

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора
ГБУК АО «Астраханский областной
научно-методический центр
народной культуры»
от «13» февраля 2019г. № 44-08



Положение Прикаспийского телевизионного фестиваля-конкурса юных маэстро «Золотой ключик»

Прикаспийский телевизионный фестиваль-конкурс юных маэстро «Золотой ключик» (далее – фестиваль-конкурс) проводится в рамках реализации Указа Президента Российской Федерации «О проведении в Российской Федерации Года театра».

1. Учредители и организаторы фестиваля-конкурса:

Учредителем фестиваля является Министерство культуры и туризма Астраханской области и государственная телевизионная и радиовещательная компания «Лотос».

Организатор – государственное бюджетное учреждение культуры Астраханской области «Астраханский областной научно-методический центр народной культуры» (далее – ГБУК АО «АОНМЦНК»).

В организации конкурса могут принять участие спонсоры и меценаты. Условия их участия в организации конкурса согласовываются с оргкомитетом дополнительно.

Спонсорами являются физические и юридические лица, выделяющие финансовые средства для организации конкурса и поощрения победителей конкурса.

2. Цели и задачи:

Фестиваль призван содействовать:

- выявлению и поддержке одаренных детей и талантливой молодежи;
- повышению исполнительского мастерства участников;
- укреплению этнокультурных связей между творческими коллективами из Прикаспийских государств и Астраханского региона;
- пропаганде инициативы творческой личности через средства массовой информации.

Решаемые задачи:

- создание системы поддержки молодых талантов через их выход на профессиональную сцену и телевидение;
- укрепление международных связей и сотрудничества через творчество молодых талантов, установление творческих контактов между коллективами и руководителями творческих коллективов прикаспийских государств;
- пропаганда единения различных национальных культур;
- расширения географии участников фестиваля.

3. Порядок проведения фестиваля-конкурса:

3.1. Фестиваль-конкурс проводится с марта по ноябрь 2019 года в три этапа:

1 этап – отборочные туры – проводятся муниципальными образованиями Астраханской области в установленные ими сроки. Отбор участников осуществляет жюри, сформированное на местах.

2 этап – полуфинал (март-май) – проводится районными оргкомитетами в сроки, согласованные органами управления культуры муниципальных образований Астраханской области и оргкомитетом фестиваля-конкурса при обязательном участии членов областного жюри. Транспортные расходы по доставке членов областного жюри – за счет принимающей стороны.

3 этап – финальный тур (ноябрь) – Гала-концерт и выставка лучших работ номинаций «Декоративно-прикладное искусство» и «Юный художник» проводятся ГБУК АО «АОНМЦНК» на территории г. Астрахани в сроки, установленные оргкомитетом фестиваля-конкурса.

В Гала-концерте принимают участие творческие коллективы и исполнители из числа Лауреатов районных туров фестиваля-конкурса, рекомендованные жюри и получившие специальные приглашения от Оргкомитета.

Режиссерская группа вправе привлекать дополнительно участников с яркими выступлениями из числа дипломантов I степени, а также участников прошлых лет для придания особой зрелищности Гала-концерту.

ВНИМАНИЕ! Участники Гала-концерта должны предоставить USB-Flash накопитель с записью фонограммы в Оргкомитет фестиваля-конкурса не позднее, чем за 15 дней до даты проведения мероприятия.

4. Организационная структура фестиваля-конкурса:

4.1. ГБУК АО «АОНМЦНК» формирует оргкомитет, который осуществляет оперативное руководство подготовкой и проведением фестиваля-конкурса, а также утверждает сроки его проведения.

4.2. Оргкомитет:

- ведет всю оперативную работу по организации и проведению фестиваля-конкурса;
- осуществляет взаимодействие с организациями и должностными лицами, задействованными в работе по подготовке и проведению фестиваля-конкурса;
- составляет график проведения районных полуфиналов фестиваля-конкурса;
- организует выезд жюри к месту проведения районных полуфиналов;
- осуществляет проведение Гала-концерта фестиваля-конкурса.

4.3. В муниципальных образованиях Астраханской области создаются районные оргкомитеты Прикаспийского телевизионного фестиваля-конкурса юных маэстро «Золотой ключик», которые осуществляют подготовку, организацию и проведение мероприятий фестиваля-конкурса на местах. В задачу районных оргкомитетов также входит командирование районных лауреатов на Гала-концерт фестиваля-конкурса с обеспечением транспортных расходов и питания.

5. Жюри фестиваля-конкурса:

5.1. Состав жюри полуфинального этапа фестиваля-конкурса, во главе с председателем, формируется и утверждается директором ГБУК АО «АОНМЦНК».

