повседневная жизнь астраханских казаков // Астраханское казачество путь сквозь века / Е.Г. Тимофеева, О.К. Антропов и др. Астрахань: Издательский дом «Астрахань», 2015. С. 282–316. (в соавторстве с О.Б. Росляковой).
- Сызранов А.В. Троица в Астраханской области // Этнические и национальные коды в полиэтнических регионах России: материалы межрегиональной научно-практической конференции (г. Астрахань, 3 ноября 2015 г.) / сост. и отв. ред. О.С. Попова, К.С. Федина. Астрахань: Издательство Color, 2015.
- Сызранов А.В. Усманова А.Р. Традиционные женские головные уборы астраханских татарок // Этнические и национальные коды в полиэтнических регионах России: материалы Межрегиональной научно-практической конференции

- (г. Астрахань, 3 ноября 2015 г.) / сост. и отв. ред. О.С. Попова, К.С. Федина, А.В. Сызранов. Астрахань: Издательство Color, 2015. С. 116–120.
- Сызранов А.В. Материалы по этнографии астраханских казаков // Российское казачество. История, культура, современность: материалы Круглого стола в рамках межрегионального фестиваля «Казачья станица» (г. Астрахань, 4 сентября 2015 г.) / сост. и отв. ред. К.С. Федина. Астрахань: Издательство Color, 2015.
- Сызранов А.В. Захваты мечетей как средство внутримусульманской борьбы в постсоветской России // Вестник Северо-Осетинского государственного университета имени К.Л. Хетагурова. Общественные науки. № 3. Владикавказ, 2015.
- Сызранов А.В. О деятельности «Хизб ут-Тахрир» в Поволжье // Вестник Астраханского государственного технического университета. № 2. Астрахань, 2015.
- Р.А. Шугаипов. Базовые коллективы АОНМЦНК. Энциклопедия творческих коллективов России «Богатство России»
   3 том, январь 2015 г.
- Р.А. Шугаипов. Девочка из Астрахани. Дагестанский республиканский журнал «Соколенок», № 6, февраль 2015 г.
- Р.А. Шугаипов. Праздник народного театра. Журнал «Клуб», № 4, апрель 2015.
- Р.А. Шугаипов. Джанибековские чтения. Приволжская газета, 03.04.2015 г.
- Р.А. Шугаипов. Фотовернисаж маэстро. Газета «Волга», №35, 29.05.2015 г.
- Р.А. Шугаипов. В Астрахани живет самая красивая девочка планеты. Газета «Комсомольская правда». 29.06.2015 г.
- Р.А. Шугаипов. Народному хору «Ивушка»-30 лет. Журнал «Клуб», №10, апрель 2015 г.
- Р.А. Шугаипов. Лебедия-2015. Журнал «Пяти-па» №3(52), 2015 г.
- Шугаипов Р.А. Сохранение и развитие этнокультурных традиций астраханских ногайцев на примере деятельности

Центра культуры с. Растопуловка Приволжского района // Астраханские краеведческие чтения: сборник статей / под ред. А.А. Курапова. Вып. VII. Астрахань: Издатель: Сорокин Роман Васильевич, 2015 г. С.278–280.

- Шугаипов Р.А. Не стареют душой ветераны. Сборник «Экспедиционная тетрадь. К 70 летию Победы в Великой Отечественной войне» / сост. А.Р. Усманова, А.В. Сызранов, О.С. Попова. Астрахань: Издатель Сорокин Роман Васильевич, 2015 г. С.190–196.
- Гусейновой Т.Р. «Яркие краски Сабантуя» в Астраханской областной татарской газете «Идель» (№ 11 (888) от 11 июня 2015 г.).

# **5.2.** Комплексное использование и внедрение новых информационных технологий

В течение отчетного периода производились профилактические работы компьютерного оборудования и оргтехники АОН-МЦНК, введены в строй новая компьютерная техника. На сегодняшний день в учреждении:

- имеется 34 стационарных компьютера, 5 ноутбуков с лицензионными программами;
- произведена закупка нового ПО и установлена программа Publisher;
- произведена закупка 2 принтеров;
- произведена модернизация сайта АОНМЦНК;
- подготовлена и отрегулирована компьютерная техника и видеооборудование для проведения вебинаров в условиях АОНМЦНК.

Выполняются работы, связанные с созданием и редактированием графических изображений с применением программ Corel Draw и Photoshop, монтажом и обработкой цифрового аудио контента при помощи программы Audacity, обеспечивается безопасность данных за счет антивируса Касперского, производится анализ статистических данных посредством программы SPSS 14.

Был закуплен системный блок, удовлетворяющий современным требованиям по организации сервера, на котором планируется установка виртуальных машин, в дальнейшем способствующих автоматизации рабочих процессов (организация электронного каталога, внутреннего документооборота и электронной почты, разработка доменной структуры сети учреждения).

В целях оперативного использования программ настроены учетные записи в Skype для проведения онлайн-совещаний, конференций. В течение всего периода во время проведения семинаров производилась техническая настройка компьютерного и проекционного оборудования.

На официальном сайте АОНМЦНК в начале года был разработан и размещен баннер, а также раздел, посвященный Году литературы в России, осуществлялись работы по наполнению сайта и пополнению новых разделов ресурса. Корпоративный сайт АОНМЦНК награжден дипломом участника конкурса сайтов «Позитивный контент — 2014».

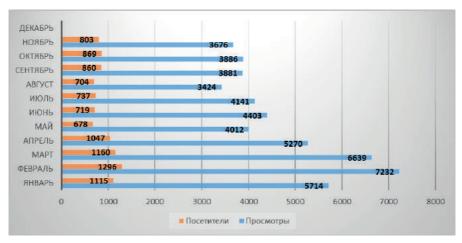
Более активно стали использоваться социальные сети для рекламирования деятельности АОНМЦНК и основных мероприятий. В частности, обновлялись страницы в сетях «В контакте» и «Facebook».

Регулярно ведутся «прямые» репортажи с мероприятий центра в виде твитов с использованием планшетного компьютера. Настроен автоматический кросспостинг твитов в группу учреждения сети «Facebook» и наоборот, в Twitter из Facebook.

В течение года активно велась работа по популяризации деятельности учреждения. В связи с этим были организованы съемки астраханских телеканалов и с целью продвижения информации в масс-медиа и сети Интернет материалы размещены на странице АОНМЦНК на медиа портале youtube.

Производилось пополнение сайта ОМЦНК. Количество посетителей сайта и просмотров отражены в диаграмме.

