

ПОЛОЖЕНИЕ
межрегионального конкурса народного
девичьего праздничного костюма
«Троицкие смотрины»
В рамках 300-летия губернии.

1. Общие положения

Учредителями и организаторами конкурса являются министерство культуры и туризма Астраханской области, ГБУК АО «Астраханский областной научно-методический центр народной культуры».

Конкурс проводится **4 июня 2017 года** в рамках межрегионального фестиваля «Зеленые святки».

На конкурс необходимо представить народный девичий праздничный костюм (или, как исключение, женский) или отдельные части костюма – рубаху, сарафан, головной убор, пояс и т.п. Рассматриваться будут как традиционные народные костюмы (выполненные по традиционным технологиям, с точным сохранением кроя, отделки, цветовой гаммы), так и новоделы (современная интерпретация костюма, авторская версия).

Мастера, приглашенные для участия в фестивале проводят мастер-классы и мастер-шоу с использованием собственных материалов.

2. Цели и задачи конкурса

- стимулирование интереса мастеров и модельеров к изучению, сохранению и развитию традиций национального костюма;
- повышение профессионального мастерства участников;
- выявление и поддержка талантливых мастеров, творческих коллективов в области создания национального костюма в его региональном многообразии;
- создание банка данных мастеров и творческих коллективов.

3. Участники конкурса

Для участия в конкурсе приглашаются разновозрастные творческие коллективы и индивидуальные мастера, художники-модельеры, научные сотрудники, искусствоведы и др.

4. Номинации конкурса

4.1. «Этнографический костюм».

Воспроизведение народного девичьего костюма в его локальных особенностях и традиционных технологий его изготовления.

4.2. «Сценический костюм».

Органично и деликатно стилизованный народный традиционный костюм, гармонично сочетающийся с репертуарной программой творческого коллектива (театрального, фольклорного, хореографического и т.д.).

4.3. «Современный авторский костюм».

Костюм, отвечающий требованиям современной моды, с использованием инновационных технологий, материалов, сохраняющий традиционные особенности и колорит национального костюма.

4.4. «Рукотворная кукла в народном девичьем праздничном костюме».

Размеры и материалы изготовления не ограничены.

Один коллектив или автор имеет право участвовать в нескольких номинациях.

Все номинации предусматривают представление народного девичьего праздничного костюма.

5. Условия участия в конкурсе

5.1. Для участия в конкурсе необходимо до **10 мая 2017 года** направить фотографию мастера, цветные фотографии работ (в электронном виде) и заявку на участие (Приложение 1) в адрес Оргкомитета конкурса:

414024, г. Астрахань, ул. Б. Хмельницкого, д. 9, корп. 3, «Дом ремесел»

ГБУК АО «Астраханский областной научно-методический центр народной культуры».

Е-mail: dremesel@bk.ru ,

факс: 8(8512) 52-08-21

После подачи заявки участникам необходимо получить подтверждение, что заявка принята по телефону - 8(8512) 52-08-21 (Методический отдел Дома ремесел).

5.2. При изготовлении костюма мастерами могут использоваться любые материалы, применяться различные приемы обработки и декора.

При демонстрации коллекции допускается театрализация для наиболее яркого раскрытия достоинств конкурсного костюма.

5.3. Демонстрация конкурсного костюма производится самим мастером-участником, либо другим лицом, представляющим изделие (на усмотрение мастера).

5.4. Костюмы и куклы в рамках конкурса должны демонстрироваться впервые. Представляются произведения, созданные за последние два года.

5.5. Использование ранее опубликованных материалов других художников и модельеров запрещается. В противном случае, оргкомитет имеет право не допустить работу к участию в конкурсе.

5.6. На конкурс не принимаются костюмы-новоделы, изготовленные на заказ для коллектива-заявителя или переданные ему третьими лицами.

5.7. Для участия в конкурсе необходимо подготовить:

- ✓ для выставки - этикетки показа костюмов и кукол (Приложение №2);
- ✓ для дефиле - текст, в котором предусмотрено описание костюма и если предполагаются комментарии при демонстрационном показе;
- ✓ музыкальное сопровождение, возможно театрализованное действие.

5.8. Участие в конкурсе автоматически предполагает, что автор дает разрешение на проведение фото - и видеосъемки своего изделия для создания видеофильма и электронного каталога выставки, плаката или буклета, публикацию материалов, рекламирующих народное творчество.

5.9. Этапы конкурса:

I – заочный: проводится по заявкам и фотографиям работ с **10 по 17 мая 2017 г.** Из общего количества представленных работ **выбираются лучшие** по номинациям, которые проходят во II тур..

II – очный: Оргкомитет после **20 мая** направляет официальные вызовы в адрес приглашенных участников. Подведение итогов конкурса (дефиле и выставка лучших работ) **4 июня 2017 г.**

6. Основные критерии оценки

- гармоничность и яркость художественного образа;
- сохранение традиций народного костюма;
- владение традиционными техниками рукоделия (ткачество, вышивка, бисероплетение и т.д.);
- использование современных технологий и приемов в создании костюма;
- уникальность разработок современного и сценического костюма;
- зрелищность представления костюма;
- соответствие заданной тематике.

7. Жюри конкурса

7.1. Для подведения итогов конкурса оргкомитет создает жюри в количестве пяти человек из профессиональных художников, мастеров прикладного творчества, представителей учредителя конкурса, специалистов по народному творчеству.

7.2. Жюри конкурса принимает решение о победителях путем открытого голосования.

8. Итоги конкурса

8.1. Подведение итогов конкурса и награждение победителей будет проводиться в рамках межрегионального фольклорно-этнографического праздника «Зелёные святки».

9. Награждение

Участники II этапа конкурса награждаются памятными дипломами.

В каждой номинации определяется по три призовых места. Победители награждаются дипломами и призами.

Жюри имеет право наградить участников конкурса специальными дипломами.

Примечания:

1. Мастер-классы с участием иногородних мастеров для приглашенных участников проводятся на платной основе. Стоимость мастер-классов необходимо узнать по тел. 52-08-21.

2. Всем организациям, оказавшим помощь в приобретении призов для участников конкурса, присваивается статус «Официальный партнер межрегионального конкурса народного девичьего праздничного костюма «Троицкие смотрины»» с вручением свидетельства.

3. ***Заявки и конкурсные работы, предоставленные с нарушением сроков и других условий настоящего Положения, не рассматриваются.***

**Заявка на участие в
межрегиональном конкурсе народного девичьего праздничного
костюма «Троицкие смотрины»**

1	Ф.И.О. автора (авторов) (указать возраст, место учебы, работы автора)	
2	Домашний адрес, телефон, E-mail (если есть)	
3	Направляющая организация, Ф.И.О. руководителя коллектива	
4	Номинация	
5	Название работы	
6	Краткое описание авторского замысла	
7	Источник - экспедиция, музейный фонд, фотоальбом и т.д.	
8	Комплектность	
9	Использованные материалы	
10	Наличие ручной вышивки, ткачества и др. техник	
11	Технические условия (оборудование, аппаратура, необходимая для демонстрации костюмов)	

Разрешение на проведение фото – и видео съемки экспонатов, в том числе для создания печатной продукции.

С условиями участия согласен(а).

Подпись _____

Дата _____

Образцы заполнения этикеток

Ф.И.О. автора Иванова Анна, 12 лет
Название работы Славянка
Номинация «Этнографический
костюм»
Направляющая организация (или
самостоятельно), Ф.И.О. руководителя
коллектива МБОУ СОШ г. Астрахани
№8, Руководитель Суханова Э.В.