5.2. В состав жюри входят представители областных учреждений культуры, руководители профессиональных и ведущих самодеятельных творческих коллективов, представители творческой интеллигенции, способствующие популяризации идей фестиваля-конкурса.

5.3. Жюри определяет лауреатов и дипломантов из числа выступивших конкурсантов, утверждает список кандидатов на участие в Гала-концерте фестиваля-конкурса.

5.4. Решение жюри оформляется протоколом и утверждается председателем.

5.5. Жюри районных отборочных туров (I этап) фестиваля-конкурса утверждается городскими и районными оргкомитетами.

5.6. При решении спорных вопросов, председатель жюри имеет один дополнительный голос.

5.7. Решения жюри, оформленные протоколом, окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат.

6. Условия фестиваля-конкурса

В фестивале-конкурсе принимают участие коллективы и солисты-исполнители возрастной категории:

- от 7 до 12 лет,

- с 12 до 17 лет включительно

В следующих номинациях:

6.1. Вокал:

- «Академическое пение» (хоры, ансамбли, солисты);
- «Народная песня, фольклор» (хоры, ансамбли, солисты);
- «Эстрадный вокал» (ансамбли, солисты, шоу-группы).

На фестиваль-конкурс участники представляют произведения, максимально раскрывающие вокальные данные исполнителей.

Технические требования:

- продолжительность выступления – не более 3,5 минут;
- не допускается выступление вокалистов под фонограмму «плюс» и использование фонограмм, в которых в бек-вокальных партиях дублируется основная партия солиста;
- запрещается использование фонограммы низкого технического уровня;
- участникам полуфинала и гала-концерта необходимо иметь звуковой носитель формата USB-Flash накопитель с записью фонограммы;
- организаторы конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками конкурса.

Для вокалистов – участников полуфиналов и финального Юбилейного концерта – обязательным условием является наличие эстрадного костюма. В фестивале-конкурсе приветствуется танцевальная поддержка, сценография и театрализация исполняемого номера.

6.2. Хореография:

- эстрадная (все направления);
- народная;
- классический танец.

Категория: соло, дуэт, ансамбль (хореографический коллектив)

На фестиваль-конкурс участники представляют программу продолжительностью не более 4-х минут. Программа исполняется под фонограмму высокого качества с USB-Flash накопителя. Для участия в конкурсе может быть заявлена программа, состоящая из современных эстрадных танцевальных композиций, в том числе в стиле джаз-модерн, акробатика, чечетка, хип-хоп/фанк, свободном стиле (номер, в котором комбинируются любые формы танцевальных стилей, или номер, который не подходит ни в одну из перечисленных выше категорий).

Все фонограммы участников должны быть разборчиво подписаны с указанием фамилии и имени исполнителя, номинации, наименования произведения и номера трека.

ВНИМАНИЕ! Оргкомитет не несет ответственность за использование предоставленных фонограмм.

6.3. Художественное слово, актерское мастерство

На фестиваль-конкурс участники представляют произведения продолжительностью не более 3-х минут (для чтецов) или этюд, сценку, миниатюру, фрагмент спектакля продолжительностью не более 20 минут (для театрального коллектива). *Музыкальное сопровождение чтецкого материала, его театрализация исключаются.*

6.4. Авторская (юные поэты, композиторы, фотографы)

На фестиваль-конкурс представляется от 3-х до 6-ти произведений. Все материалы номинации подаются в печатном варианте, оформленные в портфолио с указанием организации, Ф.И.О. конкурсанта и руководителя. Возврату не подлежат.

6.5. Юный художник

В номинации «Юный художник» принимается не более трех работ от одного автора, оформленные в рамки или паспарту, и подлежат возврату по окончании фестивальных мероприятий.

6.6. Декоративно-прикладное искусство (любая техника).

Принимается от одной до трех работ от одного автора и подлежат возврату по окончании фестивальных мероприятий.

6.7. Инструментальное исполнительство (оркестры, ансамбли, солисты-инструменталисты)

Участники данной номинации исполняют одно произведение на любом музыкальном инструменте. Хронометраж выступления для солистов – исполнителей не должен превышать 3-х минут; ансамбли (в том числе и малые формы ансамбля – дуэт, трио), оркестры (ударные, духовые, струнные и др.) не более 5-ти минут.

7. Участники фестиваля-конкурса:

7.1. Участниками фестиваля-конкурса могут быть как отдельные коллективы, так и исполнители в возрасте до 17 лет включительно.

7.2. Участие в Конкурсе подтверждает факт предоставления Участником Организатору Конкурса согласия на обработку персональных данных в целях проведения Конкурса. Обработка персональных данных будет осуществляться Организатором конкурса, с соблюдением принципов и правил, предусмотренных Федеральным законом РФ №152-ФЗ от 27 июля 2006г. «О персональных данных».