Очевидно снижение количества просмотров сайта в течение года. Это связано, в основном, с активизацией пользователей интернета в социальных сетях и большей простотой пользования



последних не только с помощью компьютеров, но и мобильных устройств.

В ходе проведения и подготовки мероприятий сотрудниками Центра осуществлялась фотосъемка мероприятий, обрабатывались фото и видеоматериалы, создавались мультимедийные презентации.

Организована работа с АИС «ЕИПСК». Анонсы всех мероприятий центра своевременно размещаются в автоматизированной информационной системе, внедренной в этом году Министерством культуры  $P\Phi$ .

Информация в СМИ за 2015 год

	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII	2015
Кол-во пресс-	9	20	15	12	12	20	11	8	5	14	24	7	157
и пост-													
релизов													
Размещение в	10	19	33	24	22	50	55	20	9	18	27	21	308
обл. СМИ													
Размещение в	1	3	2	1	1	4	6	7	4	10	17	8	64
регион. и													
столич. СМИ													

ТВ-радио-	6	8	12	15	12	12	6	4	3	7	8	4	97
передачи,													
сюжеты													
Сайт АОН-МЦНК	17	36	30	20	17	34	11	8	5	10	22	11	221

# Количество материалов, присланных от филиалов и опубликованных в релизах и на сайтах в 2015 году

NoNo	Название	Кол-во	Опубли-	Опублико-	Опубли-
ПП	района	материалов,	ковано в	вано на рег.	ковано в
		направленных	релизах и	сайтах	журналах и
		по эл. почте	на сайте		газетах
1.	Ахтубинский	10	3	8	3
2.	Володарский	12	4	8	2
3.	Енотаевский	10	4	4	3
4.	Икрянинский	2	1	1	1
5.	Камызякский	8	5	4	4
6.	Красноярский	12	8	6	5
7.	Лиманский	4	2	3	1
8.	Наримановский	5	2	2	1
9.	Приволжский	30	28	18	12
10.	Харабалинский	4	2	2	1
11.	Черноярский	8	5	4	2

### 6. Базовые коллективы

На базе Областного научно-методического центра народной культуры функционирует 11 творческих коллективов:

- 1. Народный татарский театр
- 2. Народный фольклорный ансамбль «Ялкын»
- 3. Народный хореографический ансамбль «Акмарал»
- 4. Народный фольклорный ансамбль «Капелька»
- 5. Образцовый ансамбль русской песни «Родничок»
- 6. Детский фольклорный ансамбль «Фонарик» (Латерна)
- 7. Ансамбль традиционной песни Астраханских казаков и коллектив-спутник детский казачий ансамбль «Ладушка»
  - 8. Ансамбль астраханских гармонистов «Русский строй»
- 9. Народный фольклорный ансамбль «Бударочка» и домашний театр «Балаган-чик»
  - 10. Вокально-хореографический ансамбль «Аревик»
  - 11. Фотостудия «Дельта»



Базовые коллективы являются постоянными участниками не только мероприятий, организованных АОНМЦНК, а также многих городских и областных мероприятий, принимает активное участие в социально-культурных

проектах Министерства культуры и туризма Астраханской области. За 2015 год базовые коллективы приняли участие более чем в 300 концертных программах и мероприятиях города и области.

Организованы и проведены сольные концертные программы:

— отчетный концерт немецкого народного ансамбля «Капелька» (19 января, на базе ГФЦ «Астраханская песня»);

- концерт презентация ансамбля астраханских гармонистов «Русский строй» для председателя Правительства К.А. Маркелова и участников совещания по русской и казачьей культуре (21 января, Выставочный зал Дома ремёсел);
- отчетный концерт образцового ансамбля русской песни «Родничок» (17 июня, музейно-выставочный комплекс «Цейхгауз»);
- ансамблем традиционной песни Астраханских казаков совместно с ансамблем астраханских гармонистов «Русский строй» была подготовлена отчетная концертная программа «Рыбацкий край», основанная на экспедиционных материалах рыбацкого фольклора Астраханской области (21 ноября, Астраханская областная филармония).

Базовые коллективы принимали участие в конкурсных мероприятиях регионов России:

- Гран-При VI открытого Международного фестиваля-конкурса народной песни, музыки и танца «Малахитовый узор», г. Екатеринбург (ансамбль традиционной песни астраханских казаков);
- Диплом 1 степени Всероссийского фольклорного конкурса «Казачий Круг», г. Краснодар (ансамбль традиционной песни астраханских казаков);
- Диплом VIII Всероссийского конкурса исполнителей народной песни им. Л.А.Руслановой, г. Саратов (солистка ансамбля традиционной песни астраханских казаков);
- Лауреат 1, 2, 3 степени, Дипломант 1 степени Международного турнира по спортивно-танцевальному направлению «АТЛАНТИДА» (ансамбль казахского танца «Акмарал»);
- Дипломант 3 степени Международного фестиваля-конкурса танца «Петербургские встречи», г. Санкт-Петербург (ансамбль казахского танца «Акмарал»);
- Диплом Лауреата 2 степени V Международного этнического фестиваля-конкурса «Голоса Золотой степи-2015», г. Астрахань (ансамбль казахского танца «Акмарал»);
- Диплом Лауреата 3 степени V Международного этническо-

го фестиваля-конкурса «Голоса Золотой степи-2015», г. Астрахань (ансамбль «Аревик»);

 Диплом Лауреата 3 степени V Международного этнического фестиваля-конкурса



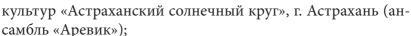
«Голоса Золотой степи-2015», г. Астрахань (ансамбль астраханских гармонистов «Русский строй»);

- Диплом Лауреата 1 степени II-го Всероссийского фестиваля русского танца «Перепляс», г. Москва (ансамбль традиционной песни астраханских казаков);
- Диплом 2 степени Международного конкурса «Аленький цветочек», г. Астрахань (ансамбль казахского танца «Акмарал»);
- специальный приз «За сохранение народной и фольклорной традиции» (коллектив) и Специальный приз «За преданность театральному искусству» Всероссийского фестиваля детских, юношеских и молодежных театральных коллективов «Маска-2015», г. Астрахань (Фольклорная группа «Бударочка» и Домашний театр «Балаган-чик»);
- Дипломы Лауреата 3 степени и Лауреата 1 степени Всероссийского детского, юношеского и молодёжного фестиваля «Хоровод дружбы 2015», г. Астрахань (ансамбль немецкой песни «Фонарик»);
- Дипломы Лауреата 1,
   2, 3 степени открытого регионального вокального конкурса «Голос Каспия», г. Астрахань (ансамбль русской песни «Родничок»);
- Диплом участника XVIII



областного фестиваля-конкурса патриотической песни «Нам этот мир завещано беречь», г. Астрахань (образцовый коллектив ансамбль русской песни «Родничок»);

— Гран-При областного конкурса национальных



 Диплом Лауреата III степени областного конкурса национальных культур «Астраханский солнечный круг», г. Астрахань (ансамбль немецкой песни «Фонарик»).

