

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора
ГБУК АО «Астраханский областной
научно-методический центр народной культуры»
от «18» 01 2018г. № 5



ПОЛОЖЕНИЕ МЕЖРЕГИОНАЛЬНОГО ВОКАЛЬНОГО ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА «РОССИЯ В НОВОМ ТЫСЯЧЕЛЕТИИ»

Учредители конкурса:

Министерство культуры и туризма Астраханской области, ГБУК АО «Астраханский областной научно-методический центр народной культуры» (далее АОНМЦНК), при информационной поддержке Государственного Российского Дома народного творчества им. В.Д. Поленова.

Цели и задачи конкурса:

- развитие и популяризация вокального жанра;
- воспитание художественного и эстетического вкуса у подрастающего поколения;
- повышение художественного уровня и исполнительского мастерства;
- раскрытие творческого потенциала и расширение репертуара коллективов;
- обмен опытом между творческими коллективами и исполнителями, создание среды творческого общения.

Сроки и место проведения:

Место проведения: Астраханский театр юного зрителя;

Сроки проведения:

29 апреля 2018 г. – конкурсные прослушивания участников межрегионального вокального фестиваля-конкурса «Россия в новом тысячелетии» (далее «РНТ») в номинации «Эстрадная песня»;

30 апреля 2018 г. – мастер-классы по народному и эстраднему вокалу;

30 апреля 2018 г. – конкурсные прослушивания участников конкурса «РНТ» в номинации «Народная песня»;

30 апреля 2018 г. – Гала-концерт с церемонией награждения конкурса «РНТ».

Номинации конкурса и возрастные категории:

Номинации конкурса:

- эстрадная песня (народные песни в эстрадной обработке, авторские песни в народном стиле, патриотические песни и т.д.);
- народная песня.

Формы исполнения:

- хоры;
- ансамбли;
- малые формы (дуэт, трио, квартет);
- солисты.

Возрастная категория для солистов:

- 5-7 лет;
- 8-12 лет;
- 13-15 лет;
- 16-18 лет;
- 19-25 лет;
- 26 лет и старше;

Возрастная категория для хоров, ансамблей и малых форм:

- до 15 лет;
- от 16 лет;
- смешанная группа.

Порядок и условия участия в конкурсе:

В конкурсе принимают участие: хоры, ансамбли (вокальные, и вокально-инструментальные в т.ч. трио, квартеты и т.д.), дуэты, солисты. Порядок выступлений конкурсантов определяется организаторами.

В номинации «Эстрадная песня» участники представляют одно произведение (запрещается использование фонограмм, в которых в бэк-вокальных партиях дублируется основная партия солиста).

Технические требования:

- на конкурс должны быть предоставлены USB-Flash накопитель с записью фонограмм не позднее, чем за 10 дней до начала конкурса в отдел звукозаписи Центра или на электронную почту, указанную в данном положении;
- не допускается выступление вокалистов под фонограмму «плюс»;
- микрофоны, используемые во время конкурсных выступлений, отстроены для всех участников одинаково (контроль осуществляется специальным представителем Оргкомитета Конкурса);
- запрещается использовать фонограммы низкого технического уровня;
- организаторы не несут ответственность за использование предоставленных фонограмм.

В номинации «Народная песня» участники представляют 2 разнохарактерных произведения (обязательным условием является исполнение одного произведения a-capella, второе под «живой»

аккомпанемент)

Технические требования:

- не допускается выступление под фонограмму;
- микрофоны, используемые во время конкурсных выступлений, отстроены для всех участников одинаково (контроль осуществляется специальным представителем Оргкомитета Конкурса);

Организаторы конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемыми участниками конкурса.

ВНИМАНИЕ! Дипломы и награды вручаются строго на церемонии награждения.

Организаторы оставляют за собой право на реализацию входных билетов на конкурсные выступления и Гала-концерт.

В рамках конкурса проходят мастер-классы по эстраднему и народному вокалу **для руководителей участников конкурса и конкурсантов от 16 лет на бесплатной основе.**

Для исполнителей, не принимающих участие в конкурсе стоимость одного мастер-класса **300 рублей** с человека. По окончании мастер-классов выдается свидетельство.

Критерии оценки:

- исполнительское мастерство (чистое интонирование, чувство ритма, четкая дикция);
- сценическая культура, уровень художественного вкуса (костюмы, реквизит);
- соответствие репертуара тематике конкурса и возрастной категории.

Подведение итогов конкурса:

По итогам конкурса в двух номинациях присуждаются и вручаются:

Дипломы, кубки, памятные призы:

- Гран-при (2 среди коллективов, 2 среди солистов);
- Лауреатам I, II, III степени (в каждой из 4х форм исполнения – 24 шт.);

Дипломы, кубки:

- Дипломантам I, II, III степени (в каждой из 4х форм исполнения – 24шт.);

Дипломы – участникам конкурса.

Жюри конкурса могут присудить специальные дипломы.

Жюри оставляет за собой право не присуждать какую-либо из наград или вручать равноценные дипломы двум или более участникам.

- Информация о результатах выступления оглашается только по завершению конкурса.

- **ВНИМАНИЕ!** Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!

- Решение жюри окончательно, пересмотру и обжалованию не подлежит.

- В случаях проявления неуважительного отношения к членам жюри и оргкомитету, участник может быть снят с участия в конкурсе без возмещения стоимости оргвзноса и вручения диплома.