Участник дает свое разрешение и согласие на использование

Организатором: фотографий, видео и прочих материалов (в том числе электронных), полученных в период проведения конкурсных и иных мероприятий (во время выступлений на сцене и в свободное время) в целях рекламы, анонсов, новостей и для других некоммерческих целей в рамках действующего законодательства РФ.

7.3. Участники и победители, принимавшие ранее участие в фестивале-конкурсе «Золотой ключик», при заявлении на фестиваль-конкурс, в следующем году в обязательном порядке представляют новый репертуар.

7.4. Участники должны использовать произведения, фонограммы, разрешенные к публичному использованию, не нарушая авторских прав.

Получение всех прав на использование конкурсантом в своем выступлении музыки, хореографии, фото, видео и прочей собственности (в том числе интеллектуальной), защищенной авторскими правами, является исключительно индивидуальной обязанностью каждого участника.

7.5. Конкурсантам запрещается использовать фонограммы низкого технического уровня.

7.6. Обязанности участников:

- конкурсанты должны поддерживать друг друга и создавать фестивальную атмосферу дружбы и творческого вдохновения;
- каждый конкурсант несет ответственность за любой материальный ущерб, принесенный в рамках фестивальных мероприятий;
- каждый конкурсант должен заботиться о костюмах и оборудовании, необходимых ему для выступления;
- руководители делегаций, педагоги и родители участников фестиваля должны быть примером высоконравственного человеческого поведения, образцом порядочности, соблюдать спокойствие, окружать заботой и вниманием всех конкурсантов, помогая им в течение всего фестивального цикла.

7.7. Коллектив или исполнитель, выразивший желание участвовать в фестивале-конкурсе, подает заявку установленного образца в оргкомитет, соответствующий месту проживания.

8. Участие в фестивале-конкурсе коллективов и исполнителей Прикаспийских республик и государств

I этап – коллектив (исполнитель) присылает в оргкомитет фестиваля-конкурса видеоматериал с конкурсными номерами, портфолио с конкурсным материалом (номинации «Авторская», «Юный художник») или по адресу: 414000 г. Астрахань, ул. Третьяковского, 2/6, ГБУК АО «Астраханский областной научно-методический центр народной культуры».

Контактный телефон 8(8512) 44-56-29 – отдел культурно-досуговой и

образовательной деятельности; e-mail: otdel.kult-obraz@info.ru

Срок подачи заявки - до 1 сентября 2019г.

II этап – по итогам просмотра видеоматериала (работ, фотоматериала) оргкомитетом высылается специальное приглашение на участие в Гала-концерте;

III этап – финальный тур (Гала-концерт). Участники гала-концерта должны заранее предоставить в оргкомитет фестиваля-конкурса фонограмму «-1» или «+1» на e-mail: otdel.kult-obraz@info.ru

Проживание, питание и транспортные расходы на территории Астраханской области - за счет организаторов фестиваля-конкурса (**из расчета двое суток**).

Количество участников одного коллектива – не более 12 человек, в т.ч. руководитель делегации. Расходы на дополнительное количество человек в коллективе оплачиваются направляющей стороной.

Дата и время заезда и отъезда коллектива (участника), №№ рейса самолета, автобуса, поезда и вагона сообщаются за 2 недели до открытия фестиваля-конкурса. Билеты на обратный проезд приобретаются заблаговременно на местах.

9. Подведение итогов фестиваля-конкурса:

9.1. Итоги полуфинала фестиваля-конкурса подводятся в мае 2019г.

9.2. Участники Гала-концерта награждаются кубками фестиваля-конкурса и памятными призами.

9.3. Организации, предприятия, объединения различных форм собственности, средства массовой информации имеют право учреждать специальные призы, согласованные с оргкомитетом фестиваля-конкурса.

9.4. Коллективу или индивидуальному исполнителю по решению областного жюри вручается переходящий приз фестиваля-конкурса – символический «Золотой ключик».

10. Сроки проведения:

10.1. Районные туры фестиваля-конкурса (полуфинал) – с марта по май. Для Прикаспийских республик и государств: март – сентябрь. Гала-концерт Прикаспийского телевизионного фестиваля-конкурса юных маэстро «Золотой ключик» – ноябрь 2019г.

11. Финансовые условия конкурса:

11.1. Участие в Конкурсе является платным.