Ансамбль традиционной песни астраханских казаков выез-



жал с концертной программой ко дню России в г. Севастополь, г. Балаклава (рес. Крым) и принял участие во Всероссийском фестивале «Казачья Станица-Москва» в г. Москва.

Участники народного фольклорного ансамбля «Ялкын» выезжали для участия в концертной программе праздника «Сабантуй» в с. Малые Чапурники Волгоградской области,

г. Оренбург, г. Армавир. Солист ансамбля выезжал на фестиваль «Тугэрэк уен» в г. Йошкар-Ола.

В октябре участники народной фотостудии «Дельта» И. Аубекиров и Е.Туркин приняли участие в Северо-Кавказском региональном конкурсе «Культура народов Северного Кавказа».

На базе фотостудии проведено 5 внутриклубных фотокон-курсов:

- «Астраханская открытка»
- «Чувство женщины»
- «Точка зрения»
- «Модница»
- «Человек в городском осеннем пейзаже»

Так же на базе Дома ремесел осуществляют свою деятельность 4 любительских объединения, клуба по интересам декоративно-прикладной направленности:

- «Рукодельница»
- «Умелые ручки»
- «Славянские посиделки»
- «А-строчка»

# 7. Межведомтсвенное и межрегиональное сотрудничество

В течение 2015 г. АОНМЦНК осуществлял сотрудничество с: подведомственными учреждениями министерства культуры и туризма Астраханской области;

- подведомственными учреждениями министерства социального развития и труда Астраханской области;
- подведомственными учреждениями министерства образования и науки;
- подведомственными учреждениями Управления по образованию и науки администрации г. Астрахань;
- муниципальными образованиями Астраханской области;
- агентством по делам молодежи Астраханской области;
- министерством спорта и туризма Астраханской области;
- национально-культурными обществами Астраханской области;
- Астраханским отделением Союза писателей;
- Астраханским отделением Союза фотохудожников;
- Астраханским отделением Союза художников.

Работа в составе государственной аттестационной комиссии ФГБОУ ВПО «Астраханский государственный университет» по специальности «Социология» — Боровая И.А.

Выезды в районы области комиссии по присвоению/подтверждению званий «Народный («образцовый») самодеятельных коллектив.

В течение года состоялись выезды в Енотаевский, Камызякский, Лиманский, Икрянинский, Наримановский, Харабалинский районы. Всего за 2015 год отсмотрено 34 коллектива.

### Вневедомственное сотрудничество

— торжественный вечер, посвященный 20-летию образования APOOCP чеченской культуры «Вайнах», 26 февраля, ТЮЗ.

В концерте приняли участие творческие коллективы города и области: образцовый коллектив ансамбль русской песни «Родничок», ансамбль танцев народов Кавказа «Эверест», национальная студия «Нур», ансамбль «Узоры», ансамбль «Мираж» (с. Прикаспийский Наримановский район); а также гости из республики Чечни;

- международный этнографический фестиваль-конкурс «Голоса Золотой степи», 17-20 сентября;
- «День Каспия», работа этноплощадок, 12 августа, Набережная р. Волги;
- благотворительный концерт «Путешествие в страну знаний», 6 сентября площадка отеля «Азимут».

# Международное сотрудничество и сотрудничество с другими регионами

При информационной и организационной поддержке обеспечены участие творческих коллективов Астраханской области на международных фестивалях и конкурсах:

- народного хора «Воложка» с. Самосделка Камызякского района в межрегиональном празднике «Масленица-2015» (г. Махачкала, февраль);
- народной вокальной группы «Достар» п. Володарский в международном молодежном фестивале песни «Европа-Россия-Дербент-Азия», посвященного 2000 летию г. Дербента (май);
- трио «Жас Толкын» регионального культурного центра им. Курмангазы Сагырбаева во II Всероссийском фестивале-конкурсе патриотической песни «Журавли над Россией», посвященном 70-летию Победы в Великой Отечественной войне (г. Махачкала, май);
- народного ансамбля казачьей песни «Берегиня» с. Енотаевка Енотаевского района в межрегиональном фестивале казачьей культуры (республика Адыгея, июнь);
- народного хора «Воложка» с. Самосделка Камызякского района в III международном фестивале народного твор-

- чества российских регионов и прикаспийских стран «Каспий-берега дружбы» (республика Дагестан, июнь);
- ногайского фольклорно-этнографического ансамбля «Дослык» с. Растопуловка Приволжского района в XX-ом межрегиональном фестивале «Возвращение к истокам путь к возрождению», (республика Адыгея, г. Майкоп, ноябрь).

Совместно с НКО «Дагестан» оказана организационная и информационная поддержка в проведении гастролей Государственного лезгинского музыкально-драматического театра им. С. Стальского в Астрахани (июнь), участии ашугов из Дагестана в юбилейных мероприятиях регионального культурного центра им. Курмангазы.

Специалисты Центра приняли участие:

- в празднике «Сабантуй» Телючинский район республики Татарстан (Гусейнова Т.Р.);
- в краевом празднике Сабантуй г. Армавир Краснодарский край (Гусейнова Т.Р., Дербасова О.В.);
- во Всероссийском сельском празднике Сабантуй с. Татарская Каргала Оренбурская область (Гусейнова Т.Р., Дербасова О.В.).

Формирование информационных ресурсов осуществлялось в порядке взаимообмена с региональными ДНТ (гг. Москва, Санкт-Петербург, Майкоп, Махачкала, Ставрополь, Волгоград, Черкесск, Элиста и другие).