Жюри конкурса:

В состав жюри входят: иногородние и областные специалисты по вокалу, преподаватели консерватории, музыкального колледжа, колледжа культуры и искусств, руководители ведущих вокальных коллективов области и города и т.д.

Руководители коллективов, преподаватели, входящие в состав жюри, не имеют право выставлять своих учеников на данный конкурс.

Прием заявок:

Заявки на участие в конкурсе и орг.взнос принимаются одновременно **до 6 апреля 2018 года** по адресу: г. Астрахань, ул. Трехдиаковского, 2/6, Астраханский Кремль, ГБУК АО «Астраханский областной научно-методический центр народной культуры» (здание бывших казарм у Житной Башни), тел.: 8 (8512) 44-56-41 (отдел народного творчества), e-mail: ont-astra@yandex.ru

После отправления заявки по электронной почте необходимо связаться с организаторами и получить подтверждение о принятии заявки.

Финансовые условия:

Организационный взнос для участников Астраханской области и г. Астрахань в каждой номинации составляет:

- солисты, дуэты, трио, квартеты – 800 рублей с человека;
- коллективы от 5 человек – 3000 рублей.

Льготный организационный взнос предусмотрен для:

- участников из регионов России;
- лиц с ограниченными возможностями здоровья (при предъявлении подтверждающего документа);

- для воспитанников детских домов и интернатов,

в каждой номинации составляет:

- солисты, дуэты – 500 рублей с человека;
- коллективы от 3 человек – 1000 рублей.

Для базовых коллективов ГБУК АО «Астраханский областной

научно-методический центр народной культуры» участие в одной номинации бесплатно, последующие номинации на общих условиях.

Командировочные расходы за счёт направляющей стороны: проезд, проживание, питание. Организаторы гарантируют бронирование гостиницы в г. Астрахани – проживание с завтраком (шведский стол) из расчёта 1600 руб. в сутки, обед, ужин по личной договоренности.

Подтверждение об оплате оргвзноса предоставляется вместе с заявкой на участие в конкурсе. В случае отказа от участия организационный взнос не возвращается.

Конкурс проводится за счет организационных взносов участников конкурса, поступающих на счет организатора. Поступившие взносы расходуются на организационное, материально-техническое обеспечение конкурса и на реализацию уставной деятельности Астраханского областного научно-методического центра народной культуры.

Для исполнителей, не принимающих участие в конкурсе стоимость одного мастер-класса **300 рублей** с человека.

Оплата оргвзносов и мастер-классов производится до 6 апреля 2018 года в удобной для участников форме:

Назначение платежа: оргвзнос за участие в конкурсе «РНТ» с указанием названия коллектива или фамилии солиста (примеры: «оргвзнос РНТ – анс.Ялкын» или «оргвзнос РНТ-Иванова А.»).

- по реквизитам через любое отделение банка:

ГБУК АО «Астраханский областной научно-методический центр народной культуры»;

Наименование банка: Отделение Астрахань г. Астрахань

ИНН: 3015010180

КПП: 302501001

Лицевой счет № 20065Ч94386

Получатель: Министерство финансов Астраханской области.

Расчетный счет № 40601810300003000001

ОКПО: 05189427

БИК: 041203001

КБК:06500000000000000130

Доп. БК 910000

ОКТМО: 12701000001

Внимание!!! Просим обратить внимание плательщиков на обязательное указание в платежных документах (в системе Сбербанк-онлайн и аналогичных системах других банков – при оплате безналичным порядком или требовать от специалистов банка – при оплате наличными денежными средствами) наименования учреждения, лицевого счёта учреждения в министерстве финансов Астраханской области, кода бюджетной классификации доходов (КБК) и дополнительного кода бюджетной организации (доп. БК). В противном случае денежные средства не будут зачислены на счёт учреждения.

- Наличным расчётом в кассу АОНМЦНК (ул. Б. Хмельницкого 9 корп. 3А, тел: 52-08-22).
- Организации, работающие по перечислению, заранее пересылают свои реквизиты с полной расшифровкой оргвзноса на электронный адрес: gromova2005@yandex.ru. После составления договора, высылается счет, который необходимо оплатить до **6 апреля 2018 г.**

**Заявка-анкета на участие
в межрегиональном конкурсе
«Россия в новом тысячелетии-2018»**

Ф.И.О. участника/ Название коллектива <i>(полностью)</i>		
Ведомственная принадлежность <i>(полностью, с указанием города и региона)</i>		
Ф.И.О. руководителя <i>(полностью)</i>		
№ сотового телефона руководителя		
Кол-во участников		
Номинация <i>(подчеркнуть)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • хоры; • ансамбли; • малые формы; • солисты. 	
Возрастная категория	Хоры, ансамбли, малые формы: - до 15 лет (от__до__); - от 16 лет(от__до__); - смешанная группа.	Солисты: - _____ лет.
Технический райдер <i>(сколько необходимо микрофонов на стойках, радио, необходимость подключение личных головных микрофонов, подключение инструментов и т. д.)</i>	Всего микрофонов: _____ Микрофоны на стойках: _____ Радио: _____ Подключение инструментов: _____	
Дата и № чека об оплате, сумма взноса		
Программа выступления:		
Название произведения	Автор музыки	Хронометраж
	Сл.	
	Муз.	