11.2. Организационный взнос за участие в конкурсе осуществляется во II этапе (полуфинале) и составляет:

- **Для участников из районов Астраханской области**
 - *Солисты (в том числе художники, авторы) – 300,00 руб.*

- Дуэты – 500,00 руб.
- Ансамбли, хоры, шоу-группы – 1000,00 руб.
- **Для участников из г. Астрахань**
 - Солисты (в том числе художники, авторы) – 500,00 рублей
 - Дуэты – 800,00 руб.
 - Ансамбли, хоры, шоу-группы – 1500,00 рублей
- **Для участников Прикаспийских республик и государств:**
 - Солисты – 1000,00 рублей
 - Дуэты – 1500,00 рублей
 - Ансамбли – 3000,00 рублей

Желающие принять участие в нескольких номинациях, вносят организационный взнос отдельно за каждую номинацию.

11.3. Право на льготное участие (скидка 50% от стоимости оргвзноса) в конкурсах ГБУК АО «АОНМЦНК» предоставляется следующим категориям граждан:

– Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, дети, находящиеся на полном гос. обеспечении (детские дома, реабилитационные центры) при предоставлении документа, подтверждающего статус ребенка (Справка единого образца). При коллективном участии – письмо-заявка руководителя учреждения;

– Дети-инвалиды при предоставлении Справки об инвалидности.

11.4 Взносы расходуются на организационные нужды фестиваля: изготовление печатной продукции, атрибутики, художественного оформления; приобретение призов, изготовление кубков; оплату работы членов жюри, ТВ, режиссерско-постановочной группы; аренду помещений, звукового и светового оборудования; проживание и питание участников Прикаспийских республик и государств.

11.6. В случае отказа от участия в конкурсе организационный взнос не возвращается.

11.7. Оплата организационных взносов производится в удобной для участников форме:

1) по реквизитам через любое отделение банка:

Назначение платежа: оргвзнос за участие в Прикаспийском телевизионном фестивале-конкурсе юных маэстро «Золотой ключик»

ГБУК АО «Астраханский областной научно-методический центр народной культуры»;

ИНН: 3015010180

КПП: 302501001

Лицевой счет №20065Ч94386

Получатель: Министерство финансов Астраханской области

Расчетный счет №40601810300003000001

ОКПО: 05189427

БИК: 041203001

КБК: 065000000000000000130

Доп. БК 910000

ОКТМО: 12701000001

Просим обратить внимание плательщиков на обязательное указание в платежных документах (в системе Сбербанк - онлайн и аналогичных системах других банков - при оплате безналичным порядком или требовать от специалистов банка - при оплате наличными денежными средствами) наименования учреждения, лицевого счета учреждения в министерстве финансов Астраханской области, когда бюджетной классификации доходов (КБК) и дополнительного кода бюджетной организации (доп. БК). В противном случае денежные средства не будут зачислены на счет учреждения.

Внимание! Организации, работающие по перечислению, заранее пересылают свои реквизиты с полной расшифровкой оргвзноса на электронный адрес: aonmckn@gmail.com для составления договора. После составления договора, высылается счет, который необходимо оплатить за 5 дней до проведения просмотра.

2) Наличным расчетом через кассу по бланкам строгой отчетности, по адресу: 414000 г. Астрахань, ул. Б. Хмельницкого, д.9, кор.3 «Дом Ремесел» с 09.00 до 17.00 часов (вторник – воскресенье)

- **Наличным расчетом у уполномоченного лица**, назначенного приказом директора ГБУК АО «АОНМЦНК» в случае проведения выездных районных полуфиналов фестиваля-конкурса (по бланкам строгой отчетности)

Участники, не оплатившие оргвзносы, до участия во II этапе фестиваля-конкурса не допускаются.

После отправления заявки, взноса и работ по электронной почте необходимо связаться с организаторами и получить подтверждение о принятии заявки и получения взноса по телефону 8(8512) 44-56-29

Приложение
к Положению Прикаспийского телевизионного
фестиваля-конкурса
юных маэстро «Золотой ключик»

ЗАЯВКА

1. Номинация _____

3. Инструмент аккомпанирующий (фонограмма) _____

4. Название коллектива (полностью) _____

5. Ф. И. О. и возраст участников (телефон солистов) _____

5. Ф. И. О. руководителя, педагога (полностью), адрес, телефоны:

6. Ф. И. О. аккомпаниатора (полностью), адрес, телефоны:

7. Направляющая организация, адрес телефон

8. Программа выступления (указать продолжительность номеров):

9. Краткие данные творческой биографии коллектива, исполнителя:

С условиями участия согласен.

Подпись _____ Дата _____

Приложение
к Положению Прикаспийского телевизионного
фестиваля-конкурса
юных маэстро «Золотой ключик»

Оформление ведомости членов жюри (II этап)

Коллектив (конкурсант), возрастной состав	Организация	Руководи тель	Номина ция	Репертуар	Примеча ние жюри