# 8. Материально-техническая база

# Внебюджетные средства АОНМЦНК, заработанные в 2015 г.

№ п/п	Наименование мероприятия	Сумма (руб.)
1	Мастер-классы Дома ремесел	254,4
2	Ксерокопирование	1,7
3	Реставрация фонограмм	0,850
4	Монтирование, изготовление фонограмм	3,640
5	Копирование аудиоматериала на CD	10,510
6	Школа маленьких мастеров	319,7
7	Печатная продукция	7,6
8	Экскурсии	1,4
9	Тематическая игровая программа	1,8
10	Пожертвования и благотворительная помощь	40,0
11	Гранты	100,0
12	По федеральной целевой программе на проекты: «Дель-	234,00
	та волги без границ», «Этноярмарка», «Южный базар», «Казачья станица»	
13	Межрегиональный фольклорный фестиваль казачьей культуры	540,0
14	Конкурсы на взносах («Звонкие ладошки», «Дебют», «Я помню чудное мгновенье», «Лебедия», конкурс чтецов, «Театральные встречи», «Россия в новом тысячелетии», «Золотой ключик», «Сохраняя традиции», КПК и семинары)	1,075,0
	ОТОТИ	4,156,6

# ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение №1

# Деятельность ГБУК АО «Астраханский областной научно-методический центр народной культуры» (за 2014-2015 г.г.)

# Культурно-досуговые мероприятия

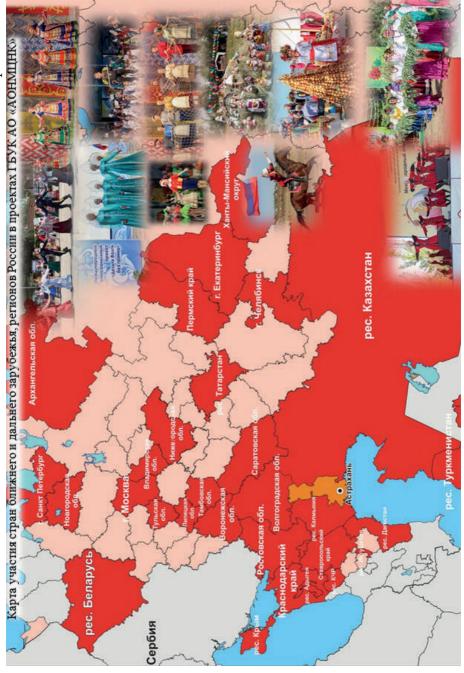
K	Зри- селей чел.) 1 089 7 863
Выставки ДПИ	
Вы	кол- во (ед.) 37 53
Фотовыставки	Зри- телей (чел.) 180
Фотов	кол- во (ед.) 18
Другие мероприятия	Зри- телей (чел.) 8 758
Др мерол	кол- во (ед.) 12
Благотво- рительные мероприятия, в т.ч. в рамках социокультур- ных проектов	кол- Зри- во телей (ед.) (чел.) 36 11 633 59 13 290
Благ рите мероп в т.ч. в социон	кол- во (ед.) 36 59
Областные праздники, смотры-кон- курсы	кол-       Зри-       кол-       Зри-         во       телей       во       телей         (ед.)       (чел.)       (ед.)       (чел.)         8       14 052       21       16 886         5       7 557       22       16 787
Обла праз, смотр ку	кол- во (ед.) 21
Межреги- ональные фестивали, конкурсы	Зри- телей (чел.) 14 052 7 557
Меж онал фесті конк	
Международ- ные фести- вали	Зри- телей (чел.) 15 000 32 510
Межд; ные с ва	кол- во (ед.) 2
	2014 r. 2015 r.

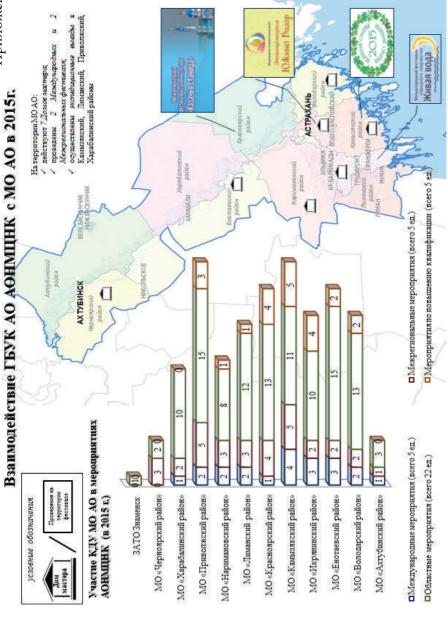
# Информационно-просветительские мероприятия

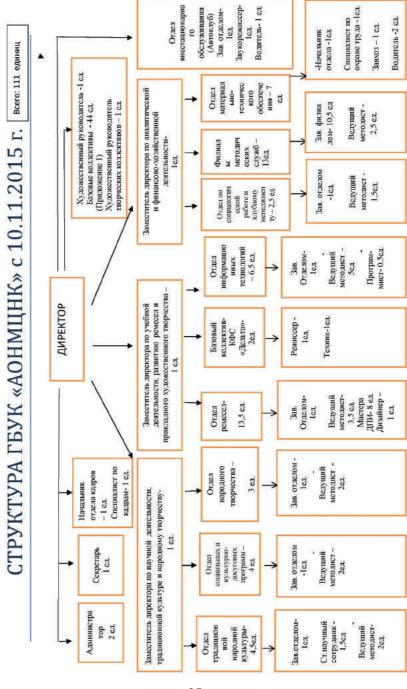
	Чтения	я (Джа-		КПК,	Круг	Хруглые	Творч	Творческие	Творч	еские	Творческие Мастер-классы	-классы	Экскурсии	рсии
	нибекс	овские,	семинары,	нары,	CTO)	столы,	лаборатории,	гории,	встречи	ечи				
	A. H	авои)	совеп	совещания	конференции	енции	этнолекции	жции						
	кол-во	зри-	кол-во	участ.	кол-во	участ.	кол-во	зри-	кол-во	зри-	кол-во	участ.	кол-во	посе-
	(ед.)	телей	(ед.) (ч	(чел.)	(ед.)	(чел.)	(ед.)	телей	(ед.)	телей	(ед.) (чел.) (ед.) (чел.) (ед.) телей (ед.) телей (ед.) (чел.) (ед.) тит.	(чел.)	(ед.)	TMT.
		(чел.)						(чел.)		(чел.)				(чел.)
2014  r.	2	069	22	009	0	0	4	300	3	300	410	410 2 520	54	877
2015 г.	2	800	14	673	4	298	2	200	4	110	110 639 2 247	2 247	78	189

# Всего мероприятий

2014 r.	629 мероприятий	72 885 зрителей	
	TT	T	
2015 r.	910 мероприятий	84 996 зрителей	







### План работы

# ГБУК АО «Астраханский областной научнометодический центр народной культуры» на 2016 год

# Мероприятия федеральной целевой программы «Культура России на 2012–2018 годы»

N₀	Наименование мероприятия	Сроки про- ведения	Ответственные
1	Реализация международного эт «Дельта Волги бе		о проекта
1.1	Межрегиональный российский фестиваль «Зеленые святки» («Троица»)	17–19 июня	Зам. директора, ОСКДП, ДР, ОНТ, ОТНК,
1.2	Международный фестиваль народ- ного творчества «Живая вода»	8–10 июля	Зам. директора, ОНТ, ДР
1.3	Международный фестиваль-конкурс «Город мастеров»	8–10 июля	Зам. директора, ДР
1.4	Международный фестиваль «Астра- хань многонациональная»	3–4 ноября	Зам. директора, ОНТ, ДР
2	Международный этнособытийный проект: фестиваль этнических культур «Культурное наследие народов Поволжья»	23-24 мая	Зам. директора, ОСКДП
3	Межрегиональный фольклорный фестиваль «Казачье Поволжье»	9-11 сентября	Зам. директора, ОСКДП, ДР
4	Межрегиональный фестиваль-кон- курс календарных обрядов России «Живой источник»	22-26 сентября	Зам. директора, ОСКДП, ДР, ОНТ, ОТНК

# Основные мероприятия государственной программы «Развитие культуры и сохранение культурного наследия Астраханской области на 2014–2018 гг.»

Подпрограмма «Культура и искусство Астраханской области на 2014–2018 гг.»

Цель 1. Создание условий для равной доступности культурных благ, развития и реализации культурного и духовного потенциала каждой личности.

	Задача 1. Поддержка совреме	нного искусс	тва				
1	Организация и проведение мероп	риятий в рам	иках проектов:				
1.1	Социально-культурный проект «Искусств целительная сила»	в течение года	Режиссер базо- вых коллективов				
1.2	Социально-культурный проект «Творческий калейдоскоп»	в летний период	Режиссер базо- вых коллективов				
1.3	Социально-культурный проект «Мастера искусств — жителям села»	в течение года	ОСКДП, ОНТ, Режиссер базо-				
1.4	Социально-культурный проект «Русские вечерки»	в летний период	вых коллективов				
Зада	ача 2. Дальнейшее развитие системы ху, под-готовки кадров в сфере кул		-				
1	Организация и проведение Прика- спийского (открытого) телевизи- онного фестиваля-конкурса юных маэстро «Золотой ключик»	февраль — ноябрь	ОСКДП				
Мер	Задача 5. Поддержка народного творчества Мероприятия, направленные на сохранение и развитие нематериального культурного наследия народов России						
1	Областной фольклорно-этногра- фический калмыцкий праздник «Цаган-Сар»	12 марта	Зам. директора, ОСКДП, ДР				
2	Областной фольклорно-этнографи- ческий праздник «Масленица»						
3	Областной фольклорно-этнографи- ческий праздник «Наурыз»	16 апреля					

4	Областной фольклорно-этнографический татарский праздник «Сабантуй»	15 мая	ОНТ
5	Цикл мероприятий, посвященный празд-нованию Дня славянской письменности и культуры	24 мая	Зам. директора, ОСКДП, ДР
6	Культурно-просветительский	проект «Вехи	истории»:
6.1	Вечер памяти Алишера Навои	февраль	Зам. директора, ОТНК
6.2	Джанибековские чтения	март	OTHK
7	Экспедиционная деятельность	в течение	ОТНК, ДР
8	Деятельность Дома ремесел, Домов мастера	года	Дом ремесел
Прове	едение смотров, конкурсов, фестивалей мероприятий		выставок и других
1	Областной фестиваль семейного творчества «Семейные реликвии»	май	ОСКДП
2	Концерт-подарок для специалистов КДУ АО в рамках празднования Дня работника культуры	25 марта	
3	Межрегиональный конкурс хореографических коллективов «Моряна»	23-24 апреля	Зам. директора, ОН
4	Областной смотр-конкурс ведущих игровых программ «Сто затей для друзей»	февраль — март	ОСКДП
5	Областной смотр-конкурс «Тепло родного очага»	февраль — май	
6	Областной конкурс актеров и малых форм «Моя несыгранная роль»	апрель	OHT
7	Областной фестиваль-конкурс дет- ских хореографических коллективов «Дебют»	12-13 марта	
8	Областной конкурс исполнителей романсов «Я помню чудное мгновенье»	апрель	
9	Областной конкурс чтецов «Где строки — музы сотворенье»	25 марта	

		1	
10	Областной хореографический кон- курс соло исполнителей	июнь	
11	Международный этнотуристиче- ский проект «Этноярмарка. Южный базар»	сентябрь	Зам. директора, ОСКДП, ДР
12	Областной конкурс «Традиции жи- вая нить»	октябрь	ОТНК
13	Областной конкурс декоратив- но-прикладного и изобразительного искусства «Радужный мир»		ДР
14	Организация и проведение об- ластного конкурса исполнителей эстрадной песни «Россия в новом тысячелетии»		ОНТ
15	Фотовыставка «Люди. События. Факты»	декабрь	фотостудия «Дельта»
16	Тематические фотовыставки. Выездные фотовыставки в районы области	в течение года	
17	Юбилейные фотовыставки членов фотостудии «Дельта»		
18	Областная выставка произведений из бисера «Весенние мотивы»	1–19 апре- ля	ДР
19	Областная выставка-конкурс ДПИ «Сохраняя традиции»	ноябрь	
20	Выставки-ярмарки мастеров ДПИ города и области во время проведения праздников, фестивалей и других мероприятий	в течение года	
21	Подготовка и проведение мероп АОНМЦ:		ках 70-летия
21.1	Отчетный концерт базовых кол- лективов, посвященный 70-летию образования АОНМЦНК	февраль	ОНТ
21.2	Фотовыставка, посвященная 70-ле- тию АОНМЦНК	июль	Фотостудия «Дельта»

21.3	Встреча со старейшими сотрудни- ками АОНМЦНК в рамках куль- турно-просветительского проекта «Персона»	июль	CMC
21.4	Круглый стол, посвященный празднованию 70-летия АОНМЦНК «Нематериальное культурное наследие народов России: исследование, практические формы сохранения и популяризации»	ноябрь	ОТНК
21.5	Юбилейный вечер «Команда под названием НМЦ» («Юбилейный вечер в кругу друзей»), посвященный 70-летию АОНМЦНК	ноябрь	ОСКДП

# Государственная программа «Развитие казачества на территории Астраханской области»

Задача 2. Сохранение и дальнейшее развитие самобытной культуры				
астраханского казачества				
1	«Рождественская Атаманская елка»	7 января	ОСКДП, ДР, ре-	
2	Межрегиональный фольклорный фе-	9-11	жиссер базового	
	стиваль «Казачье Поволжье» Област-	сентября	коллектива	
	ной праздник «Казачья станица»			
3	Организация и проведение фотовы-	сентябрь	Фотостудия	
	ставки, посвященной астраханскому		«Дельта»	
	казачеству			
4	Организация выездов членов каза-	в течение	Режиссер базо-	
	чьих обществ в сельские населенные	года	вых коллективов,	
	пункты Астраханской области с ком-		руководитель	
	пактным проживанием казачества в		коллектива	
	целях обмена опытом			
5	Участие казачьих творческих коллек-			
	тивов в смотрах, конкурсах, фести-			
	валях межрегионального, всероссий-			
	ского и международного значения			

6	Организация концертов в муници-		
	пальных образованиях Астраханской		
	области с участием астраханских и		
	иногородних казачьих творческих		
	коллективов		
7	Наполнение архива традиционной	в течение	ОТНК, ОИТ
	казачьей культуры	года	
8	Проведение мастер-классов для руко-	III–IV	ОНТ, ОТНК
	водителей казачьих самодеятельных	кварталы	
	коллективов Астраханской области с		
	известными фольклористами других		
	регионов		

# Государственная программа «Профилактика правонарушений и усиление борьбы с преступностью в Астраханской области на 2013–2017 годы»

Задача 1.2. Активизация межведомственного взаимодействия государствен-					
ных,	ных, правоохранительных, контрольно-надзорных органов в обеспечении				
	общественной безопасности и против	одействия пр	реступности		
Кульп	<i>пурно-развлекательные, познавательны</i>	<i>ве мероприя</i> т	ия в специализиро-		
ван	ных учреждениях для лиц, нуждающихс	я в социально	й реабилитации		
1	Организация мероприятий для вос-	февраль,	ОСКДП,		
	питанников ФГБСУ «Специальное	октябрь	Дом ремесел		
	профессиональное училище закры-				
	того типа г. Астрахани»:				
	<ul><li>— мастер-классы по ДПИ;</li></ul>				
	<ul> <li>интерактивная программа;</li> </ul>				
	— участие воспитанников в конкур-				
	сах АОНМЦНК				

# Комплексная целевая программа «Комплексные меры противодействия злоупотреблению наркотиками и их незаконному обороту в Астраханской области на 2013–2017 годы»

Зад	ача 1.2. Повышение уровня межведомс правленного на усиление профил		
1	Областная акция, посвященная Всемирному дню борьбы с туберкулёзом	24 марта	ОСКДП
2	Областные акции, посвященные Международному дню отказа от курения и Всемирному дню без табака	май, ноябрь	
3	Областная молодежная акция «Мы выбираем жизнь!», посвященная Международному дню борьбы с наркоманией и наркобизнесом	26 июня	
4	Областная акция, посвященная Всемирному дню борьбы со СПИДом	1 декабря	
5	Областная акция, посвященная Дню трезвости и борьбы с алкоголизмом	12 декабря	
	цача 1.3. Совершенствование кадрового нов государственной власти Астраханс деятельность в сфере профила	кой области,	осуществляющих
1	Областной смотр-конкурс мероприятий по профилактике наркомании среди подростков и молодежи «Вместе против наркотиков»	февраль — ноябрь	ОСКДП

# Комплексная целевая программа «Профилактика экстремизма и терроризма в Астраханской области на 2013–2017 годы»

Задача 2.2. Контрпропаганда экстремизма и терроризма				
1	Областная акция единства и памяти	3 сентября	ОСКДП	
	«Скорбит душа по павшим жертвам»			

# Областная комплексная целевая программа «Социальная защита населения Астраханской области»

## Подпрограмма «Старшее поколение»

1	Организация благотворительных	в течение	ОСКДП, режиссер
	выездных тематических концертов	года	базовых
			коллективов

### Областная комплексная целевая программа «Дети-инвалиды»

1	Организация выездных благотвори-	март,	ОСКДП, режиссер
	тельных интерактивных мероприятий	апрель,	базовых
		июнь,	коллективов
		декабрь	

# Взаимодействие с приграничными, прикаспийскими государствами, государствами дальнего и ближнего Зарубежья

1	Участие коллективов, фольклористов,	в течение	ОНТ, ОТНК,
	этнографов, мастеров декоративно-при-	года	ОСКДП
	кладного творчества, фотохудожников в		
	международных и республиканских меро-		
	приятиях, проектах		
2	Взаимная научно-практическая и иссле-		ОТНК,
	довательская деятельность по вопросам		ОСРКМ
	сохранения и развития традиционной		
	культуры и народного творчества		

### І. Организационно-методическая деятельность

1	Организация работы творческих объе-	в течение	Зам. директо-
	динений по образовательным програм-	года	ра, отдел «Дом
	мам «Совершенствование професси-		ремесел»
	онального мастерства руководителей		
	творческих самодеятельных коллек-		
	тивов», «Мир керамики», «Плетение		
	из природного материала», «Школа		
	маленьких мастеров», «Художествен-		
	ное ткачество», «Рукодельница».		

2	Мероприятия по повышению квалификации:			
2.1	«Школа клубной инноватики» для глав	в течение	Зам. директо-	
	MO AO	года	ра, режиссеры	
2.2	«Деловой клуб» для директоров КДУ		базовых кол-	
	(«Школа директоров»)		лективов, зав.	
2.3	Организация и проведение курсов		отделами	
	повышения квалификации: для руко-			
	водителей театральных коллективов;			
	для руководителей хореографических			
	коллективов для руководителей во-			
	кально-эстрадных, вокально-хоровых			
	и фольклорных коллективов; для ру-			
	ководителей студий декоративно-при-			
	кладного искусства			
2.4	Организация и проведение областных			
	обучающих семинаров-практикумов,			
	мастер-классов для специалистов КДУ			
	и мастеров			
3	Организация работы по присвоению			
	(подтверждению, снятию) званий			
	«Народный коллектив самодеятельного			
	художественного творчества» и «Об-			
	разцовый детский коллектив художе-			
	ственного творчества»			
4	Культурно-просветительский проект		СМС библио-	
	«Персона», «Корифеи культуры»		тека	
5	Культурно-туристический проект		ДР Режиссер	
	«Один день в национальном стиле»		базовых коллек-	
		_	тивов	
6	Участие в выставке-ярмарке «ЛАДЬЯ.	декабрь	ДР	
	Зимняя сказка 2016», г. Москва			
7	Прием государственных статистиче-	I квартал	ОСРКМ	
	ских отчетов муниципальных учреж-			
	дений культурно-досугового типа и			
	подготовка статистического анализа по			
	состоянию и динамике муниципаль-			
	ных клубных учреждений Астрахан-			
	ской области по итогам 2015 года			

8	Оформление заявок на участие в областных, межрегиональных, всерос-	в течение года	Зам. директора
	сийских грантах. Разработка иннова-	в течение	
	ционных и инвестиционных проектов		
	в области традиционной народной		
	культуры		
9	Оформление заявок для частия в Феде-		
	ральной целевой программе «Культура		
	России 2012-2018». Оформление кон-		
	курсной документации, технических		
	заданий		
10	Разработка инновационных и инвести-		
	ционных проектов по традиционной		
	культуре и народному творчеству АО		
11	Мониторинг социальной и экономи-		ОСРКМ
	ческой эффективности деятельности		
	муниципальных учреждений культур-		
	но-досугового типа		
12	Обновление баз данных:		ОСРКМ
	<ul><li>– «Кадры учреждений культуры»;</li></ul>		
	— Юбиляры («Специалисты КДУ»,		
	«Самодеятельные коллективы», «Уч-		
	реждения»);		
	<ul> <li>Сведения о КДУ районов области;</li> </ul>		
	— Участие творческих коллективов		
	КДУ районов области в мероприятиях		
	АОНМЦНК;		
	<ul><li>— Мероприятия АОНМЦНК;</li></ul>		
	— «Самодеятельные коллективы АО»		OHT
	(по жанрам);		
	<ul><li>–«Любительские объединения»;-</li></ul>		
	— «Мастера ДПИ АО»;		ДР
	— «DVD и CD-тека»;		ОИТ
	<ul><li>— «Сценарно-репертуарный фонд».</li></ul>		
13	Комплектование аудио- видео- и элек-		Все отделы
	тронного фонда отделов		
14	Работа базовых коллективов (орга-		Режиссер базо-
	низация занятий, благотворительных		вых коллекти-
	концертов, участие в праздничных		вов
	мероприятиях)		

	,		
15	Формирование текущих, ежемесячных,	в течение	ОСРКМ
	годовых планов и отчетов АОНМЦНК,	года	
	анализ статистических показателей		
<u> </u>	культурно-досуговой деятельности		_
16	Оказание методической и практиче-		Все отделы
	ской помощи по направлениям дея-		
	тельности Центра		
17	PR-деятельность. Подготовка пресс-ре-		ОИТ
	лизов для СМИ, интернет-изданий		
	и сайтов, освещение мероприятий в		
	СМИ, мониторинг СМИ		
18	Обновление информации и сбор дан-		
	ных для корпоративных сайтов-пар-		
	тнеров: ГРДНТ, Астраханский новост-		
	ной портал, Сайт МК РФ («Культурная		
	жизнь регионов»)		
19	Подготовка информационно-аналити-		все отделы
	ческих материалов и справок о работе		
	клубных учреждений области, инфор-		
	матизации и др.		
20	Организация и проведение тематиче-		библиотека
	ских выставок сценарно-методической		
	литературы и книжных изданий		
	Организация интерактивных меропри-		
	ятий для детей		
	Осуществление подписки на периоди-		
	ческие издания 2016 г. и организация		
	работы по комплектованию фонда		
	репертуарной и библиотечной литера-		
	туры		
21	Работа по обслуживанию сервера		ОИТ
22	Перевод накопленного материала на		ОИТ, ОТНК
	электронные носители. Формирование		
	видеофонда. Перевод видеофильмов с		
	аудиокассет на DVD-диски		
23	Комплектование фонда новыми фоль-		ОТНК
	клорно-этнографическими материала-		¥
	ми		
24	Разработка Положений смотров, кон-	I, IV квар-	Зам. директора,
	курсов, фестивалей на 2016–2017 гг.	тал	все отделы
	лургод, фестивален на 2010 2017 11.	14/1	эес отделы

### II. Научно-исследовательская деятельность

		1	
1	Деятельность по включению объектов не-	в течение	Зам. Дирек-
	материального культурного наследия АО в	года	тора ОТНК
	единый электронный реестр (каталог) РФ		ТИО
2	Наполнение сайта «Архив нематериаль-		
	ного культурного наследия Астраханской		
	области»		
3	Исследование традиционной культуры АО.		ОТНК, ДР,
	Деятельность по организации и проведению		анс. традици-
	этнофольклорных экспедиций		онной песни
			астраханских
			казаков
4	Проведение научно-практических конфе-		Зам. дирек-
	ренций, круглых столов		тора ОТНК
5	Участие в областных, всероссийских, меж-		
	дународных научно-практических конфе-		
	ренциях, конгрессах, круглых столах		
6	Организация и проведение социологиче-		ОСРКМ
	ских исследований		

### III. Редакционно-издательская деятельность

1	Подготовка и издание сборников, методиче-	в течение	ОИТ,
	ских рекомендаций	года	зав. отделами
2	Редактирование и изготовление благодар-		
	ственных писем, поздравительных адресов,		
	информационных и репертуарных		
	материалов		
3	Изготовление оригинал-макетов дипломов,		
	буклетов, благодарственных писем, пригла-		
	сительных билетов, афиш		

# IV. Совместная деятельность АОНМЦНК с другими организациями, ведомствами, творческими союзами

1	Организация и проведение мероприя-	в течение	Зам. директора,
	тий с НКО области	года	все отделы

2	Организация и проведение мероприя-	в течение	Зам. директора,
	тий с общественными организациями	года	все отделы
	(АРООЛХИ, АО РГСРК, АРОО «Куль-		
	тура Востока» и др.).		
3	Совместная деятельность с ВУЗами и		
	СУЗами по развитию традиционной		
	народной культуры		
4	Организация мероприятий на договор-	согласно	
	ной основе	заявок	
5	Взаимообмен информационными и	в течение	ТИО
	другими материалами с региональны-	года	
	ми ДНТ		
6	Работа по изданию методических		все отделы
	рекомендаций, пособий совместно с		
	другими организациями		
7	Совместная деятельность по оказанию		
	консультаций и методической помощи		
	специалистам учреждений различных		
	ведомств		
8	Работа с информационными структу-		ТИО
	рами редакций газет, телекомпаний,		
	союзом журналистов по информаци-		
	онной поддержке совместных меро-		
	приятий		
9	Оказание благотворительной помощи		ОТНК (муз.
	в подготовке музыкального материала		сектор)
	Детским домам и интернатам по заяв-		
	кам руководителей		
10	Взаимодействие с учреждениями		Дом ремесел
	дополнительного образования детей,		
	детскими школами и искусств и худо-		
	жественными школами, другими обра-		
	зовательными учреждениями области		

### V. Административно-хозяйственная деятельность

Подпрограмма «Материально-техническое оснащение государственных учреждений культуры и искусства Астраханской области на 2014–2018 годы».

Цель подпрограммы — укрепление материально-технической базы государственных учреждений культуры и искусства Астраханской области.

### Задачи:

- обеспечение учреждений культуры специальным оборудованием и современными техническими средствами, в том числе средствами охраны;
- модернизация информационно-коммуникационных технологий в сфере культуры;
- строительство, реконструкция и ремонт государственных учреждений культуры и искусства Астраханской области».

1	Работа по оказанию платных услуг и	в течение	все отделы
	внедрению новых видов услуг (соглас-	года	
	но Прейскуранта)		
2	Профилактика компьютерной и ко-		ОИТ, ХО
	пировальной техники, отладка ком-		
	пьютерных программ, модернизация		
	компьютерного парка		
3	Обеспечение режима функциониро-		Дом ремесел, ХО
	вания комплексных систем зданий,		
	мастерских, автотранспорта и деятель-		
	ности всех структурных подразделений		
4	Своевременное заключение догово-		XO
	ров по финансовым и хозяйственным		
	вопросам		
5	Капитальный ремонт здания по		
	ул. Б. Хмельницкого, д. 9,		
	корп. 3, литер «Б».		
6	Оснащение мастерских отдела «Дом		
	ремесел»		
7	Пошив сценических костюмов для		Базовые коллек-
	детских и молодежных творческих		тивы
	коллективов.		

### План проведения выставок в Доме ремесел

Nº	Название выставки	Сроки проведения
1	Выставка детских рисунков «Зимы очаро- вание»	6 декабря — 31 января
2	Выставка костюмов колледжа профессиональных технологий	5 — 20 февраля
3	Выставка-ярмарка сувенирной продук- ции мастеров ДПИ	20 февраля
4	Выставка конкурс масленичной сувенир- ной куклы «Сударыня-Масленица»	26 февраля — 20 марта
5	Выставка-конкурс бисерных работ «Весенние мотивы» (областная выставка бисера)	1–19 апреля
6	Выставка - продажа «Пасхальный звон»	22-30 апреля
7	Персональная выставка работ мастера по батику Чернышёвой В.Ю.	13 мая — 10 июня
8	Выставка мастеров по плетению из природного материала «Разговоры у плетня»	17 июня — 7 июля
9	Фотовыставка, посвященная 70-летию Астраханского областного научно-методического центра народной культуры	11 июля — 2 августа
10	Выставка «Календарь народной куклы»	август — сентябрь
11	Выставка-конкурс «Сохраняя традиции»	октябрь — ноябрь
12	Новогодняя выставка-ярмарка сувенир- ной продукции «Елкин-Базар»	декабрь

## Приложение №2

## План проведения выставок НФС «Дельта»

No	Название выставки	Место	Сроки	
			проведения	
Вы	Выставки, посвященные юбилейным датам участников НФС «Дельта»			
1	Отчетная фотовыставка ФНС	в/з Астраханского исто-	январь —	
	«Дельта» «Фотограни — 2015»	» рико-архитектурного февраль		
		музея-заповедника		

2	Персональная фотовыставка	в/з Цейхгауз	с 18 апреля
	Овсянникова М.В., посвящен-	Б/3 Ценхі ауз	c to anpenn
	ная 60-летниему юбилею		
3	Персональная фотовыставка	к/т «Иллюзион»	3 июля —
	Косухиной Н.М., посвященная	1,71 1,717,1100,1101	1 августа
	40-летниему юбилею		,
4	Персональная фотовыставка	к/т «Иллюзион»	1-26
	Мачковой О.С., посвященная		августа
	45-летниему юбилею		
5	Персональная фотовыставка	в/з Цейхгауз	с 22 марта
	Мамцева В.Г., посвященная		
	55-летниему юбилею		
6	Персональная фотовыставка	к/т «Иллюзион»	13 декабря-
	Кондрашина Р.В., посвященная		13 января
	45-летниему юбилею		
7	Отчетная фотовыставка ФНС	в/з Цейхгауз	декабрь
	«Дельта» «Фотограни — 2016»		
		мероприятий «АОМЦНК	
8	Областная фотовыставка	в/з Цейхгауз	21 января
	«Люди. События. Факты» - год		
	2015		
9	Областная фотовыставка,	в/з Цейхгауз	сентябрь
	посвященная 25-летию Астра-		
	ханского казачества		
10	Выставка, посвященная Году	в/з Цейхгауз	25 августа
	Кино	к/т «Иллюзион»	27 августа
11	Областная фотовыставка	Администрация губер-	декабрь
	«Люди. События. Факты» - год	натора Астраханской	
	2016	области	
12	Выставка, посвященная 70-ле-	выставочный зал «Дом	июль
	тию «АОНМЦНК»	ремёсел»	
13	Участие во Всероссийских	по согласованию	по согласо-
	фотовыставках		ванию

Приложение №3 План редакционно-издательской деятельности

Nº	Наименование издания	Сроки	Ответственные исполнители
1	«Сборник положений фестивалей, смотров, конкурсов на 2016 год»	январь	ОИТ
2	«Отчет — 2015. План — 2016»		ОИТ, ОСРКМ
3	Аналитический сборник «Муниципальные учреждения культуры в 2015 году»	февраль — март	
4	Методические рекомендации «Театральные встречи», для руководителей самодеятельных театральных коллективов и кружков	март	ОИТ, ОНТ
5	Сборник этнографических материалов «Фольклор и этнография Лиманского района»	май	ОИТ, ОТНК
6	«Кладовая замыслов» (информацион- но-методический сборник)	в течение года	ОИТ
7	Каталог сувениров мастеров ДПИ АО		ОИТ, ДР
8	Методическое издание по ДПИ		
9	Материалы социологического исследования «Досуговые предпочтения молодежи Астраханской области»	июнь	ОСРКМ
10	«Этнокалендарь Астраханской области»	август	ОИТ, ОТНК
11	Сборник материалов научно-практи- ческой конференции по профилактике терроризма и экстремизма	октябрь	ОИТ, ОТНК, ОСКДП
12	Сборник этнографических материалов «Традиции живая нить»	ноябрь	ОИТ, ОТНК